

طرائف التراث

عقلاء المجانين



ابن حبيب النيسابوري

مكتبة النافذة

عقلاء المجانين

ابن حبيب النيسابوري

الناشر

مكتبة النافذة

عقلاء المجانين

تأليف: ابن حبيب النيسابوري

الطبعة الأولى ٢٠٠٦

رقم الإيداع ٢٠٠٦/١٣٤٦١

كل الحقوق
محفوظة

الناشر: مكتبة النافذة

المدير المسئول: سعيد عثمان



الجيزة ٢ شارع الشهيد أحمد حمدي - الثلاثيني - فيصل

تليفون وفاكس: ٧٢٤١٨٠٣

ابن حبيب النيسابورى

...٤٠٦ هـ

واسمه بالكامل أبو القاسم الحسن بن محمد أبو القاسم النيسابورى.
ألف فى الأدب والقراءات والتفسير وفى شعر الوعظ، والكتاب الذى بين
أيدينا الآن (عقلاء المجانين) هو أشهر كتبه.
كان شافعيًا وكان قبل ذلك كرامى المذهب.

وهذا الكتاب رحلة فى معنى الحمق والجنون وأشهر أسمائه وأشهر من
تسموا به.. إلى جانب ذكر خبر أشهر من وصفوا بالجنون وهم ليسوا كذلك..
أى دعتهم الظروف إلى سلوك مسلك المجانين.. وربما أشهرهم هو مجنون ليلى..
ففى الحقيقة هو لم يكن مجنوناً.. ولكن ما حدث له مع ليلى جعله أشبه فى
حبه بالمجانين.

وهذا الكتاب طبع لأول مرة فى دمشق سنة ١٣٤٣ هـ .

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

وما توفيقى إلا بالله

الحمد لله الذي لا يخيب لديه أمل الآملين، ولا يضيع عنده عمل العاملين، فهو جبار السماوات والأرضين، والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين.

أما بعد: فإن الله تعالى خلق الدنيا دار زوال، ومحل قلق وانتقال، وجعل أهلها فيها غرضاً للقاء، ومقاساة الشدة والبلاء، فشاب حياتهم فيها بالموت، ويقاهم بحسرة الفوت، وجعل أوصافهم فيها متضادة، فقرن قوتهم بالضعف، وقدرتهم بالعجز، وشبابهم بالشيب، وعزهم بالذل، وغناهم بالفقر، وصحتهم بالسقم، واستأثر انفراد الصفات لنفسه: قوة بلا ضعف، وقدرة بلا عجز، وحياة بلا موت، وعز بلا ذل، وغنى بلا فقر. وكذلك بسائر صفاته.

ثم أقسم بها أجمع فقال تعالى: "والفجر، وليال عشر، والشفع والوتر". واختلف الناس فيها من ثلاثين وجهاً، وأشار أبو بكر محمد بن عمر الوراق، رحمه الله، إلى ما ذكرناه: حدثنا أبو إسحق إبراهيم بن محمد بن يزيد النسفي بمرور، قال: حدثنا أبو عبد الله ختن أبي بكر الوراق قال: سأل أبو بكر عن قوله عز وجل "والشفع والوتر" فقال: الشفع تضاد أوصاف المخلوقين والوتر انفراد صفات الخالق ثم ذكر نحواً مما قلنا.

وعلى هذا المثال قرن خبرتهم بالعبرة، وفرحهم بالترح، ولذلك قالت الحكماء وكفاك بصحتك سقماً، وسلامتك داء. حدثنا أبو عبد الله بن عبد

الله بن أحمد الخطيب الميداني بزوزن، قال: حدثنا أبو قريش محمد بن خلف الحافظ، قال: حدثنا محمد بن زنبور المكي قال حماد بن زيد عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كفى بالسلام داء.

سمعت الفقيه أبا حامد أحمد بن محمد بن العباس البغوي بهاء، قال: سمعت أبا الحسن علي بن إبراهيم بن عبد الله، قال: سمعت أبا داود سليمان بن معبد الشنقي يقول أنشدنا بعض الأدباء:

كانت قناتي لا تلين لغامز

والأنها الإصباح والإمساء .

ودعوت ربي بالسلامة جاهداً

لمعيشتي فإذا السلامة داء

وأخبرنا محمد بن عيسى بن علي بمرور الروذ قال: أخبرنا يوسف بن موسى قال: حدثنا بشر بن عبد الغفار الواسطي عن يحيى بن هاشم السمسار قال: قال مسهر لعطية العوفي: كيف أصبحت ؟ قال: في سلامة مشوية بداء، وعافية داعية إلى فناء.

قال: وحدثنا أبو علي الحسين بن محمد بن هارون قال: حدثنا أبو حامد المستملي: حدثنا محمد بن الحجاج: حدثنا جميل بن يزيد، عن وهب بن راشد، عن فرقد السنجي، قال: مكتوب في التوراة: يا ابن آدم أنت في هدم عمرك منذ سقطت من بطن أمك.

وقيل للحسن: إن فلاناً في النزع. فقال: ما زال في النزع منذ خرج من بطن أمه ولكنه الآن أشد: وهذا حميد بن ثور وهو من فحول الشعراء يقول في بعض قصائده:

أرى جسدي قد رابني بعد صحة

وحسبك داء أن تصح وتسلما

وأنشدنا أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله السرخسي، قال: أنشدنا أبو العباس محمد بن عبد الرحمن المدغولي، قال: أنشدنا أبو الحسن محمد بن حاتم المظفري:

يحب الفتى طول البقاء وإنه

على ثقة أن البقاء فناه

زيادته في الجسم نقص حياته

وليس على نقص الحياة نماء

إذا ما طوى يوماً طوى اليوم بعده

ويطويه إن جن المساء مساء

جديدان لا يبقى الجميع عليهما

ولا لهما بعد الجميع بقاء

وكما شاب صفات أهل الدنيا بأضدادها، كذلك شاب عقلهم بالجنون فلا يخلو العاقل فيها من ضرب من الجنون. ولذلك أشار النبي صلى الله عليه وسلم إلى من أبلى شبابه في المعصية فسماه مجنوناً، حدثنا أبو زكريا يحيى بن محمد بن عبد الله العنبري، قال: حدثنا أبو إسحاق حبان البلخي قال: حدثنا محمد بن مدويه الكرابيسي الترمذي، قال: حدثنا خالد بن خدّاش عن صالح المرسى عن جعفر بن زيد العبدي عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أصحابه إذ مر به رجل فقال بعض القوم: هذا مجنون، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا مصاب إثم المجنون على معصية الله تعالى.

والمجنون عند الناس من يسمع ويسب ويرمي ويخرق الثوب، أو من يخالفهم في عاداتهم فيجبي، بما ينكرون، ولذلك سميت الأمم الرسل مجانين لأنهم شقوا عصاهم فتابذوهم وأتوا بخلاف ما هم فيه، قال الله جل ذكره "كذبت قبلهم قوم نوح فكذبوا عبدنا وقالوا مجنون وازدجر، فدعى ربه إني مغلوب فانتصر" وقال تعالى: "وفي موسى إذ أرسلناه إلى فرعون بسليطان مبين فتولى برسته" يعني فرعون وقال ساحر أو مجنون.

سمعت علي بن عبد الله السمرقندي يقول: سمعت أبا القاسم الحكيم يقول: من عرف نفسه كان عند الناس ذليلاً ومن عرف ربه كان عند الناس مجنوناً.

ولقد قال مشركو مكة في النبي صلى الله عليه وسلم حين تحداهم إلى الإيمان بالله: إنه مجنون وساحر وشاعر وكاهن. أخبرنا أبو علي الحسين بن محمد بن هارون، قال: أنبأنا أحمد بن محمد بن نصر اللباد، قال: أنبأنا يوسف بن بلال عن محمد بن مروان عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، رضي الله عنهما، أن الوليد بن المغيرة المخزومي قال حين حضر الموسم يا معشر قريش إن عمداً رجل حلوا الكلام، وقد أغار أمره في البلاد وأنجد، وإني لا آمن أن يصدق الناس، فابعثوا رهطاً من ذوي الرأي والحجى إلى أنقاب مكة على مسيرة ليلة أو ليلتين، ليلقوا الناس، فمن يسأل عن محمد فليقل بعضهم أنه ساحر، وبعضهم أنه مجنون، وبعضهم أنه كاهن، وبعضهم أنه شاعر، إن لم تروه خير من أن تروه فبعثوا ستة عشر رجلاً في أربعة من الطرق في كل طريق أربعة نفر، وأقام الوليد بن المغيرة في مكة يقول لمن يسأل أنه كاهن ومجنون، ففعلوا ذلك فتصدع الناس عن قولهم، فشق ذلك على النبي صلى الله عليه وسلم وكان يرجو أن يلقي الناس أيام الموسم، فيعرض عليهم أمره، فمنعه هؤلاء وفرحت قريش وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم: هذا دأبنا ودأبك ما عشنا، فنزل جبريل عليه السلام ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الحجر، فمر به الوليد بن المغيرة، فقال جبريل عليه السلام للنبي

صلى الله عليه وسلم: كيف تجده هذا ؟ فقال: بش عبد الله هو. فأهوى جبريل بيده إلى كعبه، فقال: كفيت أمره، فمر الوليد بحائط فيه نبل لبني المصطلق وهم حي من خزاعة وعليه بردان يتبختر فيهما، فعلق سهم بلزازه فمتمته الخيلاء أن ينزعه منه، فنفض السهم، فأصاب أكحله فقتله، ومر به العاص بن وائل السهمي، فقال جبريل: كيف تجده ؟ فقال: عبد سوء، فأهوى جبريل بيده إلى باطن قدمه، فقال: قد كفيت أمره. فركب حماراً يريد الطائف فصرعه الحمار على شوك فدخلت شوكة باطن قدمه فتقيحت فقتلته. ومر به الحارث بن قيس بن عمرو بن ربيعة بن سهم، فقال جبريل: كيف تجده هذا ؟ قال: عبد سوء. فأهوى جبريل عليه السلام بيده إلى رأسه، وقال: كفيت أمره. فتفسخ رأسه ومات. ومر به الأسود بن عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف بن زهرة، فقال جبريل عليه السلام: كيف تجده ؟ فقال عليه الصلاة والسلام: بش العبد هو. فضرب جبريل عليه السلام بجندك في وجهه، وقال: كفيت أمره. فعمي ثم مات.

وأنزل الله سبحانه وتعالى على رسوله صلى الله عليه وسلم آية "فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين، إنا كفيْنَاكَ المستهزئين" يعني الذين سميناهم. فلما آذى أهل مكة رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبر الله عنهم فقال: "ويقولون أثنا لتاركو آلهتنا لشاعر مجنون" وقال: "ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون" وقال: "وإن يكاد الدين كفروا ليزلقونك بأبصارهم لما سمعوا الذكر ويقولون إنه لمجنون، وما هو إلا ذكر للعالمين" وعزاه فقال: "ما يقال لك إلا ما قد قيل للرسل من قبلك" وقال: "كذلك ما أتى الذين من قبلهم من رسول إلا قالوا ساحر أو مجنون".

ثم ناضل ونضح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأجاب عنه جميع ما قيل فيه، ولم يكلفه الإجابة عن نفسه كما كلف غيره من الأنبياء عليهم السلام. ألا ترى أن نوحاً عليه السلام لما قيل له: "إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ"

قال: "يَا قَوْمَ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ" وكذلك هود عليه السلام لما قيل له: "إننا لنراك في سَفَاهَةٍ" قال: "يَا قَوْمَ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ" وقال فرعون لموسى عليه السلام "إنني لأظنك يا موسى مسحوراً" فكلف موسى الإجابة عن نفسه فقال: "لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا رب السماوات والأرض بصائر وإنني لأظنك يا فرعون مثبوراً" أي هالِكاً.

وفي هذا مزية للرسول صلى الله عليه وسلم على سائر الأنبياء عليهم السلام. ألا ترى كيف أجاب جل ذكره عن جميع ما قيل فيه نحو قوله تعالى: "وما علمناه الشعر وما ينبغي له" "وما هو بقول شاعر"، "ولا بقول كاهن" "ما أنت بنعمة ربك بمجنون" وقوله تعالى: "ما ضل صاحبكم وما غوى، وما ينطق عن الهوى" حين قالوا: إنه يقول ما يقول من تلقاء نفسه "وما صاحبكم بمجنون" وقوله تعالى: "أو لم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة" وقوله: "إنما أعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرداً ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة" وقوله تعالى: "فلذكر فما أنت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون" وإلى الجنون أشار قوم هود في قولهم "أن نقول إلا اعتراك بعض آهتنا بسوء".

أخبرنا أبو الحسن علي بن محمد قال حدثنا أحمد بن محمد بن عمير ومحمد بن عمران بن عتبة، بدمشق، قالوا: حدثنا إبراهيم بن سعيد الجوهري، قال: حدثنا يحيى بن سعيد الأموي. عن داود بن أبي هند عن عمرو بن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: كان رجل من أزده من أزدشنوة يسمى ضماداً وكان راقياً فقدم مكة فسمع أهلها تسمي رسول الله صلى الله عليه وسلم، مجنوناً، فاتاه فقال: إنني أرجي وأداوي فإن أحببت داويتك. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحمد لله، أحمدته وأستعينه وأؤمن به وأتركك عليه، وأعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وأني محمد عبده

ورسوله. فقال ضماد: أعد علي. فأعاده النبي صلى الله عليه وسلم. واستعاد ثانياً. فأعاد عليه الصلاة والسلام. فقال ضماد: والله لقد سمعت قول الكهنة والسحرة والشعراء والبلغاء، فما سمعت مثل هذا الكلام قط، هات يدك أبياعك، فبايعه على الاسلام، فقال: وعلى قومي. فقال عليه السلام: وعلى قومك. قال الراوي: فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد ذلك سرية فمروا على تلك البلاد، فقال لأمرهم: هل أصبتم شيئاً؟ قالوا: نعم، أداة. قال ردها فهؤلاء قوم ضماد.

وأخبرنا أبو العباس أحمد بن محمد بن الحسن، قال: قرأت على أحمد بن عمر بن الصلت النسوي، قال: حدثنا علي بن حزم، قال: حدثنا أبو عبد الله الضمير، قال: حدثنا يزيد بن ذريع عن داود بن أبي هند، أخبرنا أبو أحمد محمد بن إبراهيم الصرمي المروزي، قدم علينا حاجاً، قال: حدثنا عبدان بن محمد بن عيسى، حدثنا إبراهيم بن عبد الله الحلال عن عبد الله بن المبارك عن أبي جعفر الرازي عن الربيع عن أنس، قال: قدم أبو العراف اليماني، وكان من أشراف اليمن، فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في حلة حمراء وهو يقول للناس: قولوا لا إله إلا الله تفلحوا وإذا خلفه شيخ يقول: إياك وإياه فإنه مجنون كذاب، فسأل أبو العراف عن ذلك الشيخ فقبل عمه أبو لهب، فأتاه فقال: ما تقول في ابن أخيك؟ قال: لم نزل ندأويه من الجنون. فقال له: تبا لك، إن كلام المجانين متفاوت غير مستقيم، وما يشبه ابن أخيك المجانين بوجه من الوجوه. فقال له أبو لهب: فما هذا الذي يقول؟ قال وحى ورسالة وحق وصدق أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأنه عبده ورسوله. ثم أتى النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما أظهر دعوته واستفحل أمره في ثمانين فارساً من قومه مسلمين.

والمجنون عند أهل الحقائق من ركن إلى الدنيا وعمل لها وطاب عيشاً. بذلك نطقت الأخبار. حدثني أبي رحمه الله، قال: حدثنا محمد ابن شوار

حدثنا محمد بن رافع حدثنا إسماعيل بن عبد الكريم عن عبد الصمد بن معقل عن وهب بن منبه قال: خلق ابن آدم أحرق ولولا حمقه ما هناه العيش. وسمعت أبا زكريا يحيى بن محمد بن عبد الله العنبري يقول: سمعت محمد بن المسيب الأرماني يقول: سمعت عبد الله بن الحسن الأنطاكي يقول: سمعت يوسف بن إسباط يقول: سألت سفیان الثوري: من المجنون ؟ فقال: من لم يميز غيه من رشده. سمعت أبا علي محمد بن عمر الربودي يقول: سمعت علي بن الحسين بن أبي عيسى الهلالي يقول: سمعت إبراهيم بن الأشعث يقول: سمعت الفضيل بن عياض يقول: دعاك الله إلى دار السلام، وقد أثرت في دنياك المقام، وحذرك عدوك الشيطان، وأنت مؤلف طول الزمان، وأمرك بخلاف هواك، وأنت معانيه صباحك ومساءك، فهل الحمق إلا ما أنت فيه ؟.

سمعت أبا بكر محمد بن أحمد بن أحمد القطان البلخي يقول: سمعت أبا شهاب معمر بن محمد العوفي يقول: سمعت عبد الصمد بن الفضل يقول: سمعت خلف بن أيوب، وسأل عن الأحرق، قال: من عمل لدنياه، ووافق هواه، وأثر على ربه سواه.

وقيل لآخر: من المجنون ؟ قال: من لم يبال ما نقص من دينه بعد أن سلمت له دنياه. وقيل لآخر: من المجنون ؟ قال: من لم يأمن على روحه ساعة وهو يسعى في عمارة دنياه. وسئل آخر: من الأخرق ؟ فقال: من خرب آخرته بدنياه غيره.

أنشدنا أبو جعفر محمد بن علي الطيان القمي بمرور الروذ قال: أنشدنا محمد بن سعيد بن سهيل الطباخي بالبصرة:

خلقتنا لأمر وإن لم تكن

به مؤمنين فإننا لنوکی

وإن نحن كنا به مؤمنين

ولسنا نخاف فإننا لهلكي

وأنشدنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا بن دينار الهلالي
قال: أنشدنا عبد الله بن محمد بن عائشة:

ومن كانت الدنيا هواه وحلمه

فذلك مجنون وإن قيل عاقل

قال آخر: المجنون ممن إلتبس رضى الناس بسخط الله عز وجل.

أنشدني أبو الحسن محمد بن محمد بن مسعود بنسا قال: أنشدنا نبطويه،
عن الخليل بن أحمد:

إني بليت بمعشر

نوكي أخفهم ثقیل

نفر إذا جالستهم

نقصت بقربهم العقول

ومر صلة بن أشيم يقوم قد اجتمعوا على رجل مقيد، فقال: من هذا ؟
قالوا: مجنون، فقال لا تقولوا مثل هذا إنما المجنون مثلي ومثلكم يعمر الدنيا
ويخرب الآخرة.

أنشدنا أبو نصر أحمد بن محمد بن ملحان البصري، قال: أنشدنا بشر بن
موسى الأسدي:

إلى كم تخدم الدنيا

وقد جزت الثمانينا

ثبت العلم في قوم

يروحون يوغدوننا

فلا هم بك، يعنون

ولا هم عنك يغفونا

لئن لم تك مجنوننا

لقد فقت المجانينا

قال الشيخ أبو القاسم الحسن بن حبيب النيسابوري المفسر رحمة الله عليه: سألتني بعض أصحابي، عوداً على مبدأ، أن أصنف كتاباً في عقلاء المجانين وأوصافهم وأخبارهم، وكنت أتغامس عنه إلى أن عمّدي به السؤال، فلم أجد بداً من إسعافه بطلبته، وأجابه إلى بغيته، تحرياً لرضاه، وتوخياً لهواه، وكنت في حداثة سني سمعت كتباً في هذا الباب مثل كتاب الجاحظ وكتاب ابن أبي الدنيا وأحمد بن لقمان وأبي علي سهل بن علي البغدادي رحمهم الله فوقع كل كتاب منها في جزء أو ما يقارب جزءاً، تتبعتها وتيقنتها، وضممت إليها قرائنها، وعزوتها إلى أصحابها، وألفت هذا الكتاب على غير سمت تلك الكتب، وهو كتاب يكفي الناظر فيه الترداد وتصفح الكتب، وأرجو أنني لم أسبق إلى مثله، والله الموفق والمعين.

أصل الجنون

في اللغة : الجنون في اللغة الاستتار. تقول العرب: جن الشيء يجن جنونا إذا استتر وأجنه غيره إجنانا إذا ستره قال ليبيد: حتى إذا ألفت يداً في كافر وأجن عورات الثنور ظلامها

يعني الشمس ألفت يداً في ليل مظلم. وستر الظلام الفجاج والطرق.

وأنشدني أبو عبد الله محمد بن الحسين الوضاحي:

يا غافلاً عما تجن ضلوعي

أنسيت ويحك عبرتي ودموعي

وجن الليل بجن جنونا إجنانا إذا دخل. ومنه قوله سبحانه: "فلما جن عليه الليل رأى كوكباً" وأجن الليل الشيء إجنانا إذا غطاه بظلامه. قال العتيبي: وأجنه الليل أي جعله في ظلامه في جنة، قال الشاعر يصف مفازة:

وصرماء مذكور كأن دويها

يعيد جنان الليل مما يحيل

حديث أناسي فلما سمعته

إذا ليس فيه ما أبين فأعقل

وقال الشاعر:

ولولا جنون الليل أدرك ركضنا

بذي الرمث والأرض عياض بن ناشب

الصرما، الغاظة التي تصرم الناس عن الماء أي تقطعهم. والمذكر التي لا يدخلها إلا ذكور الرجال لصعوبتها كالمراة المذكر التي لا تلد إلا الذكران. والجنان القلب سمي بذلك لإستتاره.

أنشدني أبو الحسن محمد بن علي القزاز لديك الجن:

خذ يا غلام عنان طرفك فاحمه

عني فقد ملك الشمول عناني

سكران سكر هوى وسكر مدامة

فمتى يفيق فتى به سكران

ما الشأن ويحك في فراق فريقهم

الشأن ويحك في جنون جناني

قال العتيبي: وسميت الجن لاجتنانهم عن أعين الناس. وقيل في قوله تعالى: "إلا إبليس كان من الجن" أي من الملائكة، سمو جنّاً لاجتنانهم عن الأبصار. قال الأعشى:

وسخر من جن الملائكة تسعة

قياماً لديه يعملون بلا أجر

والجنة البستان لالتفاف الشجر. والجنة الدرع والترمس لأنهما يستران. والجنة بالكسر الجنون. والجن أيضاً، قال الله جل ذكره: "وجعلوا بينه وبين الجنة نسباً" يعني حين قالوا: "أن الملائكة بنات الله، وقال في معنى الجنون: "أولم يتفكروا ما بصاحبهم من جنة" وأما قوله تعالى: "من الجنة والناس" الذي قال قتادة: إن الشيطان يوسوس الجن كما يوسوس الناس، والمعنى الذي يوسوس في صدور الجن والناس. والجنن القبر، لأنه سائر، قال الشاعر:

لقد أدرجت ليلي هنالك في جنن

فصبراً جميلاً حين ما ينفع الحزن

والجنين: الولد في بطن الأم، لأنه مستور، وتقول العرب للنبت إذا طال
وكثر تكاوس والتف واستجلس واعدنكس: تجمن. وتجمن الرجل إذا تكلف
الجنون وليس بمجنون. وكذلك تخامق وتنام وتكاسل، قال العجاج:

إذا تجاوزت وما بي جزر

ثم كسرت العين من غير عور

وكل هذا يؤول إلى معنى الاستتار، فالجنون المستور العقل، والفعل منه جن
يجن جنوناً وهو مجنون، وأجنه الله فهو مجنون، وهذا الباب نادر في اللغة ونظيره
أزكمه الله فهو مزكوم، وأحمه فهو محموم، وأضأده فهو مضؤود أي أزكمه،
وأحببت فلاناً فهو محبوب، وهذا هو السائر وقد قالوا عجب. قال عنتره
العبسي:

ولقد نزلت فلا تظني غيره

مني بمنزلة المحب المكرم

أسماء المجنون

في اللغة : للمجنون في اللغة أسماء كثيرة. وقد مضى تفسير المجنون. منها الأحمق، والفعل منه حمق يحمق حمقاً وحماقة فهو أحمق، قال الشاعر:

سبحان من أنزل الأشياء منزلها

وصير الناس مرفوضاً مرزوقاً

والجمع حمقى كقولك: قتلى وصرعى وهلكى وحرقي وقرقي، قال الشاعر:

رزقت مالا فعش مما رزقت به

فلست أول من حمقى بمرزوق

لو كان باللب يعطي ما تعيش به

لما ظفرت من الدنيا بمفروق

ومنها المعتوه: وهو الذي يولد مجنوناً. والفعل منه عته فهو معتوه.

ومنها الأخرق: وهو الذي لا يحسن التقدير والتدبير والمرأة خرقاء، قال أبو عبيدة: لا يقال خارق إلا للمقدر بعلم وتدبير، فإذا قدر بغير علم قيل أخرق. وخرقاء، ومنه قوله تعالى: "وخرقوا له بنين وبنات بغير علم سبحانه" قال مجاهد: أي كذبوا. قال أبو عبيدة: اختلفوا وقرأ أهل المدينة بالتشديد وخففه الكسائي وأبو عمر. والاسم الخرق بضم الخاء. والخرق أيضاً جمع الأخرق.

ومنها المائق: والموق أيضاً جمع المائق كقولهم عائط وعوط وحائل وحول
للشاة التي لم تحمل، وعائد وعود للتاقة القريبة التناج، وفاره وفره، قال
الشاعر:

وغرة مرة من فعل غر
وغرة مرتين فعال موق
إذا لم تبق بالصحصاح زلت
من الصحصاح رجلك في العميق
وحسن الظن عجز في أمور
وسوء الظن يأمر بالوثيق
ولا تفرح بأمر أن تدانى
ولا تياس من الأمر السحيق
فإن القرب يبعد بعد قرب
ويدنو البعد بالقدر المسوق

أنشدني أبي رحمة الله تعالى، وقال: أنشدناه أبو سلمة المؤذن لعمر بن عبد
العزيز رحمه الله تعالى.

ومنها الرقيع والمرقعان: وهو الأحمق الذي يتمزق عليه رأيه وعقله. والفعل
منه رقع رقاعة فهو رقيع كقولك بلد بلدة فهو بليد. أنشدنا أبو بكر أحمد
بن سعد بن نصر بن بكار الفقيه البخاري بها، قال: أنشدنا عبيد الله بن عبد
الله:

وما الناس إلا وعاء العلوم
وسائرهم غنم في قطع

ومنها الممسوس: وهو الذي يتخبطه الجن أو الشيطان والاسم المسمى ؟
ومنه قوله جل ذكره كالذي يتخبطه الشيطان من المس.

ومنها المخبل والمخبيل: والاسم الخبل ويقال: رجل مخبل ومخبول ومختبل،
قال الأعشى:

علقتها عرضاً وعلقت رجلاً
غيري وعلقت أخرى غيرها الرجل
وعلقته فتاة ما يحاولها
من قومها ميت يهذي بها وهل
وكلنا مقرم يهذي بصاحبه
نا، ودان ومخبول ومختبل
ومنها البوهة: قال الشاعر:
ويا هند لا تنكحي بوهة
عليه حقيقته أحسنا

ومنها الذولة: بالذال المعجمة. والموتة ضرب من الجنون، ولم أسمع منه
للمجنون اسماً.

سمعت الإمام أبا حامد الخارزنجي يقول: النطاة الجنون، قال: وتقول العرب:
فلان من فرط نطاته لا يعرف قطاته من لطاته. القطة مقعد الردف من الدابة
واللطة دائرة في الجبهة.

ومنها العرھاة: قال الشاعر: ومن لم يواس الناس عما يكفه فذلك عرھاة
من العقل مبلس

ومنها الأولق: والفعل منه ولق يولق. والولق الاسم. وأما الولق اللام فهو

الكذب. وقرأت عائشة رضي الله عنها "إِذ تَلْقَوْنَهُ بِالسُّنْتِكُمْ" والفعل منه ولق
يلق ولقاءً قال الأعشى:

ويصبح من غيب السري فكأثما

ألم بها من طائف الجن أولق

ومنها المهووس: والاسم الهوس، وهو ضرب من الجنون، فإن كان قدراً ؟ في
جنونه فهو أغفل.

ومنها الملباجة: وهو الأحمق الكثير الأكل قاله الخليل بن أحمد ومنها
اللكع: وهو الأحمق اللثيم. وقال غيره: هو العبد.

ومنها الجذب: قال ابن السكيت: يقال رجل جذب وفيه جذب أي فضل
الحق.

ومنها المهاجة: قال الأصمعي يقال للرجل الأحمق الكثير الخطأ رجل
مهاجة.

ومنها الرشاع: قال ابن السكيت: والزهدن الأحمق أيضاً، وأنشد في كتاب
الألفاظ:

قلت لها إياك أن تتركني

عندي في الجلسة أو تلبني

عليك ما عشت بذات الزهدن

ومنها الملق: قال الأصمعي: هو الأحمق. والجعيس الأحمق أيضاً، قال
الراجز:

لما رأيت سد الليل ادمسا

ليلاً دجوجي الظلام عرمسا

وصم كسراه الغيام الجعبسا

والهلباجة: وقد ذكر آنفاً. قال ابن السكيت: قال خلف ابن الأحمر: قلت لابن كيشة بنت السعدي: ما الهلباجة؟ فتردد في صدره ما لم يتهياً له إخراجها، ثم قال الهلباجة الأحمق الذي لا خير عنده.

وقرأت في كتاب النوادر لأبي زيد سعيد بن أوس: رجل مألوس أي مجنون وقد ألس إذا جن.

ومما يضارع هذا الباب ويقرب منه وليس بعينه المتسيم وهو العبد تيمم الحب، أي عبده واستعبده ومنه تيمم اللات كأنه عبد اللات.

ومنها الأهوج: والفعل منه هوج بهوج هوجاً فهو أهوج.

ومنها الهائم: وهو ذاهب العقل.

ومنها المدله: قال الشاعر:

تركوني مدلهأ

أرنجي حج قابل

بعدما كنت ناسكاً

زال نسكي بباطل

ومنها الأبله: والفعل منه يله.

ومنها المستهتر: قال الشاعر:

فبعثن ورداً للخلي وزدن في

برحاء وجد العاشق المستهتر

ومنها الواله: والاسم الوله، وهو عند العرب الذي فقد ولده ففقد صبره قال الأعشى يصف بقرة:

فأقبلت والهاً شكلى على عجل
كل دهاها وكل عندها اجتماعا
والهبتقع الأحم المبالغ في حمقه، قال الشاعر:
ومهور نسوتهم إذا ما نكحوا
عدوي وكل هبتقع تنبال
فهذه كلها أسماء المجانين وعيارها المجنون والأحمق.

الأمثال المضروبة في الحمق والحمقى

منها قولهم تحسبها حمقا، وهي باخس أي إنها مع حمقها تظلم الناس، قال ثعلب: هكذا جرى المثل بغيرها، ومثله خرقاء عيابة أي مع حمقها تظلم غيرها وتعيب غيرها، قال خلف الأحمر: ومن أمثالهم أحقق بلغ أي أنه مع حمقه يبلغ حاجته. ومن أمثالهم فيه خرقاء ذات نيقة أي أنها حمقا، وهي مع ذلك تتأنق في الأمور، قال أبو عبيد: فإذا اشتد موق الرجل قيل ثاظة مدت بماء والثاظة الحمأة فإذا أصابها ماء ازدادت فسادا، قال الأصمعي: ومنها أحقق من رجلة وهي البقلة الحمقاء، وحمقها أنها تنبت في السروح ومسابل الأودية فيجيء السيل فيجرفها. وشبه بها أهل الحقائق من يعمر دنياه وهو يعلم فناءها، قالوا: مثل عامر الدنيا الباني على الماء. والماء لا يثبت عليه شيء.

حدثنا أبو القاسم منصور بن العباس ببوشنج قال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن إبراهيم المروزي قال: حدثنا ابن أبي الدنيا قال: حدثنا إسحاق ابن إسماعيل قال: أخبرنا جرير عن ليث عن مجاهد قال: قال عيسى ابن مريم عليهما السلام: من ذا الذي يبني على موج البحر دارا تلکم الدنيا فلا تتخذوها قرارا. وقال أيضا: الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها. وقال سابق البربري في قصيدة له: لکم بيوت بمستن السيول وهل يبقى على الماء بيت أسه مدر

وقال أبو عمرو الشيباني: ومن أمثالهم في الحمق إنه لأحمق من ترب العقد والعقد عقد الرمل، وحمقه إنه ينهار ولا يثبت فيه التراب يضرب للذي لا يثبت ولا يستقر على حال.

قال ابن الكلبي: ومن أمثالهم في هذا إنه لأحمق من دغة وهي امرأة عمرو بن جندب بن العنبر ووصف من حمقها ما يسمي ذكره، وقال الأصمعي: ومن أمثالهم أحمق من المهوراة إحدى خدمتها وذلك أن زوجها قضى حاجته منها ثم طلقها فقالت أعطني حقي فنزع إحدى خدمتها وهما الخلخالان من رجلها فأعطاهما فسكتت ورضيت.

وتقول العرب للمبالغ في الجنون. جنونه مجنون. سمعت أبا الحسن محمد بن الحسين الحاكم ببوشنج يقول: سمعت جدي عبد الملك بن محمد ابن عدي يقول: سمعت جدي يقول: سمعت الربيع بن سليمان يقول: قال الشافعي رحمه الله لبعض أصحابه:

جنونك مجنون ولست بواجد

طبيباً يداوي من جنون جنون

ومنها الضيع وزعموا أنها أحمق الدواب فإنها تشد يداها ورجلاها ويقال لها لست ها هنا فتسكت وترضى. وروي عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: لا أكون مثل الضيع تسمع الدم فتخرج حتى تصاد. وكنيتها أم عامر يضرب بها المثل فيقال: خامري أم عامر، كما قال الشاعر:

فلا تدفنوني إن دفني محرم

عليكم ولكن خامري أم عامر

أي دعوني للتي يقال لها أم عامر حتى تأكلني ولا تدفنوني بعد موتي. وأنشدني أبي رحمه الله.

عرقب الضبع وقالوا غائب

رضي القول وأغضي وصبر

أي دعوني للتي يقال لها أم عامر حتى تأكلني ولا تدفنوني بعد موتي.
وانشدني أبي رحمة الله.

عرقب الضبع وقالوا غائب

رضي القول وأغضي وصبر

ومنها العتق، تقول العرب إنه لأحمق من العتق وحمقه أن ولده أبداً
ضائع. قال ابن الكلبي: تقول العرب إنه لأحمق من حماقة عتق وذلك
لأنها تبيض على الأعواد فرمما وقع بيضها فانكسر.

أسماء جنون الدواب

تقول العرب لجنون الابل الهيام وهو داء يأخذها فتهيج وتهيم. ويقال لجنون الشاة الثول وهي ثولاء، ولجنون الكلب الكلب فهو كلب كلب. والسعر ضرب من جنون النوق، تقول العرب ناقه مسعورة إذا كانت مجنونة. وتأول بعضهم قوله جل ذكره إن المجرمين في ضلال وسعر أي جنون.

ضروب المجانين

المجانين على ضروب، فمنهم المعتوه وقد مضى تفسيره ومنهم المرور وهو الذي أحرقتة المرة، ومنهم المسوس وهو الذي يتخبطه الجن والشياطين، ومنهم العاشق الذي تيمه الحب فأجنه.

سمعت أبا الحسن محمد بن محمد بن مسعود النسوي بها، يقول: سمعت أبا محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عيسى السركري ؟ ببغداد يقول: سمعت زكريا بن يحيى بن خلاد النخعي يقول: سمعت الأصمعي يقول: لقد أكثر الناس في العشق فما سمعت بأوجز ولا أجمل من قول أنشدنا بعض نساء الأعراب وسألت عن العشق فقالت: داه وجنون.

أنشدنا أبو محمد أحمد بن محمد بن إسحق الخزرجي ؟ بمرق قال: عبد الله بن بهلول بقرميسين.

وما عاقل في الناس يحمده أمره

ويذكر إلا وهو في الحب أحرق

وما من فتى قد ذاق بؤس معيشة

من الناس إلا ذاقها حين يعشق

سمعت أبا الحسن مظفر بن غالب الحمدي يقول: سمعت أبا بكر محمد بن يحيى الصولي قال: اعتل عبد الله بن المعتز فأتاه أبوه عائداً وقال له: ما عراك يا بني ؟ فأنشأ يقول:

أيها العاذلون لا تعذّلوني
 وأنظروا حسن وجهها تعذروني
 وأنظروا هل ترون أحسن منها
 إن رأيتم شبيهها فاعذّلوني
 في جنون الهوى وما بي جنون
 وجنون الهوى جنون الجنون
 قال: فتنبع أبوه الحال حتى وقع عليها فابتاع الجارية التي شغف بها
 بسبعة آلاف دينار ووجهها إليه.

أنشدني أبو منصور مهلهل بن علي العنزي.

أبدر بدا أم وجهك القمر السعد
 أليل دجا أم شعرك الفاحم الجعد
 أنرجسة هاتيك أم هي مقلة
 أنفاحة ذاك المضرج أم غدد
 أموج إذا وليت أم كفيل بدا
 أغض لجين في الغلالة أم قد
 كلا لو تأملت الذي بي لقلت لي
 أهذا جنون ثابت بك أم وجد

سمعت أبا العباس الرازي الصوفي يقول: سمعت الشبلي يقول ذات يوم
 لأصحابه: ألسنت عندكم مجنوناً وأنتم أصحاء ؟ زاد الله في جنوني وزاد
 صحتكم ! ثم أنشد.

قالوا جنتت بمن تهوى فقلت لهم

ما لذة العيش إلا للمجانين !

أنشدنا أبو العباس أحمد بن سعيد المغربي قال: أنشدنا أبو عمرو محمد ابن
إسماعيل الضرير قال حدثنا وأنشدنا أيوب بن غسان وهو يقول: ر

دعني بعبرة من جفون

أضمرت فيضها حذار العيون

ومضت خلفها وقد خلفتني

إلف ضر وفورة وجنون

فشكرت الفراق بالنفس الدا

ثم حتى هتكت سر الظنون

أنشدني أبو سعيد أحمد بن زاوية الفارسي الكاتب:

ألا قل للأحبة يرفقونا

فإن الحب أورثنا الجنونا

أنشدني أبي رحمه الله قال أنشدنا أبو محمد الزنجاني لبعض الأعراب:

أحبك حباً لو علمت ببعضه

أصبايك من وجد عليك جنون

لطيفاً على الأحشاء أما نهاره

فسكت وأما ليله فأنين

وحكى لي عن حبيب بن محمد بن خالد الواسطي قال دخلت يوماً على
علي بن هشام فوجدته باكياً حزيناً ذاهب النفس فأنكرته وسأته عما دهاه،
فقال أعلم أنني مررت الآن بالخرربة فرأيت مجنوناً مصفداً بالحديد يتمرغ في
التراب ويقول:

ألا ليت أن الحب يعشق مرة
 فيعرف ماذا كان بالناس يصنع
 يقولون خذ بالصبر إنك هالك
 وللصبر مني في مصابي أجزع
 سمعت أبا علي الحسن بن أحمد القزويني يقول سمعت بعض السياح
 يقول رأيت مجنوناً في القفار وهو يرقص ويقول:
 حبيكم في القفار شرمني
 آه من الحب ثم رآه
 وهذا الباب يطول شرحه إلا أنه يذكر في أثناء أخبار المجانين ومستراه في
 موضوعه إن شاء الله تعالى.

فصل

من اعتقد بدعة وأرتكب كبيرة فأدركه شؤمها فجن

حدثنا أبو علي الحسن بن محمد بن سبطم ؟ الدهانيني البلخي قدم علينا
 حاجاً قال حدثنا هشام بن عمار عن سعيد بن يحيى قال رأيت مجنوناً
 بحمص مصروعاً قد اجتمع عليه الناس، فدنوت منه، فقلت أله إذن لكم أم
 على الله تفترون ؟ فجرى على لسانه لسان من يفترى على الله دعه يمّ فإنه
 يقول بخلق القرآن.

أخبرنا أبو القاسم منصور بن العباس ببوشنج قال حدثنا أبو عبد الله محمد
 بن إبراهيم الهروي قال حدثنا ابن أبي الدنيا قال حدثنا الحسين بن عبد
 الرحمن قال لقيت بمنى مجنوناً مصروعاً كلما أراد أن يؤدي فريضة أو يذكر
 الله صرع فقلت على ما يقوله الناس إن كنتم يهوداً فبحق موسى وإن كنتم

نصارى فبحق عيسى وإن كنتم مسلمين فبحق محمد صلى الله عليه وسلم إلا ما خليتم عنه، فقالت الجن لسنا يهوداً ولا نصارى ولكننا وجدناه يبغيض أبسا بكر وعمر فمعتناه من أشد أموره.

حدثنا أبو عبد الرحمن عمر بن أحمد بن علي الجوهري بمرو قال حدثنا أحمد بن الحارث بن محمد بن عبد الكريم قال حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مهزاد، حدثنا مسلمة، أخبرنا عبد الله بن لميعة عن يزيد بن أبي حبيب قال بلغني أن عامة الركب الذين ساروا إلى عثمان رضي الله عنه جنوا.

فصل

من يرمى مجنوناً بلا حقيقة

كالشباب والمتصايي والمكران

كانت العرب تقول الشباب شعبة من الجنون. أنشدنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الحارث المؤدب ببوشنج عن أحمد التمامي إنه أنشده وقال: ما العيش إلا بجنون الصبي فإن تولى فجنون المدام كأمساً إذا ما الشيخ والى بها فيتردى برداء الغلام

فصل

من جن من خوف الله سبحانه

حدثنا أبو الفضل العباس بن هزار بن محمد بن هزار بن الخطيب، بمرو، قال حدثنا أبو القاسم بن عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، قال حدثنا علي ابن الجعد أخبرنا شعبة قال بغني عن عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز النخعي إنه كان يصلي في مسجد على عهد عمر رضي الله عنه

فقرأ الامام ذات ليلة "ولن خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتَانِ" ففقطعت صلاته وجن وهام على وجهه ولم يوقف له على اثر.

حدثنا أبو الحسن بن موسى السلامي بهراة، قال حدثنا أحمد بن يعقوب البسطامي حدثنا خلف بن عمر الصوفي قال سمعت أبا يزيد يقول: جئنني بي فمت ثم جئنني به فعشت ثم جئنني عني فغبت ثم أوقفني في رجة الجنون وسألني عن أحوالي الثلاث فقلت الجنون بي فناء والجنون بك بقاء والجنون عني وعنك ضناء وأنت في كل الأحوال أولى بنا.

حدثنا أبو الحسن المظفر بن محمد بن غالب قال حدثنا أبو علي الحسن ابن محمد بن أحمد البغدادي قال: حدثنا محمد بن يحيى بن مسلم عن صالح المري أن رجلاً من الزهاد مر ذات ليلة برجل يقرأ "وَيَذَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ" فجعل يصيح ثم مزق ثيابه وغلب على عقله، فأخذ وقيد ومات على ذلك.

أخبرنا أبو جعفر محمد بن سليمان بن منصور قال حدثنا ابن أبي الدنيا قال حدثنا الصلت بن مسعود الجحدوي: حدثنا فضل بن سليمان عن يونس بن محمد بن فضاله قال: خرجنا مع الربيع بن خيثم فمررنا على حداد ومعنا فتى فقام الربيع ينظر إلى حديدة في النار فوق الفتى فأغمي عليه فتركناه ومضينا لحاجتنا فعدناه فإذا هو على تلك الحال ثم بلغنا إنه جن فمات في جنونه.

حدثنا محمد بن سليمان قال حدثنا ابن أبي الدنيا حدثنا محمد بن الحسين حدثني مالك ابن ضينم قال: مر بكر بن معاذ برجل يقرأ "وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاطِّمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ" فاضطرب وخرثم صاح ارحم من أنذر ثم لم يقبل إليك بعد النذير! ثم غلب على عقله فلم يبق حتى مات.

وحدثنا أبو جعفر محمد بن شبيب حدثنا هشام بن عبد الله قال: نظر الحارث بن سعيد في قبر منخسف فوق مقيلاً عليه ثم رفع وقد زال عنه عقله فبقي كذلك حتى مات.

حدثنا أبو زكريا محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن معبد الأملي قال حدثنا أبو بكر محمد بن الحسين الدريدي: حدثنا العباس بن الفرغ الرياشي عن محمد بن يونس البكري قال: سمع حذيفة العابد رجلاً يقرأ وعرضوا على بك صفا فهم على وجهه ولم ير بعد.

أخبرنا أبو القاسم منصور بن العباس حدثنا محمد بن إبراهيم بن خالد الهروي حدثنا أبو الطيب محمد بن أحمد اليافي بفلسطين حدثنا الحسن بن محمد بن المبارك الصوري عن أبيه قال: قرأ رجل بين يدي معاذ ابن نصر "وَاتْلِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ" الآية فجعل يتمرغ في التراب ويضطرب ويصيح ثم هام على وجهه ولم يوقف له على أثر.

وأخبرنا منصور عن محمد بن إبراهيم عن أبي الدنيا عن محمد بن الحسين عمار بن عثمان عن بشر بن عبد العزيز قال: كان عمر بن ذر لا يخرج إلا إلى الصلاة أو الجنائز فسمع قارئاً يقرأ "وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ" فصرخ صرخة فخلوط فلم يزل على ذلك حتى مات.

فصل

من تجان وتحامق وهو صحيح العقل

وهم ضروب، فمنهم من تعاطى ذلك ليرى شأنه ويستره على الناس سمعت أبا موسى عمران بن محمد بن الحصين يقول: سمعت إبراهيم بن الحارث الكرمانى يقول سمعت أحمد الدورقي يقول قال مالك بن دينار: رأيت بالمصيصة شيخاً في عنقه غل وسلسلة والصبيان يرمونه وهو يقول:

إن من قد أرى على صور النا
س وإن فتشوا فليسوا بناس
قال فتقدمت إليه فقلت أجنون أنت ؟ قال أنا مجنون الجوارح لا مجنون
القلب ثم مر وأنشأ يقول:

واريت أمري بالجنون عن الورى
كيما أكون بواحدى مشغول
يا من تعجب في الأثام لمنطقي
ماذا أقول ومنطقي مجهول

سمعت أبا نصر منصور بن عبد الله الأصبهاني يقول سمعت أبا بكر ابن
طاهر الأبهري يقول سمعت عمران بن علي الرقي يقول: كان إيان ابن سيار
الرقي رئيس القراء والفقراء بالرقعة وكان مع ذلك أهل علم فأكل الذئب بنية
له وكان واحده، وكان مشغولاً به، ولم يتمالك، وهام على وجهه، فغاب ملياً
ثم عاد وقد برم بالناس. فجنن نفسه، وجعل لا تطمئن به دار ولا يستقر به
قرار، فخبرت بشأنه فأتيته بأصحاب لي، فألقيته في الجامع يكلم بعض
الأساطين، فقلت يا إيان أجننت ؟ قال نعم عندك وعند اضرباك. فقلت
كيف ؟ فأنشأ يقول:

جننت عن عقلي لديكم
وما قلبي والله بمجنون
أجن مني وإله الورى
من اشترى دثياه بالدين

وكنت قد ابتعت ضيعة من بعض السلاطين فعلمت انه يعينني فتسورت
ووالله ما عاودته بعد.

وقال الفرزدق أمر عمرو بن هند ملك العرب لطرفة وجريز المتلمس
بكتابين إلى عامله بالبحرين بإهلاكهما وهما لا يشعران فمرا برجل على
قارعة الطريق يحدث ويتغلى ويأكل، فقال المتلمس بالله ما رأيت أحمد من
هذا، فقال الرجل وما رأيت من حمقي، أخرج خبيثاً وأدخل طيباً، وأقتل
عدواً، أحق والله مني من حمل حتفه بيده. فكف المتلمس كتابه فإذا فيه أما
بعد فإذا أتاك المتلمس فاقطع يديه ورجليه وادفنه حياً فرمى بالكتاب وأنشأ
يقول:

قدفت بهذا القط من جنب كافر

كذلك أرمي كل قط مطلل

وقال لطرفة: فك كتابك، فقال: هو لا يجتري، على إهلاكه، فذهب
بالكتاب فإذا فيه إذا أتاك طرفة فاقطع أكحله ولا تشده حتى يموت ففعل
وأنشأ طرفة يقول:

كل خليل كنت خالته

لا ترك الله له واضحه

كلهم أروغ من ثعلب

ما أشبه الليلة بالبارحة

قصيدة

من تحامق لينال غنى

سمعت أبا نصر محمد بن مزاحم البغدادي، قدم علينا حاجاً، قال: سمعت
سعيد بن علي بن عطاء الطاحي بالبصرة يقول: كان عندنا رجل عاقل
أديب فهم شاعر يقال له عامر وكان مع أدبه محروماً مجازفاً، فقال لي رجل من

أصحابي إن صديقك عامراً قد جن، فجعلت أطلبه حتى ظفرت به في بعض
القرى والصبيان حوله يضحكون، فقلت له: يا عامر منذ كم صرت بهذه
الحال ؟ فأنشأ يقول:

جننت نفسي لكي أنال غنى

فالعقل في ذا الزمان حرمان

يا عاذلي لا تلم أخا حمق

تضحك منه فالحمق ألوان

وعلى هذا علي بن صلوة القصرى كان ممن يجيد الشعر وكان محروماً لا
يؤبه له، ومن جيد شعره:

لسان الهوى في مقلتي لك ناطق

يخبر عني أنسي لك وامق

ولي شاهد من ضر جسمي معدل

وقلب عليل في ودادك خافق

وبما كنت أدري قبل حبك ما الهوى

ولكن قضاء الله في الخلق سابق

ثم تحامق وأخذ في المزل فحسنت حاله وراج أمره حتى أن المملوك
والأشراف أولعوا به، ومن قوله:

غياث بن عبد الله يطعم ضيفه

رؤوس الجدايا طبخها بأرياجها

وهذا مجال في الطعام لأنما

رؤوس الجدايا حقها سكباجها

وما أشبه ذلك: سمعت أبا بكر محمد بن عبد الله بن الجنيد يقول سمعت
محمد بن زكريا الغلابي يقول: مر بعض الأدباء بمجتون يتكلم، فتأمل كلامه،
فإذا هو رصين يدور على الأصول، فقال له ما حملك على التحامق؟ فقال:

لما رأيت الحظ حظ الجاهل

ولم أر المغبون مثل العاقل

دخلت عيشاً من كرام نائل

فصرت من عقلي على مراحل

أنشدنا أبو نصر محمد بن أحمد التميمي بسرخس:

إن كنت تهري أن تنال المالا

فالبس من الحمق غداً مريلاً

فصل

من تحامق ليرخي وقتاً ويكليب شيخاً

أخبرنا أبو عبد الله محمد بن صالح الأندلسي الماعفري قال: أخبرنا بكر بن
حماد السهرري قال حدثنا صالح بن علي النصيبيني قال: قلت لزيد ابن
سعيد العبدي: مالي أراك نكرت حالك وزيك؟ قال: جددت فشقيت ثم
تحامقت فأرحت واسترحت.

أخبرنا أبو الحسن المظفر بن محمد بن غالب الممداني برياط قراوة قال
أنشدنا محمد بن إبراهيم بن عرفة الأسدي نفطويه قال أنشدنا العباس ابن
محمد الرودي الشافعي:

وانزلني طول النوى دار غربة
إذا شئت لاقيت امرأة لا أشاكله
فحامقته حتى يقال سجية
ولو كان ذا عقل لكنت اعاقله
أنشدنا أبو جعفر محمد بن علي بن الطيان القمي هذا الشعر :
تحمق تطب عيشاً ولاتك عاقلاً
فمقل الفتى في ذا الزمان عدوه
فكم قد رأينا ذا نهى صار خاملاً
وذا حمق في الحمق منه سموه
ولأبي الربيع محمد بن علي الصفار البلخي.
طاب عيش الرقيق في ذا الزمان
والجهول الغفول والصفعان
فاغتتم حمقك الذي أنت فيه
تحظ بالمكرمات والاحسان
وأنشدني أبو منصور مهلهل بن علي الغنوي:
الروح والراحة في الحمق
وفي زوال العقل والخرق
فمن أراد العيش في راحة
فليلزم الجهل مع الحمق
ورأيت في بعض الكتب:

إذا كان الزمان زمان حتم
فإن العقل حرمان وشوم
نكن حتماً مع الحتم فإني
أرى الدنيا بدولتهم تدوم

فصل

من تحامق لينجو من بلاء وأفة

حدثنا أبو أحمد بن قريش بن سليمان سنة ثمان وثلاثين بمرور الروذ قال
حدثنا إسحاق بن إبراهيم بن عباس الديري قال حدثنا عبد الرزاق قال
أخبرنا معمر عن أبي طاوس عن أبيه قال: لما وقعت الفتنة زمن عثمان رضي
الله عنه قال رجل لأهله أوثقوني فإني مجنون كيلا أؤذيكم، فأوثقوه، فلما قتل
عثمان رضي الله عنه قال خلوا عني فقد صحوت والحمد لله الذي عافاني
من قتل عثمان.

سمعت الحسن بن عمران الحنظلي، بهراة، يقول حدثنا أبو عبد الله محمد
بن حفص الفارسي حدثنا منصور بن سعيد الرازي. حدثنا قاسم ابن محمد
بن عريب من ولد أبي أيوب الأنصاري رضي الله عنه قال: ادخل عبادة
المخنث على الواثق والناس يضربون ويقتلون في الامتحان قال فقلت والله لئن
امتحنتي قتلني فبدأته فقلت اعظم الله أجرك أيها الخليفة فقال فيمن ؟ فقلت:
في القرآن قال ويحك والقرآن يموت ؟ قلت نعم كل مخلوق يموت فإذا مات
القرآن في شعبان فبايش يصلي الناس في رمضان ؟ فقال: اخرجوه فإنه
مجنون ..

أخبرنا أبو الحسن محمد بن محمود بن عبد الله قراءة عليه قال: حدثنا عبد

الله بن محمود البغدادي قال حدثنا محمد بن يحيى البصري قال: دعا المنصور أبا حنيفة والثوري ومسعراً وشريكا ليوليهم القضاء، فقال أبو حنيفة: أنا أتحامن فيكم فأقال وأتخلص، وأما مسعر فيتجان ويتخلص، وأما سفيان فيهرب، وأما شريك فيقع، فلما دخلوا عليه قال أبو حنيفة رحمه الله أنا رجل مولى ولست من العرب ولا تكاد العرب ترضى بأن يكون عليهم مولى ومع ذلك فأني لا أصلح لهذا الأمر، فإن كنت صادقاً في قلبي فلا أصلح له، وإن كنت كاذباً فلا يجوز لك أن تولي كاذباً دماء المسلمين وفروضهم. وأما سفيان فأدركه الشخص في طريق فذهب لحاجته فانصرف الشخص ينتظر فراغه فبصر سفيان سفينة فقال للملاح إن مكنتني من سفيتك وإلا ذبحت بغير سكين. تأول قول النبي صلى الله عليه وسلم من جعل قاضياً فقد ذبح بغير سكين فأخفاه الملاح تحت السارية. وأما مسعر بن كدام فدخل على المنصور فقال له: هات يدك، كيف أنت وأولادك ودوابك؟ فقال: أخرجوه فإنه مجنون. وأما شريك فقال المنصور تقلد فقال أنا رجل خفيف الدماغ، فقال تقلد وعليك بالمعصية والنبيذ الشديد حتى يرجع عقلك، فتقلد، فهجره الثوري، وقال أمكنتك الحرب فلم تهرب.

حدثنا أبو زكريا يحيى بن محمد بن يحيى، واللفظ له، قال حدثنا محمد ابن المسيب بن إسحاق الأرغواني قال حدثنا يونس بن عبد الأعلى الصدفي قال: كتب الخليفة إلى عبد الله بن وهب في قضاء مصر، فتجنن نفسه ولزم بيته، فاطلع عليه راشد بن سعد وهو يتوضأ في صحن داره، فقال أبا محمد ألا تخرج إلى الناس فتقضي بينهم بكتاب الله وسنة رسول الله فقد جننت نفسك ولزمت بيتك. فرفع إليه رأسه وقال: إلى ههنا انتهى عقلك؟ أما علمت إن العلماء يحشرون مع الأنبياء وإن القضاة يحشرون مع السلاطين؟.

حدثنا أبو القاسم منصور بن العباس الفقيه ببوشنج قال حدثنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن السلمي قال: دعا الخليفة أيام المحنة محمد بن مقاتل الرازي وأبا الصلت عبد السلام بن صالح الفهنتري فقال لمحمد بن مقاتل: ما تقول في القرآن؟ قال أقول: التوراة والانجيل والزبور والفرقان فإن هذه الأربعة مخلوقة وأشار إلى أصابعه الأربع، فنجا، فقال لأبي الصلت ما تقول؟ قال تعز يا أمير المؤمنين قال عمن وملك؟ قال عن "قل هو الله أحد" فإنه مات. قال فكيف؟ قال إن كان مخلوقاً فإنه يموت! فقال مجنون أخرجه، فاخرج فنجا.

أخبرنا يوسف بن أحمد بن محمد بن قيس السنجري قال أخبرني عبد الله بن محمد الدينوري قال حدثنا إسحاق بن إبراهيم البستي عن أبيه قال سمعت يحيى بن معين يقول: لما ادخلت على الخليفة قال لي ما تقول في القرآن؟ قلت مخلوق، عنيت به قرآن بنت تمام.

حدثنا أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن أحمد بن عليك الجوهري، بمر، قال حدثنا يحيى بن ساسويه بن عبد الكريم قال حدثنا علي بن حجر قال: أخبرنا شعيب بن صفوان عن أبي معشران رجلاً آلى يمين أن لا يتزوج حتى يستشير مئة نفس، لما قاسى من بلاء النساء، فاستشار تسعة وتسعين نفساً وبقي واحد، فخرج على أن يسأل أول من نظر إليه فرأى مجنوناً قد اتخذ قلادة من عظم وسود وجهه وركب قصبة فسلم عليه وقال: مسألة، فقال سل ما يعينك وإياك وما لا يعينك، فقلت مجنون والله ثم قلت: إنني أصبت من النساء بلاء وآليت أن لا أتزوج حتى استشير مئة نفس وأنت تمام المئة، فقال: اعلم أن النساء ثلاث، واحدة لك وواحدة عليك، وواحدة لا لك ولا عليك، فأما التي لك فشابة طرية لم تمس الرجال فهي لك لا عليك إن رأيت خيراً حمدت وإن رأيت شراً قالت كل الرجال على مثل هذا، وأما التي عليك فأمرأة ذات ولد من غيرك فهي تسليح الزوج وتجمع لولدها، وأما التي لا لك ولا

عليك فأمرأة قد تزوجت قبلك فإن رأيت خيراً قالت هكذا يجب وإن رأيت شراً
حنت إلى زوجها الأول. فقلت نشدتك الله ما الذي غير من أمرك ما أرى ؟
قال ألم اشترط عليك أن لا تسأل عما لا يعينك، فأقسمت عليه، فقال إني
رشدت للقضاء فاخترت ما ترى على القضاء.

وأخبرنا أبو موسى بن الحصين قراءة عليه قال حدثنا أبو عوانة يعقوب بن
إسحاق المهرجاني، حدثنا أبو علي سهل بن علي ببغداد في الدار قال حدثنا
عبد الرحمن بن عبد الله بن أخي الأصمعي قال: سمعت عمي يقول: أخبرت
إن الحجاج بن يوسف لما فرغ من أمر عبد الله بن الزبير قدم إلى المدينة فلقي
شخصاً خارجاً من أهل المدينة، فلما رآه الحجاج قال له: يا شيخ من أهل
المدينة أنت ؟ قال نعم قال الحجاج من أيهم ؟ قال من بني فزارة، قال كيف
حال أهل المدينة ؟ قال شر حال ! قال ومم ؟ قال لما لحقهم من البلاء يقتل
ابن حواري رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال الحجاج ومن قتله ؟ قال
قتله الفاجر اللعين حجاج بن يوسف عليه لعابن الله وصلبه من قلة المراقبة
لله، فقال الحجاج، وقد استشاط غضباً: وإنك يا شيخ ممن أحزنه ذلك
واسخطه ؟ قال الشيخ أي والله اسخطني ذلك سخط الله على الحجاج وأخزاه !
قال الحجاج: أو تعرف الحجاج إن رأيته ؟ فقال أي والله إني به لعارف فلا
غرفه الله خيراً ولا وقاه ضيراً، فكشف الحجاج عن لثامه وقال لتعلم أنك أيها
الشيخ يسيل دمك الساعة، فلما أيقن بالهلاك تحامق وقال هذا والله العجب أما
والله يا حجاج لو كنت تعرفني ما قلت هذه المقالة، أنا العباس بن أبي ثور
المصروع اصبر في كل شهر خمس مرات وهذا أول جنوني، فقال الحجاج
انطلق فلا شفك الله ولا عافاك !.

فصل

ضروب الجذ والعقل ودولة الحمق والجهل

سمعت محمد بن أحمد بن سعيد الرازي يقول سمعت العباس بن حمزة يقول سمعت أحمد بن حنبل يقول سمعت هشام بن عبد الله الرازي يقول سمعت أبا يوسف القاضي يقول ثلاثة: مجنون، ونصف مجنون وعاقل، فأما المجنون فأنت منه في راحة، وأما نصف المجنون فأنت منه في تعب، وأما العاقل فقد كفيت مؤنته.

أنشد أبو ذر القراطيسي:

الحمد لله كم في الدهر من عجب

ومن تغير أحوال وحالات

لا تنظرن إلى عقل ولا أدب

إن الجدود قريبات الحماقات

واسترزق الله مما في خزائنه

فكل ما هو آت مرة آت

قال عبيد الله بن سعيد الكاتب: دخل بعض الشعراء على ابن شوذب وهو الذي يضرب به المثل في كثرة الأموال، فأتى برعيل من الخيل فتأملها وقال أخرجوا منها ذلك المرعزي، ثم أتى بقطيع من الغنم لا تذبوحا ذلك الأدهم. وكان الشاعر قد مدحه بقصيدة فلما رأى ذلك خرج من عنده ولم ينشده، وأنشأ يقول.

لا يعرف الضأن من المعزى

ويحسب الأدهم مرعزى

صفت له الدنيا وضائق لنا

تلك لعمرى قسمة ضئلى
أنشد أبو الفضل العباس بن القاسم الطبري:
قل لدهر على المكارم غطى
يا قبيح الفعال جهم المحيا
كم رفيع حططته عن يفاع
ورقيع الحقته بالشربا
وأنشد أبو بكر أحمد بن عمران السوادي:
زمان قد تفرغ للفضول
يسود كل ذي حمق جهول
فإن أحببتم فيه ارتفاعاً
فكونوا جاهلين بلا عقول
وقال ابن الرومي:
دهر علا قدر الرقيع به
وترى الشريف يحطه شرفه
كالبحر يرصب فيه لؤلؤه
سفلاً ويعلو فوقه جيفه
وقال علي بن محمد بن قادم:
عدلونى على حماقة جهلاً
وهي من عقلهم ألد وأحلى
لو لقوا ما لقيت من حرفة العلم

لساروا إلى الجهالة رسلا
ولقد قلت حين اغروا بلومي
أيها اللاتمون في الحمق مهلاً
حمقي قائم بقوت عيالي
ويعوتون إن تعاقلت هزلاً

وسمعت أبا الحسن محمد بن محمد بن الحسن الكازري يقول سمعت
إبراهيم بن محمد بن يزيد عن عبد الله بن الأكبر متردداً يقول: كان على
سيف أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه:

للناس حرص على الدنيا بتبذير
وصفروا لك ممزوج بتكدير
لم يرزقوها بعقل عندما قسمت
لكنهم رزقوها بالمقادير
كم من أديب لبيب لا يساعده
ومائق نال دنياه بتقصير
لو كان عن قوة أو عن مغالبة
طار البزلة بأرزاق العصافير
ورأيت في كتاب لابن عمشاد
قد كسد العقل وأصحابه
وفتحت للحمق أبوابه
فاستعمل الحمق تكن ذا غنى

فقد مضى العقل وطلابه
وللامام الشافعي رحمه الله:
إن امرأ رزق اليسار ولم يصب
حمداً ولا أجراً لغير موفيق
فالجد يدنى كل شيء شامع
والجد يفتح كل باب مغلق
فإذا سمعت بأن مجدوداً حوى
عوداً فأثمر في يديه فحقق
وإذا سمعت بأن عروماً رأى
ماء ليشربه فغاض فصديق
وأشد خلق الله بالهزم امرؤ
ذو همة يبلى بعيش ضيق
ومن الدليل على القضاء وكونه
بؤس اللبيب وطيب عيش الأحق
ولا بن الرومي:

جامي أدق من الصراط
فيكم وعزي في انحطاط
وتكايسى وتحاذق
يلجان في سم الخياط
وأنا الشقي بأرضكم

مثل المصور في البساط
 ولعي بن محمد السيرافي:
 ما همتي إلا مقارعة العدى
 خلق الزمان وهمتي لم تخلق
 والمرء كالمدفون تحت لسانه
 ولسانه مفتاح باب مغلق
 إني أرى الأكياس قد تركوا سدى
 وأزمة الأملاك طوع الأحمق
 لو كان بالخيال الغنى لوجدتني
 بنجوم أقطار السماء تعلقي
 لكن من رزق الحجى حرم الغنى
 ضدان مفترقان أي تفرق
 وقال بعضهم:
 كم من أديب عاقل قلبه
 مكمل العقل مقل عديم
 ومن رقيق وافر ماله
 ذلك تقدير العزيز العليم
 سبحان ربي إن ربي حكيم
 قد حرم العاقل فضل النعيم
 ما يظلم الرب ولكنه

أراد أن يظهر عجز الحكيم

ويلغني أن امرأة أتت بزرجمهر الحكيم فقالت له أيها الحكيم ما بال الأمر
يلتأم للعاجز ويلتان على الحازم ؟ قال ليعلم العاجزان عجزه لن يضره
وليعلم الحازم إن حزمه لن ينفعه وإن الأمر إلى غيرهما.

قال أكتم بن صيفي حكيم العرب لبنيه: إياكم وصحبة الأحمق فإنه إلى أن
يضركم أقرب منه إلى أن ينفعكم.

قال الأحنف بن قيس لبعض أصدقائه: اجتنب صحبة النوكي فانهم لا
يستقرون على حال وإياك والعتاب فإنه يفتح باب التغالي، والعتاب خير من
الحقد.

قال بشر بن عمرو اتق الأحمق فليس للأحمق خير من هجرانه.

قال أبو الحسن علي بن إبراهيم:

اتق الأحمق إن تصحبه

إنما الأحمق كالثوب الخلق

كلما رقت منه جانباً

صففته الريح وهنا فانخرق

أو كعير السوء إن أقصدته

رمح الناس وإن جاع نهق

قال آدم بن عيينة قلب حجر بأرض الروم فإذا عليه مكتوب:

ولا تصحب أحما الحمق

ولياك وإياه.

فكم من جاهل أردى

حكيماً حين وإخاء

يقاس المرء بالمرء

إذا ما هو ماشاء

وللقلب على القلب

دليل حين يلتقاء

وللناس من الناس

مقاييس وأشياء

سلمة بن بلال قال: كان فتى يعجب علي بن أبي طالب رضي الله عنه
فراه يوماً يمشي رجلاً متهماً فقال رضي الله عنه وذكر الأبيات.

وكان بشر بن الحارث يقول: النظر إلى الأحمق سخنة عين والنظر إلى
البخيل يقسي القلب.

أحكاياتهم

أويس القرني

ومن عقلاء المجانين قدس الله سره، وهو أول من نسب إلى الجنون في الإسلام والمعروف من حديثه ما وجدته في كتاب جدي سعيد بن المسيب رحمه الله ورضي عنه قال: نادى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو على المنبر بمنى: يا أهل قرن، فقام مشايخ فقالوا ها نحن يا أمير المؤمنين فقال رضي الله عنه أفي قرن من اسمه أويس ؟ فقال شيخ: يا أمير المؤمنين ليس فينا من اسمه أويس إلا مجنون يسكن القفار والرمال لا يألف ولا يؤلف قال رضي الله عنه ذاك الذي أعنيه إذا عدتم إلى قرن فاطلبوه وبلغوه سلامي وقولوا له إن رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرني بك وأمرني أن أقرأ عليك سلامه. قال فعادوا إلى قرن فطلبوه فوجدوه في الرمال فابلقوه سلام عمر رضي عنه وسلام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عرفني أمير المؤمنين وشهر باسمي، السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله، وهام على وجهه فلم يوقف له بعد ذلك على أثر دهره، ثم عاد على أيام علي رضي الله عنه مقاتلاً بين يديه، وقتل مستشهداً في صفين امامه، فنظروا فلإذا عليه نيف وأربعون جراحة وطعنة وضربة ورمية.

هرم بن حيان قال: قدمت الكوفة ولم يكن لي هم إلا أويس القرني أطلبه وأسأل عنه وحتى وجدته قاعداً على شاطئ الفرات يغسل يديه ورجليه عليه ازار من صوف ورداء من صوف، كره الوجه، مهيب المنظر جداً، وكان لحيام آدم اللون شديد الأدمة كث اللحية، فسلمت عليه فرد علي وقال حياك الله من رجل ومددت إليه يدي لا صافحه، فأبى أن يصافحني فقلت وأنت فحياك الله، كيف أنت يا أويس رحمك الله ؟ ثم سبقتني العبرة من حبي ورقتي له إذ رأيت من حاله ما رأيت حتى بكيت وبكى وقال: وأنت فرحمك الله يا هرم بن حيان، كيف أنت يا أخي ؟ ومن ذلك علي ؟ فقلت: الله، فقال لا إله إلا الله سبحانه ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولاً، فتعجبت حين سماني وعرفني ولا والله ما رأيته قط ولا رأيته فقلت من أين عرفتي وعرفت اسمي واسم أبي فوالله ما رأيته قط قبل اليوم ؟ فقال نبأني العليم الخبير عرفت روحي وروحك حين كلمت نفسي نفسك إن الأرواح لها أنفُس كأنفُس الأحياء وإن المؤمنين ليعرف بعضهم بعضاً ويتحابون بروح الله وإن لم يلتقوا ويتعارفون ويتكلمون وإن نأت بهم الديار وتفرقت بهم المنازل، فقلت حدثني عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث أحفظه عنك، فقال إنني أدركت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يكن لي معه صحبة ولكني صحبت رجلاً رأوه وبلغني كبعض ما بلغكم ولا أريد أن أفتح هذا الباب، واحتج، فقلت له اقرأ علي آيات من كتاب الله تعالى وأوصني وصية فأحفظها، فقام وأخذ بيدي وقال "أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم" وشهق شهقة ثم بكى فقال: قال ربي، وأحق القول قول ربي وأصدق الحديث حديثه وأحسن الكلام كلامه: "وما خلقنا السماوات والأرض وما بينهما لاعبين" حتى بلغ إلى قوله تعالى "إنه هو العزيز الرحيم" ثم شهق شهقة ثم سكت، فنظرت إليه وأنا أحسبه قد غشى عليه، ثم قال: يا هرم بن حيان مات أبوك وبشرك أن تموت يا ابن حيان فأما إلى الجنة وأما إلى النار، مات أبواك آدم

وحواء ومات نوح، ومات إبراهيم خليل الرحمن يا ابن حيان ومات موسى
 كلیم الرحمن، يا ابن حيان ومات داود خليفة المسلمين، ومات أخيه
 وصديقي وضيئي عمر بن الخطاب، ثم قال: وأعمراه رحم الله عمر وعمر
 يومئذ حي قال هرم فقلت إن عمر لم يمّت بعد قال قد نعاه إلي ريك إن
 كنت تفهم قد علمت ما قلت وأنا وأنت في القرى ؟، وكان قد صلى على
 النبي صلى الله عليه وسلم ودعا بدعوات خفيات ثم قال هذه وصيتي: عليك
 يا ابن حيان بكتاب الله وبقايا الصالحين من المسلمين نعت لك نفسي
 ونفسك فعليك بذكر الله وذكر الموت فلا يفارقان قلبك طرفة عين ما بقيت،
 وانصح لأهل ملتك جميعاً، وإياك وأن تفارق الجماعة فتفارق دينك وأنت لا
 تعلم فتدخل النار، ثم قال: إلهي إن هذا يزعم أنه يحبني فيك وزارني من
 أجلك، واللهم عرفني وجهه في الجنة واحفظه في الدنيا حيث ما كان وارضه
 من الدنيا باليسر وما أعطيته من الدنيا فيسره له واجعله بما تعطيه من
 نعمتك من الشاكرين واجزه عني خير الجزاء، أستودعك الله يا هزم بن حيان
 والسلام عليك ورحمة الله لا أراك بعد اليوم رحمك الله فأني أكره الشهرة
 وأحب الوحدة ولا تطلبني واعلم أنك مني على بال وإن لم أرك ولم ترني
 فاذكرني وادع لي فأني سأذكرك وأدعو لك إن شاء الله تعالى. وفارقني يبكي
 وأبكي، فجعلت انظر في قفاه حتى دخل في بعض السكك فكم طلبته بعد
 ذلك وسألت عنه فما وجدت من يخبرني خبره.

الربيع بن خيثم قال: أتيت أوس القرني فوجدته جالساً قد صلى الفجر
 فقلت لا اشغله عن التسبيح، فمكث مكانه، ثم قام إلى الصلاة حتى صلى
 الظهر، ثم قام إلى الصلاة حتى صلى العصر، ثم هكنا حتى صلى المغرب،
 فقلت في نفسي لا بد من أن يرجع ليفطر، فثبّت مكانه حتى صلى العشاء
 الأخيرة، فقلت لعله يفطر بعد العشاء، فثبّت مكانه حتى صلى الفجر ثم
 جلس فغلبته عيناه فانتبه وقال: اللهم إني أعوذ بك من عين نائمة ومن بطن

لا يشيع، فقلت حسبي ما عاينت ورجعت.

قتادة عن الحسن البصري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يدخل بشفاعة رجل من أمتي الجنة أكثر من ربيعة ومضر، أما اسمي لكم ذلك الرجل؟ قالوا بلى يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم: ذلك أويس القرني، ثم قال يا عمر إن أدركته فاقرئه مني السلام وقل له حتى يدعو لك واعلم إنه كان به وضع فدعا الله تعالى فرفع عنه ثم دعا الله فرد عليه بعضه. فلما كان في خلافة عمر رضي الله عنه وهو بالموسم قال ليجلس كل رجل منكم إلا من كان من قرن فجلسوا إلا رجلاً فدعاه وقال له تعرف فيكم رجلاً اسمه أويس فقال وما تريد منه فإنه رجل لا يعرف ياوي الخرابيات ولا يخالط الناس، فقال أقرئه مني السلام وقل له حتى يلقيني فأبلغه الرجل رسالة عمر رضي الله عنه فقدم عليه فقال له عمر: أنت أويس؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، فقال: صد الله ورسوله، هل كان بك وضع فدعوت الله فرفعه عنك ثم دعوته تعالى فرد عليك بعضه؟ فقال: نعم، من خبرك به فوالله ما أطلع عليه غير الله؟ فقال أخبرني رسول الله صلى الله عليه وسلم. وأمرني أن سألك حتى تدعو لي، وقال يدخل الجنة بشفاعة رجل من أمتي أكثر من ربيعة ومضر ثم سماك، قال فدعا لعمر ثم قال: حاجتي إليك يا أمير المؤمنين أن تكتبها علي وتأذن لي بالانصراف ففعل، فلم يزل مستخفياً من الناس حتى استشهد يوم نهاوند رحمه الله.

مجنون ليلى

هو من جملة من يذكر من المجانين أشهر، وحديثه أوضح وأيسر، وإنه بلغ من شهرته إن جنونه غلب على اسمه حتى إنه إن سمي أو عزى إلى أبيه لم يثبت بل يقال قال المجنون كذا وفعل مجنون بني عامر كذا حتى عابه كثير من

الشعراء بالبوح ومدحوا أنفسهم بالكتمان.

قال أبو عبيدة: هو مهدي بن الملوح بن مزاحم بن قيس بن عدي ابن ربيعة بن جعدة بن كعب. وقال يزيد بن عبد الأكبر: هو قيس بن معاذ بن شامة بن نصير.

سئل مجنون بني عامر: كيف كان سبب عشقك لليلي؟ قال: بينا أنا في عنفوان عزتي وريعان صباي أسحب ذيل اللعب وأرمي الكواعب من كسبه، أصبر إليهن فيفترقن، وأهزأ بهن فلا ينتصفن، إذا اعتقلتنني حباثل فتاة من عذرة فذهلني حبه، وتيمني عشقها، وإذا جذبة جذبتني فمن أشعاره قوله:

ولم أر ليلي غير موقف ساحة
بخيف مني ترمي جمار المحصب
وتبدي أخصى منها إذا قلقت به
من البعد أطراف البنان المخضب
وأصبحت من ليلي الغداة كناظر
من الصبح في اصجاز نجم مغرب
ألا إنما غادرت يا بدر مالك
صدًا حيثما هبت به الريح يذهب

قيل لليلي: حبك للمجنون أكثر أم حبه لك؟ فقالت: بل حبي له. قيل فكيف؟ قالت: لأن حبه لي كان مشهوراً وحبي له كان مستوراً.

قال ابن الكلبي: إن المجنون في أول ما كلف بليلى قعد عندها يوماً يتحدث فرأها تعرض عنه وتقبل على غيره فشق ذلك عليه وعرفت ذلك في نفسه فأقبلت عليه وقالت: وكل مظهر للناس حباً وكل عند صاحبه مكين فخر مغشياً عليه، ثم تمادى في الغلو حتى ذهب عقله.

قال محمد بن الكلبي: نزل المجنون برهط ليلى فجاء إلى امرأة كانت عارفة
بأمرها، فشكى إليها ما يجده، فوعده أن تجمع بينهما، فمضت وأخذتها
وجمعت بينهما، فأنشأ يقول:

إذا قربت داراً كلفت وإن نأت
أسفت فلا بالقرب أسلو ولا البعد
فإن وعدت زاد المرى بانتظارها
وإن بخلت بالوعد مت على الوعد
أقول: وتما الأبيات:

يكل تداوينا ولم يشف ما بنا
على أن قرب الدار خير من البعد

قال الأصمعي: حدثت إن رهط قيس المجنون قالوا لأبيه اطلب لنا طبيباً
لعله يطلعنا على ما به، فأحضر إليهم طبيباً، فعالجه فلما أعياه خلاه، فأنشأ
قيس يقول:

ألا يا طبيب النفس أنت طيبها
فرققا بنفس قد جفاها حبيبها
دعني دواعي الحب ليلى ودونها
ذوي قوة قلبي الحزين قلوبها ؟
فديتك من داح دعا ولو اتني
حشاي من أحجار لظل يحبيبها
ما هجرتك النفس من أجل انها
قلتك ولكن قل منها نصيبها

قال الأصمعي: إن رهط قيس قالوا لأبيه: لو خرجت به إلى الحج فتدعو الله
لعله ينساها، فخرج به فبينما هو يرمي الجمار نادى مناد من بعض تلك
الخيام: يا ليلي، فخر قيس منشأً عليه، ثم أفاق وأنشأ يقول:

وداع دعا إذ نحن بالخيف من منى
فهيج أحزان الفؤاد وما يدري
دعا باسم ليلي غيرها فكأنما
أطار بقلبي طائراً كان في صدري
إذا ذكرت يرتاح قلبي لذكرها
كما انتفض العصفور من بلل القطر
وهي قصيدة طويلة.

قيل: حبس المجنون مع ليلي في السجن فقبل له اخرج فقال لا أخرج لأن
أكون مع الحبيب في السجن خير من الفراق فأخرج فجاء الناس يعزونه فقال
ارتجالاً:

ليل الحبيب مع الحبيب نهار
وكذاك أيام الوصال قصار
وقال أيضاً:

وسجني مع المحبوب فردوس جنتي
وناري مع المحبوب في النار أنوار
وذكر إن سعيد بن الحاص كان صديقه فعاتبه يوماً فقال له فضحت
نفسك عشيرتك فقال:

أريد لأنسي ذكرها فكأنما

تمثل لي ليلى بكل سبيل

فلا تلحثنى يا سعيد فائني

وحتى إلهي هالك بقليل

قال كثير عزة: خرجت أريد قضاء حاجة لي فضلت الطريق فإذا أنا برجل
قاعد فقلت إنسي أنت أم جني ؟ فقال بل إنسي، فقلت ما أتعدك ها هنا ؟
فقال إن هنا صياداً فأحببت أن أنظر إلى صيده، فأنخت راحلتي قريباً منه،
فبينما نحن نتحدث إذ اضطرب الحبل فقام وقمت فإذا بظبية كأحسن ما
يكون من الظباء واسمهن، فاستخرجها برفق، وجعل يقبل خديها وعينيها ثم
أرسلها وهو يقول:

أذهبي في كلاءة الرحمن

أنت متى في ذمة وأمان

فتهني فالجيد منك لليلى

والحشا والبغام والعينان

لا تخافي بأن تسامي بسوء

ما تغني الحمام في الأغصان

قال كثير: فأعجبني ما رأيت منه، فأقمت عنده، فلما كان من الغد غدا
ونصب حبالته، فما لبث أن اضطرب الحبل، فقام وقمت فإذا ظبي كنعجو ما
كان بالأمس، ففعل به كما فعل بالآخر، فمضى غير بعيد ثم وقف ينظر إليه
وأنشأ فقال:

أيا شبه ليلى لا تراعي فإتني

لك اليوم من وحشية لصديق

فميناك عيناها وجيدك جيدها

سوى أن عظم الساق منك دقيق

ثم لبثنا يومنا وليلتنا، فلما كان من الغد غدا وغدوت وصنع مثل صنيعه،
فإذا نحن بظبية قد وقعت في الحباله، ففعل مثل ذلك ففخلها وأنشأ يقول:

تذكرني ليلي من الوحش ظبية

لما مقلتها والمقلد والحشا

فينهل دمع العين يجري لذكرها

وأسفي عليك القلب بالدمع ما جرى

فقلت: لله أبوك، ما أعجب شأنك فالتفت إلي ثم قال:

أتلحى عباً هائماً أن رأى لمن

أحب شبيهاً في الحباله موثقاً

فلما دنا منه تذكر شجوه

وأنس عما قد رآه تشوقاً

وهيج منه حائل دون ذبحه

فأرسله من أجل ليلي فاعتقاً

ألا لا تلمه بل له اليوم حرقة

من الوجد لا يزداد إلا تحرقاً

فوالله إني لفي ذلك إذ أقبل راكب فقال: اللهم إني أسألك خير ما عنده،
فجاء حتى وقف فقال: اصبر يا قيس، قال عمن قال ؟ عن ليلي، فقام إلى
بعيره وقمت إلى بعيري فشدنا عليهما ثم أقبلنا إلى الحي فقال: أرشدوني إلى
قبرها، فأشاروا له إلى قبر حديث عهد بطين، فأكب يقبله ويلتزمه ويشم ترابه
وأنشأ يقول:

أيا قبر ليلى لا شهدناك أعولت
عليك نساء من فصيح ومن عجم
ويا قبر ليلى إن في الصدر غصة
مكان الشجى سدت مع الريق بالسلم
ثم شفق شهقة فعات، فدفنته أنا والراكب، وأنشأت أقول:
سأبكيكما ما عشت حياً وإن أمت
فإني قد لاقيت ما تجدان
قيل للمجنون: أنجب ليلى ؟ قال لا، قيل ولم ؟ قال لأن المحبة ذريعة
للرؤية فقد سقطت الذريعة فليلى أنا وأنا ليلى.
أنشدنا محمد بن المنذر للمجنون:
تذكرت ليلى والفؤاد عميد
وشطت نواها والمزار بعيد
يبدي الهوى من صدر كل متيم
وحبي لليلى ما حييت جديد
قال الأصمعي: لم يكن المجنون مجنوناً ولكن كانت فيه لؤثة كلؤثة أبي حبة
النميري، وهو من أشعر الناس، ومن جيد شعره:
أما والذي أبكى وأضحك والذي
أما وأحيا والذي أمره الأمر
لقد تركتني أحسد الوحش أن أرى
ألفين منها لا يروعهما الزجر

فيا حبها زدني جوى كل ليلة
 ويا سلوة الأيام موعذك الحشر
 ويا هجر ليلى قد بلغت بي المدى
 وزدت على ما لم يكن صنع المجر
 عجبت لسعي الدهر بيني وبينها
 فلما انتفضى ما بيننا سكن الدهر
 وأنشد الجعد بن عقبة الجرمي لمجنون بن عامر:
 دعوت إله الناس عشرين حجة
 نهاراً وليلاً في الجميع وخاليا
 لكي تبثلى ليلى بمثل بليتي
 فتعلم حالي أو ترق لما بيا
 فلم يستجب لي الله فيها ولم يفق
 هواي ولكن زيد حب برانيا
 فيا رب حبيبي إليها أو اشفني
 بها أو أرح عما يقاسي فتؤاديا
 ومن شعره أنشد ابن الأعرابي:
 يقولون عن ليلى غنيت وإنما
 بي اليأس عن ليلى وليس بي الصبر
 فيا حبذا ليلى إذ الدهر صالح
 وسقيا لليلى بعد ما فسد الدهر

فإنني لا هواها وإنسي لآيس
هوى وإياس كيف صمهما الصدر
وله أيضاً:

أمر بجانباً عن دار ليلى
ألم بها وفي قلبي غليل
وقلبي عند ساكنها فهل لي
إلى تلبي وساكنها سبيل
فلو أن الطلول أجبن صبا
لرحمته أجابتني الطلول
وله أيضاً:

وجاؤوا إليه بالتعاون والرقى
وصبوا عليه الماء من ألم النكس
وقالوا به من أحن الجن لحظة
ولو عقلوا قالوا به أحن الأئس
وله أيضاً:

أيا شبه ليلى إن ليلى مريضة
وأنت صحيح إن ذا لحال
أقول لظبي مر بي في مفازة
لأنت آخر ليلى فقال يقال
وإن لم تكن ليلى غزلاً بعينها

فقد أشبهتها ظبية وغزال
ومن مشهور شعرة:
ذكرتك والحجيج له ضجيج
ببكة والقلوب لها وجيب
فقلت ونحن في بلد حرام
به لله أخلصت القلوب
أتوب إليك يا رحمن إني
أسأت وقد تضاعفت الذنوب
وأما من هوى ليلي وحبي
زيارتها فإني لا أتوب

سكول

قال عطاء السلمي احتبس عنا القطر بالبصرة فخرجنا نستسقي فإذا
بسمدون المجنون فلما أبصرني قال يا عطاء إلى أين ؟ قلت خرجنا نستسقي
فقال بقلوب سماوية أم بقلوب خاوية ؟ قلت بقلوب سماوية، فقال لا تبهرج
فإن الناقد بصير، قلت ما هو إلا ما حكيت لك فاستق لنا، فرفع رأسه إلى
السماء، وقال: أقسمت عليك إلا سقيتنا الفيء، ثم أنشأ يقول:

أيا من كلما نودي أجابا
ومن بجلاله ينشي السحابا
ويا من كلم الصديق موسى

كلاماً ثم ألهمه الصوابا
 ويا من رد يوسف يعد ضر
 على من كان ينتحب انتحابا
 ويا من خص أحمد باصطفاء
 وأعطاه الرسالة والكتابا
 إسقنا. قال: فأرخت السماء شآبيب كأفواه القرب. فقلت زدني، قال ليس
 ذا الكيل من ذاك البيدر، ثم قال:
 سبحانه من لم تزل له حجج
 قامت على خلقه بمعرفته
 قد علموا أنه مليكهم
 يعجز وصف الأنام عن صفته
 قال عطاء: رأيت سعدون يتفلس ذات يوم في الشمس فانكشفت عورته
 فقلت له استرها أخا الجهل فقال: أمالك مثلها ؟ واستتر، ثم مر بي يوماً وأنا
 آكل رماناً في السوق ففرك أذني وقال من الجاهل أنا أم أنت ؟ ثم قال:
 أرى كل إنسان يرى عيب غيره
 ويعمى عن العيب الذي هو فيه
 وما خير من تخفى عليه عيوبه
 ويبدو له العيب الذي لأخيه
 وكيف أرى عيباً وعيبي ظاهر
 وما يعرف السوءات غير سفيه
 قال عبد الله بن سويدك رأيت سعدون المجنون ويده فحمة وهو يكتب بها

على جدار قصر خراب:

يا مخاطب الدنيا إلى نفسه

إن لها في كل يوم خليل

ما أقبح الدنيا لمخاطبها

تقتلهم عمداً قتيلاً قتيلاً

تستنكح البعل وقد وطنت

في موضع آخر منه البديل

أنعم في عيشي وأيدي البلا

تعمل في نفسي قليلاً قليلاً

تزودوا للموت زاداً فقد

نادى متاديه الرحيل الرحيل

قال خالد بن منصور القشيري قدم علينا سعدون المجنون فسمعتة ليلة من
الليالي يقول في دعائه: لك خشعت قلوب العارفين وإليك طمحت آمال
الراجلين، ثم أنشأ يقول:

وكن لربك ذا حب لتخدمه

إن المحبين للأحباب عدام

قال إسماعيل بن عطاء العطار: مررت بسعدون فلم أسلم عليه، فنظر إلي
ثم قال:

يا ذا الذي ترك السلام تعمداً

ليس السلام بضائر من سلما

إن السلام تحية مبرورة

ليست تحمل قائلاً أن يأثمنا

قال ثابت بن عبد الله أنشدني سعدون المجنون أبياتاً في الوصف: تفهم يا
أخي وصف الملاح وقد ركبوا النجائب في الرشاح

من الجور الحسان منعمات

تفوق وجوها ضوء الصباح

يراهن المهيمن من عبير

وشرفهن حقاً بالفلاح

وصدغ فوق سالفه بمسك

كمشق النون في رق مباح

إذا خطرت تحير كل حسن

وإن مرحت أهل للمراح

تقول إذا أتت نحو العذارى

ألا يا خود هل حبي بصاح

فقد نعصن لذاتي جميعاً

واعدمني هواها شرب راحي

قال الفتح بن سالم كان سعدون سياحاً لهجاً بالقول فرأيته يوماً بالفسطاط
قائماً على حلقة ذي النون وهو يقول يا ذا النون متى يكون القلب أميراً بعد
أن كان أسيراً فقال ذو النون:

إذا اطلع الخبير على الضمير

ولم ير في الضمير سوى الخبير

قال فصرخ سعدون وخر مغشياً عليه، ثم أفاق فقال:

ولا خير في شكوى إلى غير مثكي

ولا بد من شكوى إذا لم يكن صبر

ثم قال استغفر الله ولا حول ولا قوة إلا بالله، ثم قال يا أبا الفيض إن من القلوب قلباً تستغفر الله قبل أن تذيب قال: نعم نبأت قبل أن تطيع أولئك قوم أشرفت قلوبهم بضياء روح اليقين، ثم قال: أوحى الله تعالى إلى نبي من الأنبياء كن لي بكليتك أكن لك وقل للمطيعين إن لم تطيعوني فلا تقرسوا مني.

وكان ابن أبي أوفى يقول قعدنا في جزيرة من الجزائر نتشارب المز وفيها شيخ يغني ويقول:

أما النبيل فلا يدعرك شارب

واحفظ ثيابك عن شره الماء

وإذا رجل يهتف: كذبت يا شيخ:

أما النبيل فقد يذري بصاحبه

ولا أرى شارباً يذري به الماء

فالتفتنا فإذا سعدون المجنون.

قال عطاء التيمي: كنت أبني فأشرفت من بعض الجدران فإذا سعدون يكتب بقطعة فحم على جدار:

ما حال من سكن الثرى ما حاله

أمسى وقد رثَ هناك حباله

أمسي ولا روح الحياة يصيبه

أبدأ ولا لطف الحبيب يناله

أمسي وقد درست محاسن وجهه

وتفرقت في قبره أوصاله

واستبدلت منه المحاسن غيرة

وتقسمت من بعده أمواله

ما زالت الأيام تلعب بالفتى

والمال يذهب صفوه وجلاله

قال ذو النون المصري رأيت سعدون في مقابر البصرة وهو يناجي ربه
ويقول بصوت عال أحد أحد فسلمت عليه فرد علي، فقلت بحق من تناجي
ألا وقفت، فوقف، ثم قال: قل: قلت أوصني بوصية أحفظها عنك أو تدعو
بدعوة فأنشأ يقول:

يا طالب العلم من هنا وهنا

ومعدن العلم بين جنبيكا

إن كنت تبغي الجنان تسكنها

فاسبل الدمع فوق خديكا

وقم إذا قام كل مجتهد

وادعه كي يقول لبيكا

ثم مضى وهو يقول: يا غياث المستغيثين، فقلت له ارفق بنفسك فلعله
ينظر إليك برحمته فنزع يده من يدي، وهو يقول:

سلام على طيب المقام سلام

فليس لعين المستهام منام

ولو ترك الأغماض يوماً لجفنه

لا يقظه عما يجنّ ضرام

ثم مضى وتركني.

قال رياح القيسي: سمعت مالك بن دينار، يقول: أصاب الناس بالبصرة قحط شديد، فخرجنا نستسقي فإذا أنا بسعدون في بعض الخرابات فقلت له بالذي خلقت استسق لنا، فرفع رأسه إلى السماء وقال "يا فاطر الأشباح والأرواح ومنشئ السحاب والرياح وفالق الأصباح بحق ما جرى الباحة أن ترحم عبادك وبلادك ولا تهلك بلادك بذنوب عبادك" قال فما استتم كلامه حتى أرخت السماء غرايبها وجادت بوابلها فخرج يخوض الماء وهو يقول:

قل لدنياي أبعدني وتولي

إن تريني فلئنني لا أراك

وصلي واملكي وداد سوائي

إنني مغرم بحب سواك

إن تكونني أسرت بالذنب قوما

فاذهبي أنت لست من أسراك

قال محمد بن الصباح خرجنا بالبصرة نستسقي فلما أصبحنا إذا بسعدون يقلي جبة صوف له، فلما رأنا قام وقال إلى أين ؟ قلنا نستسقي المطر، فقال بقلوب سماوية أم بقلوب خالية فقلنا بقلوب سماوية فقال اجلسوا ها هنا فجلسنا حتى ارتفع النهار والسماء لا تزداد إلا صحوا فقال يا بطالين لو كانت قلوبكم سماوية لسقيتم ثم توضأ وصلى ركعتين ولحظ السماء بطرفه وتكلم بكلام لم نسمعه فما استتم كلامه حتى أرعدت وأبرقت وأمطرت مطراً جواداً فسألناه عن الكلام الذي تكلم به فقال إليكم عني إنما هي قلوب حنت فرنت فعابنت فعلمت فعملت وعلى ربها توكلت، وأنشأ يقول:

أعرض عن الفخر والتمادي
وارحل إلى سيد جواد
ما العيش إلا جوار قوم
قد شربوا صافي الوداد
قال: ورأيت مكتوباً على جيت:
يا ذنوبي عليك طال بكائي
صرت لي مأتماً فقل عزائي
في كتابي عجائب مثبتات
ليتي ما لقيتها في بقائي
نظر العين قاذني للخطايا
إذ أذنت للحوظ للأهواء
تالياً للقرآن يتلو المعاصي
اسمه في السماء عبد مرائي

قال ذو النون المصري: خرجت بكرة إلى مقابر عبد الله بن مالك فإذا أنا بشخص مقنع كلما رأى قبراً متخسفاً وقف عليه فقصدته، فإذا هو سعدون، فقلت سعدون، فقال سعدون فقلت ما تصنع ها هنا ؟ فقال إنما يسأل عما أصنع من أتكرم ما أصنع وأما من عرف ما أصنع فما معنى سؤاله ؟ فقلت يا سعدون تعال نبكي على هذه الأبدان قيل أن تبلى، فتأوه ثم قال البكاء على القдом على الله أولى بنا من البكاء على الأبدان، فإن يكن عندها شر أبلاها في القبور فسوف يبعثها ربها للعرض والنشور. يا ذا النون إنك إن تدخل النار فلا ينفعك دخول غيرك الجنة وإن تدخل الجنة لا يضرّك دخول غيرك النار، ثم قال يا ذا النون وإذا الصحف نشرت، ثم صاح واغوثا ماذا يقابلني

في الصحف قال: فنشي علي فلما أفقت إذا هو يمسح وجهي بكفه ويقول يا
ذا النون من أشرف منك إن مت مكانك هذا: قال محمد بن الصباح قرأت
على قميص سعدون:

عيني أبكي علي قبل انطلاقي
بدموع منها تسيل المآقي
واندبي مصرعي فقد مضى الشوق
ونوحى علي قبل الفراق

قال مالك بن دينار دخلت جبانة البصرة فإذا أنا بسعدون فقلت له كيف
حالك وكيف أنت فقال يا مالك كيف يكون حال من أمسى وأصبح يريد
سفرًا بعيداً بلا أهبة ولا زاد ويقدم على رب عدل، ثم بكى بكاء شديداً،
قلت ما يبكيك، قال والله ما أبكي حرصاً على الدنيا ولا جزعاً من الموت
لكني بكيت ليوم مضى من عمري لم يحسن فيه عملي، أبكاني والله قلة
الزاد وبعد المغازاة والعقبة الكؤود ولا أدري بعد ذلك أصير إلى الجنة أو إلى
النار، فسمعت منه كلام حكيماً فقلت له إن الناس يزعمون أنك مجنون.
فقال وأنت قد اغتررت بما اغتر به بنو الدنيا زعم الناس أنني مجنون وما بي
جنة ولكن حب مولاي قد خالط قلبي وأحشائي وجرى بين لحمي ودمي
وعظمي فأنا والله من حبه هائم مشغوف، قلت فلم لا تجالس الناس
وتخالطهم ؟ فأنشد الأبيات المشهورة:

خذ عن الناس جانباً

كي يظنوك راهباً

وأنشد أيضاً:

ولو لم يكن شيئاً سوى الموت والبلى

وتفريق أعضاء، ولحجم مبدد

لكنت حقيقاً يا ابن آدم بالبكا

على نائبات الدهر مع كل مسعد

قال عبد الله بن خالد الطوسي: لما خرج هارون الرشيد إلى مكة فرش له
من جون العراق إلى مكة لبد مرعزي وكان حلف على أن يحج واجلاً فاستند
يوماً إلى ميل وقد تعب، فإذا سعدون قد عارضه وهو يقول:

هب الدنيا تواتيك

أليس الموت ياتيك

فما تصنع بالدنيا

وظل الميل يكفيك

ألا يا طالب الدنيا

دع الدنيا لسانيك

فما أضحكك الدهر

كذاك الدهر يبكيك

فشهق الرشيد شهقة فخر مغشياً عليه ثم أفاق بعد أن فاته ثلاث صلوات.

قال ذو النون بينا أنا في أزفة مصر إذا أنا بسعدون المجنون وعليه جبة
صوف جديدة مكتوب عليها خطوط قد أدخل رأسه فيها، فسلمت عليه فرد
السلام، فقلت: قف يا أبا سعيد حتى أنظر ما على جبتك، فوقف، فقرأت
على كفه الأيمن سطرين:

عصيت مولاك يا سعيد

ما هكذا تفعل العبيد

وعلى كفه الأيسر سطرين:

تَباً لِمَنْ قُوَّتُهُ رَغِيفٌ

يَأْتِي بِهِ السَّيِّدُ اللَّطِيفُ

يَعْصِي لِهُمَا لَهُ جَلالٌ

وَهُوَ بِهِ رَاحِمٌ رَوْوَفٌ

وَمَنْ خَلَقَهُ سَطْرَانُ:

كُلُّ يَوْمٍ يَمُرُّ بِأَخِيذٍ بَعْضِي

يَذْهَبُ الْأَطْيَابُ مِنْهُ وَيَعْصِي

نَفْسٌ كَفِيٍّ عَنِ الْمَعَاصِي وَتُورِي

مَا الْمَعَاصِي عَلَى الْعِبَادِ يَفْرَضُ

وَمَنْ بَيْنَ يَدَيْهِ سَطْرَانُ:

أَيُّهَا الشَّامِخُ الَّذِي لَا يَرَامُ

نَحْنُ مِنْ طَيْبَةٍ عَلَيْكَ السَّلَامُ

إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ مَتَاعٌ

وَمَعَ الْمَوْتِ يَسْتَوِي الْإِقْدَامُ

وَعَلَى عِكَازِهِ مَكْتُوبٌ:

اعْمَلْ وَأَنْتَ مِنَ الدُّنْيَا عَلَى وَجَلٍ

وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ بَعْدَ الْمَوْتِ مَبْعُوثٌ

وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مَا قَدِمْتَ مِنْ عَمَلٍ

مَعْصِيٍّ عَلَيْكَ وَمَا خَلَقْتَ مُورِوثٌ

قال: فقلت له أنت حكيم ولست بمجنون، قال أنا مجنون الجوارح ولست بمجنون القلب ثم ولى هارباً.

قال ذو النون: بينا أنا أطوف ذات ليلة حول البيت وقد هدأت العيون إذ أنا بشخص قد حاذاني وهو يقول: رب عبدك المسكين الطريد الشريد من بين خلقك، أسألك من الأمور أقربها إليك وأسألك بأصفيائك الكرام من الأنبياء إلا سقيتني كأس محبتك وكشفت عن قلبي أغذية الجهل حتى أرقى بأجنحة الشوق إليك فأناجيك في أركان الحق بين رياض بهائك، ثم بكى، ثم ضحك وانصرف، فتبعته حتى خرج من المسجد فأخذ خرابات مكة فالتفت إلي وقال: مالك ارجع أمالك شغل ؟ قلت ما اسمك رحمك الله، قال عبد الله، قلت ابن من أنت ؟ قال ابن عبد الله، قلت قد علمت أن الخلق كلهم عبيد الله وبنو عبيد الله فما اسمك ؟ قال اسماني أبي سعدون، قلت المعروف بالمجنون ؟ قال نعم، قلت فمن القوم الذين سألت الله بهم ؟ قال أولئك قوم ساروا إلى الله سير من قد نصب المحبة بين عينيه وتخوف وتخوف من أخذت الزبانية بقلبه ثم التفت إلي فقال ذا النون ! قلت نعم، قال يا ذا النون بلغني أنك تقول فقل لي شيئاً اسمع في أسباب المعرفة، فقلت أنت الذي يقتبس من علمك، فقال حق السائل الجواب ثم أنشأ يقول:

قلوب العارفين تحن حتى

تحل بقره في كل راح

صفت في ود مولاهما فما أن

لها من وده أبداً براح ؟

قال موسى بن يحيى كان سعدون إذا اشتد به الجوع يرمي بطرفه إلى السماء ويقول:

أتركني وقد آليت حلفاً

بأنك لا تضيع من خلقتنا
وأنك ضامن للرزق حتى
تؤدي ما ضمنت وما قسمتا
ولاني واثق بك يا إلهي
ولكن القلوب كما علمتا

قال عيسى بن علي رأيت سعدون ذات يوم، والصبيان يؤذونه، فطردت
عنه الصبيان فقال بعض الصبيان هو يزعم أنه يرى ربه، فقلت له أما تسمع
ما يقول الصبيان، قال وما هو، قلت يقولون أنك ترى الله عز وجل، فقال يا
أخي مذ عرفت الله ما فقدته، ثم أنشأ يقول:

زعم الناس أنني مجنون
كيف أسلو ولي فؤاد مصون
علق القلب بالبكا في الدياجي
وهو بالله مغرم محزون
قال وقرأت على فروة له:
نغص الموت ربحه كل طيب
ودهانني بفقد كل حبيب
ولكم أذ رأيت من حدث السن
غريباً كغصن بان وطيب
حسن بالموت فانشنى بانكسار
واضعاً خله بلل عنجيب
فائلاً اخوتي سلام عليكم

أذنت شمس مدتي بالمغيب

قال مالك بن دينار كنت حاجاً فغلبتني عيائي فرقدت عند الكعبة فوقف
سعدون على رأسي، فقال:

يا أيها الراقد كم ترقد

قم يا حبيبي قد دنا الموعد

وخذ من الليل وساعاته

فازدد إذا ما سجد السجد

كتب سعدون المجنون إلى جعفر المتوكل: يا أخي، أما بعد، فإنك قد طمعت
بالحياة ونسيت تراصف الأقدام وتطابير الصحف في الشمائل والإيمان، فاذكر
حسراتك عند انكشاف الغطاء واقراً فلا أنساب يومئذ بينهم ولا يتساءلون.

عطية بن إسماعيل الموكل على زمام المأمون قال كتب سعدون إلى المأمون
وقد بنى قصرًا:

يا من بنى القصر في الدنيا وشيده

أسست قصرك حيث السيل والفرق

لو كنت تغني بذخر أنت ذاعره

أسسته حيث لا سوس ولا حرق

والموت مصطبغ منكم ومغتيق

فاحتل لنفسك قبل الورد يا حمق

واذكر ثموداً وعاداً أين أنفسهم

فلو بقي أحد من بعدهم لبقروا

ثم كتب عنوان الكتاب "لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد".

عطاء بن سعيد قال كتب سعدون إلى والينا وكان قد آذنا: أما بعد. يا هذا فإنك إن لم تستع من نفسك فاستحي من ربك لا يفرك بسطه عليك فإنه إن غافصك أهلكك وهتكك ثم كتب عنوانه إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً.

عبد الله بن سهل قال كتب سعدون إلى بعض الخلفاء.

أما بعد فإن الله أخذ على السماوات والأرض والجبال عهداً فأودعه إياهن فأما السماوات فتناثر أنجمها وانطمس شمسها واطمحل قمرها وتراصدت أقدام سكانها وارتعدت أكنافها، وأما الأرض فانزوى أطرافها واكثودر ماؤها وتناثر أوراق شجرها وأغصانها وثمارها، وأما الجبال فتحلمد شواغها ومالت أوديتها ارتعاداً وانتقاضاً من شدة الأمانة التي كلفتها، وأنت في ضعف حياتك وبلادة خوطارك وعجزك مذ كلفت الأمانة فما تحرك عليك عضو ولا بذعر منك مفصل قد ركبت بجانب غادعك وجعلت الدنيا نزهة بطالتك فانتبه من رقدة الوسن قبل أن يكشفك الحزن والسلام.

قال عبد الصمد بن إسرائيل كتب سعدون إلى بعض إخوانه.

أما بعد يا أخي جعلنا الله وإياك من الذين غاصوا في بحار الشوق فاستخرجوا صدف اللطف فسقط عنهم الأذى والأسف ثم كتب عنوانه من بعث راح ومن راح استراح.

قال نصر بن خالد كتب سعدون إلى بعض إخوانه.

أما بعد يا أخي جعل الله قلبك سماوياً معلقاً بجلال مودته حتى تنصب إليك يتابع الدلائل فتسمو إليه بموارث الطاعة ثم كتب عنوانه ميراث صفاء القلوب ودوام الشج يميت القلوب.

وديعة الواسطي قال كتب سعدون إلى بعض إخوانه: أما بعد فأرحل قبل أن يرحل بك وتزود قبل المسير إلى ربك فإنك تريد قطع مفاوز لا يقطعها

البطالون، قطع الله عنك الطمع وجعلك من وصف في كتابه لا يسهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين.

سعيد بن أبي عبيد الله الأجري قال كتب سعدون إلى بعض إخوانه: أما بعد فقد بلغني أنك تركت الآخرة وأقبلت على الدنيا، وإذا كان العبد من الله على كفاية ومال إلى الدنيا سلبه الله جل جلاله حلاوة الطاعة عنه فيظل حيران فيقبل بعد ذلك عليه فيقول عبيد ارجع إلى ما كنت عليه.

إسماعيل بن عبد الله قال كتب سعدون إلى بعض إخوانه: أما بعد من استعمل معول الفهم قوي على حفر خنادق الكد ومن أتى جب المعرفة استسقى يدلوا الجد ومن نظر في مرآة الفكر سقطت عنه لذة الكرى ثم أنشأ:

ومن الناس من يعيش شقياً

جاهل القلب غافل اليقظه

فإذا كان ذا وفاء ورأي

حفظ الوقت واتقى الحفظه

إنما الناس راحل ومقيم

فالذي بان للمقيم عظه

عبد الله بن سهل قال كتب سعدون إلى بعض إخوانه أما بعد يا أخي فانه من تعرض لمقوبة الله هوى وشقي ومن تعرض لرضاء الله كفي ووقى فاجعل حظك من دنياك الاشتغال بطاعة مولاك والسلام.

قال وكتب بهذا الشعر إلى بعض إخوانه:

تحب الصالحين بزعم قلبك

وتخلو إن فقدتهم بذنبك

فمن حب الخليل تفر منه

وهذا كله من كذب حيك

ستندم حين لا ندم بمجد

وتعلم ما يحل غدا بجنبك

قال مالك بن دينار مات بعض قراء البصرة، فخرجنا في جنازته، فلما انصرفنا من دفنه صعد سعدون تلا ونادى:

إلا يا عسكر الأحياء

هذا عسكر الموتى

أجابوا الدعوة الصغرى

وهم منتظروا الكبرى

يقولون لكم جدوا

فهذا غاية الدنيا

سلمة بن عقيل قال كتب سعدون إلى بعض إخوانه: جعلنا الله وإياك من الذين ادبوا أنفسهم بدرة الجرع ورددوا خندق الأحزان وجاوزوا عقاب الشدائد وقطعوا جسر الأهوال ثم كتب عنوانه ومن يتوكل على الله فهو حسبه.

إبراهيم بن سعيد النجيبى قال: كتب المتوكل إلى عامله بالبصرة إن قبلك رجلاً أديباً ظريفاً ذا حكمة فوجه به إلي على أحسن صفة غير مروع. فحملة إليه فلما ورد الباب قال له الحاجب سلم على الخليفة سلامك على الخلفاء، فدخل، ثم سلم عليه وقال: أنت المتوكل ؟ قال نعم، قال فلم سميت بالمتوكل ولم تسم بالتواضع ؟ ثم قال: للهوى كأني السلام عليك يا من استوى على سرّة الغنى وتقمص بقميص الخيانة متبعا مقاصير علائك فلم يوقد أذاك فظ غليظ فجذبك عن سرير بهائك وأخرجك عن اللحد وفراق الأهل والولد،

فلو عليك حاجباً ولا قهرماناً حتى أخرجك إلى ضيق في صحيفة بطالتك، يا من احتوى على أموال الضعفة بظلمه، غداً تبكي سرائرك بين يدي من لا تخفى عليه السرائر فتحمل على دقيق المسئلة جواباً وعلى الصراط جوازاً فستعلم وتستقرئ كل ما قد أحصى عليك بالتحقيق.

قال: ففاظه ذلك، فأمر بحبسه، فلما كان في اليوم الثاني أمر بإخراجه، فلما وقف بين يديه قال: بلغني أنك قدرتي تقايس في العظمة وتداخل في التكوين، فقال: يا متوكل يا من له عقل موجود وفهم غير مفقود إن مثلي لا يتكلم في القدر قال فنظر إليه مغضباً ورده إلى السجن.

فلما كان في اليوم الثالث أخرجه، فوقف بين يديه وقال: يا سعدون أنك ثنوي تقول السماء خالية بلا مدبر. فقال له: يا متوكل أسألك عن شيء. تخبرني به ؟ قال: نعم، قال: من جعل سطح الهامة منبت الشعر وسقاها من حرارة الدماغ ؟ قال: الله، قال: أخبرني من مد حاجبيك فأثبت عليهما الشعر ؟ قال: الله تعالى، قال: فأخبرني من فتق العينين وجعل للحدقة بياضاً وجعل وسطها سواداً ؟ قال: الله، قال: فمن جعل فيهما ماء عذباً ولحاً ؟ قال الله، قال: فأخبرني من خرق السمعين فجعل فيهما سماعاً قال الله، قال: فمن ألزم القدم من الساقين فجعلهما اسطوانة للركبتين ؟ قال الله، قال فمن شد الحقيون بالوركين ؟ قال، الله قال: فمن عرفك أن تقول الله ؟ قال الله، قال: فكيف أقول السماء بلا إله ؟ قال المتوكل: بلغني أنك تقول القرآن مخلوق، قال يا متوكل ارض عن الله وثق بالله وكل شيء بقضاء الله ما يبلغ الفطنة كنه الله ولا يفوت الخلق رزق الله، الله لا يشبه خلق الله، القبض والبسط فعال الله، والجلود والفخر أبيادي الله، يا أيها القاتل بالله بالحق والصدق عرفت الله، فلا تكن مبتدعاً في الله ارض بدين الله، عبد الله لا شيء أحلى من كلام الله، يكون مخلوقاً كلام الله يقولها ؟ مبتدع والله !

قال: فأمر به إلى الحبس ثم اتخذ مقصورة وأمر بفرش الزرابي من الحرير

الأخضر والخز والديباج ثم دعا به، فلما نظر إليه ضحك، ثم قال: يا متوكل هذا ملكك الدنيء الحقير الفاني، فقال المتوكل بلغني أنك حروري تطعن في السلطان، فقال إنني لست كذلك ولكنني أصف لك مرجاً أحسن من مرجك وقصراً أحسن من قصرك، قال هات، قال في الجنة مرج من ورق الآس في وسط المرج قصر من درر وشقائق وفي وسط القصر قبة من ورق السوسن والقصر والقبة مبنيان على نبات القرنفل لها حدود أربعة الحـد الأول ينتهي إلى ناحية الـرجلين والحـد الثاني ينتهي إلى نعيم المشتاقين والحـد الثالث ينتهي إلى طريق المريدين والحـد الرابع ينتهي إلى غرف مملوءة بتحف وصنائع ووصائف ورفارف وإلى خيام وخدام وإلى ميدان يطوف في ساحته الولدان أرضها من القضة ورمالها من اللؤلؤ وقضبانها من العنبر وشرفها من الياقوت الأحمر، العرش سقفها والرحمة حشوها والأنبياء سكانها والملائكة عمارها والولدان خدامها، الزعفران حشيشها والقرنفل نباتها والسندس ثيابها، مطردة أنهارها دائمة ظلالم دائية قطوفها مطهرة أزواجها خضر رياضها للذيذ عيشها ذكي مسكها وكافورها، فهي دار العيش والنعيم المقيم، فساكن هذه الدار في نعيم لا يزول، لا غل في صدور سكانها، قد رفعت عنهم الأسقام وزالت الآلام وصاحب هذه الدار أبداً معانق الأبركار في مرافقة الأخيار وجوار الملك الجبار.

ثم قام يخطو في مشيته ويقول:

قبة من جواهر الخـ

اد بالدور وصعدت

جوف قصر من الزبير

جد بالنور وشعت

مد بناها الجليل في

داره ما تزعزعت .

لو عليها تساقطت
أرضها ما تصدعت
حجبت كاعب من الع
ور فيها فابدعت
عجب الحسن والجما
ل إذا ما تطلعت
منع الحب بالحبيب
كما قد تمنعت

قال المتوكل أحسنت بارك الله فيك، من زعم أنك مجنون ؟ ثم أمر له
بجائزة، فردها وقال حبي الله الذي جعل خزائن عطائه مفتوحة لمؤلميه
وحسبي من جعل مفاتيحها حجة الطمع فيه.

بهاول

قال محمد بن إسماعيل بن أبي فديك سمعت بهلولاً في بعض المقابر وقد
دل رجله في قبر وهو يلعب في التراب فقلت له ما تصنع ها هنا ؟ فقال
أجالس أقواماً لا يؤذونني وإن غبت عنهم لا يفتابونني، فقلت قد غلا السعر
فهلا تدعو الله فيكشف، فقال والله لا أبالي ولو حبة بدينار، إن الله تعالى أخذ
علينا أن نعبده كما أمرنا وعليه أن يرزقنا كما وعدنا، ثم صفق بيديه وأنشأ
يقول:

يا من تمتع بالدنيا وزينتها
ولا تنام عن اللذات عيناه

شغلت نفسك فيما لست تدركه

تقول لله ماذا حين تلقاه

علي بن ربيعة الكندي قال: خرج الرشيد إلى الحج فلما كان بظاهر الكوفة إذ بصر بهلولاً المجنون على قسبة وخلفه الصبيان وهو يعدو فقال من هذا، قالوا بهلول المجنون، قال كنت أشتهي أن أراه فأدعوه من غير ترويع، فقالوا له أجب أمير المؤمنين، فعدا على قصبته، فقال الرشيد السلام عليك يا بهلول، فقال عليك السلام يا أمير المؤمنين، قال كنت إليك بالأشواق، قال لكني لم أشتق إليك، قال عظمي يا بهلول، قال ويم أعظمك هذه قصورهم وهذه قبورهم، قال زدني فقد أحسنت، قال يا أمير المؤمنين من رزقه الله مالاً وجمالاً فغف في جماله وواسى في ماله كتب في ديوان الأبرار فظن الرشيد أنه يريد شيئاً فقال قد أمرنا لك أن تقضي دينك، فقال لا يا أمير المؤمنين لا يقضى الدين بدين أردد الحق على أهله واقض دين نفسك من نفسك، قال فلما قد أمرنا أن يجرى عليك، فقال يا أمير المؤمنين أترى الله يعطيك وينساني ؟ ثم ولى هارباً.

وروي بإسناد آخر أنه قال للرشيد يا أمير المؤمنين فكيف لو أقامك الله بين يديه فسألك عن النقيير والفتيل والقطمير، قال فخنقته العبرة فقال الحاجب حسبك يا بهلول قد أوجعت أمير المؤمنين، فقال الرشيد دعه، فقال بهلول إنما أفسده أنت وأضربك، فقال الرشيد أريد أن أصلك بصلة فقال بهلول ردها على من أخذت منه، فقال الرشيد فحاجة، قال إن لا تراني ولا أراك، ثم قال يا أمير المؤمنين حدثنا أيمن بن نائل عن قدامة ابن عبد الله الكلابي قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يرمي جمرة العقبة على ناقة له صهباء لا ضرب ولا طرد، ثم ولى بقصبته وأنشأ يقول:

فعدك قد ملأت الأرض طراً

ودان لك العباد فكان ماذا

ألست تموت في قبر ويحوي

تراثك بعد هذا ثم هذا

عبد الرحمن الأسلمي قال: قال أبي ليهلول أي شيء أولى بك ؟ قال العمل الصالح.

بعض الكوفيين قال: حجج الرشيد فذكر بهلولاً حين دخل الكوفة فأمر بإحضاره وقال ألبسوه سواداً وضعوا على رأسه قلنسوة طويلة وأوقفوه في مكان كذا ففعلوا به ذلك وقالوا إذا جاء أمير المؤمنين فادع له، فلما حاذاه الرشيد رفع رأسه إليه وقال يا أمير المؤمنين اسأل الله أن يرزقك ويوسع عليك من فضله، فضحك الرشيد وقال آمين، فلما جازه الرشيد دفعه صاحب الكوفة في قفاه وقال أمكننا تدعو لأمير المؤمنين يا مجنون، قال بهلول اسكت وبلك يا مجنون فما في الدنيا أحب إلى أمير المؤمنين من الدراهم، فبلغ ذلك الرشيد فضحك وقال والله ما كذب.

قال الحسن بن سهل بن منصور سمعت بهلولاً وقد رماه الصبيان بالحصى وقد أدمته حصاة فقال:

حسبي الله توكلت عليه

ونواصي الخلق طراً بيديه

ليس للهارب في مهربه

أبدأ من روحة إلا إليه

رب رام لي بأحجار الأذى

لم أجد بداً من العطف عليه

فقلت له تعطف عليهم وهم يرمونك، قال اسكت لعل الله سبحانه وتعالى

يطلع على غمي ووجعي وشدة فرح هؤلاء فيهب بعضنا لبعض.

وليهلول:

حقيق بالتراضع من يموت
وحسب المرء من دنياه قوت
فما للمرء يصبح ذا اهتمام
وشغل لا تقوم له النعموت
صنيع مليكنا حسن جميل
وما أرزاقنا مما يفوت
فيا هذا سترحل عن قريب
إلى قوم كلامهم السكوت

قال عبد الرحمن الكوفي لقيتي بهلول المجنون فقال لي أسألك، قلت أسأل،
قال أي شيء السخاء قلت البذل والمطاء، قال هذا السخاء في الدنيا فما
السخاء في الدين ؟ قلت المسارعة إلى طاعة الله، قال أفيريدون منه الجزاء ؟
قلت نعم بالواحد عشرة، قال ليس هذا سخاء هذه متاجرة ومرابعة، قلت فما
هو عندك ؟ قال لا يطلع على قلبك وأنت تريد منه شيئاً بشيء.

قال عمر بن جابر الكوفي مر بهلول بصبيان كبار فجعلوا يضربونه فدنوت
منه فقلت لم لا تشكوهم لأبائهم ؟ فقال لي اسكت فلعلني إذا مت يذكرون
هذا الفرج فيقولون رحم الله ذلك المجنون ! قال صباح الوزان الكوفي لقيت
بهلولاً يوماً فقال لي أنت الذي يزعم أهل الكوفة أنك تشتم أبا بكر وعمر ؟
فقلت معاذ الله أن أكون من الجاهلين، قال إياك يا صباح فإنهما جبلا الإسلام
وكهفاه ومصباحا الجنة. وحبيبا محمد صلى الله عليه وسلم وضجيعاه وشيخاه
المهاجرين وسيداهم ثم قال: جعلنا الله من الذين على الأرائك يسمعون كلام

الله إذا وفد القوم إلى سيدهم.

علي بن الحسين قال: لما مات أبو بهلول خلف ستمائة درهم، فأخذها القاضي وحجز عليها، فأتاه بهلول فقال أصلح الله القاضي وتزعم أنني مصاب في عقلي فأنا جائع فادع لي بمائتي درهم حتى أقعد في أصحاب الحلقات أبيع وأشتري فإن رأيت مني رشداً ضمنت إليها الباقي وإن تلفت فالذي اتلفت أقل مما بقي، فدعا القاضي بالكيس ووزن له مائتي درهم، فأخذها بهلول ولزم الحيرة حتى أنفدها، ثم جاء إلى القاضي وهو في مجلس الحكم فقال يا بهلول ما صنعت ؟ فقال أعز الله القاضي أنفقتها فإن رأى القاضي أن يزن من ماله مائتي درهم ويردها إلى الكيس حتى يرجع الكيس إلى ما كان، قال القاضي فتجحد لي ما أخذت ؟ قال كلا ولكنتي ما أقممت عندك شاهدين بأنني موضع لها، قال صدقت، ودعا بمائتي درهم وردها إلى الكيس.

قال عباس البناء نظر بهلول إلي وأنا أبني داراً لبعض أبناء الدنيا فقال لي لمن هذه الدار ؟ فقلت لرجل من نبلاء الكوفة، فقال أرنيه فأريته إياه فناده يا هذا لقد تعجلت الحماية قبل العناية اسمع إلى صفة دار كونها العزيز أساسها المسك وبلاطها العنبر اشتراها عميد قد ازعج للرحيل كتب على نفسه كتاباً وأشهد على ضمائره شهوداً، هذا ما اشتري العبد الجاني من الرب الوافي اشتري منه هذه الدار بالخروج من ذل الطمع إلى عز الورع فما أدرك المستحق فيما اشتراه من درك فعلى المولى خلاص ذلك وتضمينه أراه شهد على ذلك العقل وهو الأمين والخواطر وذلك في ادبار الدنيا وإقبال الآخرة أحد حدودها ينتهي إلى ميادين الصفا والحد الثاني ينتهي إلى ترك الجفا والحد الثالث ينتهي إلى لزوم الوفا والحد الرابع ينتهي إلى سكون الرضا في جوار من على العرش استوى، لها شارع ينتهي إلى دار السلام وخيام قد ملئت بالخدم وانتقال الاسقام وزوال الضر والالام، يا لها من دار لا ينقضي نعيمها ولا يبيد، دار اسست من الدر والياقوت شرفك تلك الخدور وجعل بلاطها في البهاء والنور،

قال فترك الرجل قصره وهام على وجهه، وأنشأ بهلول يصيح خلفه ويقول:

يا ذا الذي طلب الجنان لنفسه

لا تهربن بلإنه يعطيكاً

قال عبد الخالق سمعت أبي يقول سمعت بهلولاً يقول من كانت الآخرة أكبر همه أتته الدنيا وهي راغمة، ثم أنشأ يقول:

يا خاطب الدنيا إلى نفسه

تنح عن غطتها تسلم

إن التي تخطب غداوة

قريبة العرس من المأثم

قال كثير بن روح رأيت بهلولاً ذات يوم يتمثل وهو يقول هذه الأبيات:

يا طالب الرزق في الأفاق مجتهداً

اعتبت نفسك حتى شفق الطلب

تسعى لرزق كفاك الله بغيته

اقعد فرزقك قد يأتي به السبب

كم من دنيء ضعیف العقل تعرفه

له الولاية والأرزاق والذهب

ومن حسیب له عقل یزینه

بادي الخصامة لا يدري له سبب

فاسترزق الله بما في خزائنه

فالله يرزق لا عقل ولا حسب

قال بعض أهل الكوفة ولد لبعض أمراء الكوفة ابنة فساء ذلك فاحتجب وامتنع من الطعام والشراب فأتى بهلول حاجبه فقال إئذن لي على الأمير، هذا وقت دخولي عليه، فلما وقف بين يديه قال: أيها الأمير ما هذا الحزن أجزعت لذات سوى هيأته رب العالمين أيسرك أن لك مكانها ابنا مثلي ؟ قال: وبحك فرجت عني فدعا بالطعام وأذن للناس.

قال عبد الواحد بن زيد مر بهلول برجل قد وقف على جدار رجل يكلم امرأته، فأنشأ يقول: كن حبيباً إذا خلوت بذنوب دون ذي العرش من حكيم مجيد ؟

أتهاونت بالإله بدياً

وتواريت عن عيون العبيد

أقرأت القرآن أم لست تدري

أن ذا العرش دون حبل الوريد

ثم ولى وهو يقول من نوقش في الحساب غفر له، فقلت له من نوقش الحساب عذب، فقال اسكت يا بطل إن الكريم إذا قدر غفر.

ولبهلول:

إذا خاف الأمير وكاتباه

وقاضي الأرض داهن في القضاء

فويل ثم ويل ثم ويل

لأهل الأرض من أهل السماء

قال الحسين الصقلي نظرت وقد زار سعدون بهلولاً ورأيتهما فسمعت سعدون يقول لبهلول أوصني وإلا أوصيك فناداه بهلول أوصني يا أخي فقال سعدون أوصيك بحفظ نفسك ومكنتها من حبك فإن هذه الدنيا ليست لك

بدار، قال بهلول أنا أوصيك يا أخي، فقال قل، فقال: اجعل جوارحك مطيعة واحمل عليها زاد معرفتك واسلك بها طريق متلفك فإن ذكرتك ثقل الحمل فذكرها عاقبة البلوغ. فلم يزالا يبكيان جميعاً حتى خشيت عليهما الفتاة.

قال علي السيرافي حمل الصبيان يوماً على بهلول، فانهزم منهم فدخل دار بعض القرشيين ورد الباب، فخرج صاحب الدار فأحضر له طبقاً فيه طعام فجعل يأكل ويقول فضرب لهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب.

قال نعيم الخشاب كتب بهلول إلى الوراق:

أما بعد فإن المرء قد لعب بدينك والأهواء قد أحاطت بك ومقالات أهل البدع قد سلخت عنك عقلك وابن أبي داود المشثوم قد بدل عليك كلام ربك، اقرأ فاخلع نعليك إنك بالواد المقدس طوى، إلى قوله فاعبدني أكون هذا الكلام مخلوقاً، فرماك الله بحجارة من سجيل مسومة عند ربك وما هو من الظالمين ببعيد ثم كتب عنوانه من الخائف الذليل إلى المخالف لكلام ربه تعالى.

قال سالم بن عطية كتب بهلول إلى ابن أبي داود: أما بعد فإنك قد ميزت كلام الله من الله وزعمت أنه مخلوق فإن يك ما ذكرت باطلاً فرماك الله بقارعة من عنده، وملك أكنت معه حين كلم موسى، فإن كنت راداً عليه فاقرأ: عليها خيرة ترمقها فترة أولئك هم الكفرة الفجرة ثم كتب عنوانه من الصادق المتواضع إلى الكاذب المتجبر.

قال عبد الرحمن الهاشمي لما ولي الخلع على شرطة بغداد وكان يرى برأي ابن أبي داود كتب إليه بهلول: أما بعد فإن السماء بأكتافها ونور كواكبها وضياء شمسها وقمرها وصفوف ملائكتها والعرش والملائكة المقربين وافحجب الزدلفة بقدرة خالقها والنار وزيانيتها والجنة وسندسها والأرضين

وجبالها والجبال وكهوفها والحيتان في بحارها والوحش في قفارها والجن في
أقطارها والطير في أوكارها والسباع في وجارها والأشجار وغارها يسبحون له
في الغدو والأصاال.

ولبهلول في الترتيق:

اضمر من اضمر حيي له

فيشتكي إضمار إضمار

رق فلو مرّت به ذرة

لخضبته بدم جاري

وله أيضاً في أرق منه:

اضمر أن يأخذ المرأة

لكي ينظر ثماله فأدناها

فجاء وهم الضمير منه إلى

وجنته في الموى فأدماها

وله أيضاً:

شبهته قمراً إذ مر مبتسماً

فكاد يجرحه التشبيه أو كلما

ومر في خاطري تقبيل وجنته

فسلبت فكري من عارضيه دما

قال محمد بن عبد الله بينا أنا في مسجد الكوفة يوم الجمعة والخطيب
يخطب، إذ قام رجل به لم وجنون فقال: أيها الناس إن رسول الله إليكم
جميعاً، فقام بهلول فقال "ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضي إليك وحيه

وقل ربّ زدني علماً".

قال علي بن خالد بت ليلة على سور طرسوس فمر بهلول فلكرزني
برجله ثم أنشأ يقول:

يا طالب الخور ألا تستحي

يمملك النوم على السور

وغاطب الخور طويل البكا

مقيد الأعضاء محصور

لا يطعم الغمض وما إن له

راحة جسم أو يرى الخور

في جنة زعفرها ذو العلى

ينعم فيها كل محبور

قال فانتبهت فزعاً ولم أُنم بعد ذلك في الحرس.

وسئل بهلول عن رجل مات وخلف ابناً وابنة وزوجة ولم يخلف من المال
شيئاً كيف تكون القسمة، فقال للإبنة الشكل وللزوجة خراب البيت وما بقي
من المم فللعصبية قال محمد بن خالد الواسطي أتشدني بهلول يقول:

دع الحرس على الدنيا

وفي العيش فلا تطمع

ولا تجمع من المال

فما تدري لمن تجمع

فإن الرزق مقسوم

وسوء الظن لا ينفع

فقير كل ذي حرص

غني كل من يقنع

عليان

قال عبد الملك بن أبجر لقيت عليان المجنون وكان اسمه عندي علياً فقلت له يا عليان فقال: لا إله إلا الله قل خيراً يا ابن أبجر ولد لأبي موارق قبلي فسماه محمداً بركات رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ولد فسماني علياً بركات وصي رسول الله صلى الله عليه وسلم فممن صغر فقد صغر وصي رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن طيبت به للتصغير؛ فما طيبت بك يا ابن أبجر، فجعلت لا أسميه إلا علياً أو كنيته.

قال حفص بن غياث القاضي مررت في طاق السراجين فإذا عليان جالداً فلما جزته سمعته يقول من أراد سرور الدنيا وحزن الآخرة فليتمن ما هذا، فوالله لقد تمنيت لو كنت مت قبل أن ألي القضاء.

قال الحسن الكوفي قال رجل لعليان أجننت؟ قال أما عن الغفلة فتد وأما عن المعرفة فلا، قال كيف حالك مع المولى؟ قال ما جفوته منذ عرفت قال ومنذ كم عرفت؟ قال منذ جعل اسمي في المجانين!

قال السري مولى ثوبان أدركت بالكوفة مجنوناً يقال له عليان وكان يأو: إلى دكان طحان وكانت معه عصى لا تفارقه، وكان الصبيان قد علموا وقت: مسيره إلى الدكان فيجتمعون ويعبثون به، فإذا بلغت أذيتهم منه قال للطحان: قد حمي الوطيس وطاب اللقاء وأنا على بصيرة من أمري فما ترى؟ فيقول: شأنك، فيشب وهو يقول:

إذا هم ألقى بين عينيه عزمه

وأعرض عن ذكر العواقب جانباً

ثم يشد مثزره ويقول:

قوم إذا حاربوا شدوا مآزرهم

دون النساء ولو باتت باظهار

ثم يتناول العصا ويشد عليهم ويقول:

أشد علي الكتيبة لا أبالي

أحتفي كان فيها أم سواها

والصبيان يهرسون، فإذا أرهقهم طرح الصبيان أنفسهم وكشفوا عن عوراتهم، فيعرض عنهم بوجهه ويقول عورة المؤمن حمى لولا ذلك لتلف عمرو بن العاص يوم صفين والأخذ بكلام علي رضي الله عنه أولى بنا أمرنا أن لا نتبع مولياً ولا نذفف على جريح، ثم يرجع ويقول:

أنا الرجل الضرب الذي تعرفونه

خشاش كرامس الحية المتوقد

ثم يعود إلى دكان الطحان ويلقي عصاه ويتمثل:

وألقت عصاها واستقرت بها النوى

كما قر حيناً بالإياب المسافر

قال علي بن ظبيان مررت يوماً بالكوفة فلما صرت في سكك همدان إذا أنا بعليان المجنون وفي يده قسبة فارسية مثل القناة وفي رأسها كبة قطن وعليها خرقة، وإذا هو يشد على الصبيان، فإذا أدركهم قالوا القصاص يا علي، ثم يلقي القسبة من يده، فلما رأته تهيبت أن أمر بين يديه، فقال لي مر يا علي فلست منهم فمررت فلما حاذيته قلت من نوقش في الحساب عذب قال كلا يا علي ربنا أكرم من ذلك فإنه إذا قدر عفا، قلت له من العاقل ؟ قال

من حاسب نفسه وخاف ربه.

قال علي بن محمد الكناني كنت بمكة وعليان المجنون بها، وضربه الصبيان، وضربه بعض الفسقة بسكين فقطر منه الدم، فكنت أنظر إلى الدم يقطر على الأرض وبكيت له فبصرت ذلك في تسعة عشر موضعاً.

قال الإمام أبو يوسف القاضي رحمه الله كنت ماراً في طرقات الكوفة وإذا أنا بعليان المجنون فلما بصر بي سلم علي وقال لي أيها القاضي مسئلة قلت هات، قال أليس قال الله تعالى في كتابه العزيز " وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم ". قلت بلى قال أليس قال الله عز وجل: " وإن من أمة إلا خلا فيها نذير"، قلت بلى، قال فما نذير الكلاب، قلت لا أدري فأخبرني، قال لا والله لا أقول إلا بمن رفاق من شواء ونصف من فالودج، فأمرت من جاء بها، ودخلت معه مسجداً فأكلها حتى أتى على آخرها، فقلت هات الجواب فأخرج من كفه حجراً وقال هذا نذير الكلاب ! وقال له بعض الناس يوماً يا مجنون، فقال مهلاً إنما المجنون من عرفه ثم عصاه.

قال عطاء السلمي مرت ذات يوم في بعض أزقة الكوفة فرأيت عليان المجنون واقفاً على طبيب يضحك منه ومالي عهد كان بضحكك، فقلت له ما أضحكك ؟ قال هذا السقيم العليل الذي يداوي غيره وهو مسقام، قلت فهل تعرف له دواء ينجيهِ مما هو فيه ؟ قال شرية ان شربها رجوت برأه، فقلت صفها، قال خذ ورق الفقر وعرق الصبر واهليلج التواضع وبليلج المعرفة وغار يقون الفكرة، فدقها دقاً ناعماً بهاون الندم واجعله في طنجير النقي، وصب عليه ماء الحياة وأوقد تحتها حطب الحجة حتى ترمي الزبد ثم أفرغها في جام الرضا وروحها بمروحة الحمد واجعلها في قدح الفكرة وذقها بلمعة الاستغفار، فلن تعود إلى المعصية أبداً.

قال ذو النون المصري رأيت في منامي كأن قاتلاً قال لي إن في دير هرقل حكيماً من الحكماء أفلا تقصده ؟ فقلت شأنك، قال أفلا اكترى لك حماراً

أو بغلاً قلت لا، قال امشي معي فإن الله سبحانه يقويننا على ذلك، وكان بيننا وبين الدير عشرون فرسخاً، فمشيت معه نتحدثه فأصبحنا ونحن على باب الدير كأننا لم نمش إلا يسيراً فدخلنا الدير فسألنا عنه فقالوا لا نعرف إلا معتوهاً أو مموراً أو مريضاً، قال ذو النون إنه وصف لنا ها هنا حكيم، قال صاحب الدير أيكما أحق بالحبس وشرب الدواء من هؤلاء ؟ ما يصنع الحكيم في دير هرقل ؟ قلنا فاذن لنا في النظر إليهم، قال شأنكما، فما من محبوس إلا تمرضنا له فما سمعنا ما دل على غرابة عقولهم حتى بلغنا إلى أقصى مقصورة فيها، فرأينا رجلاً مغلولاً مقيداً قد شد بسلسلة إلى حجر كبير، قال ذو النون فتعرضت له فقال قل خيراً تغنم أو اسكت تسلم، فسلمت عليه، فرد، فقلت له ما اسمك قال اسمي علي وأعرف بعليان الكوفي، قلت له أنت عليان الكوفي ؟ قال نعم، قلت فمن حبسك ها هنا ؟ قال الحب ينطق والحياة يسكت والحرق يفلق، فتغير لوني وارتعدت فرائصي، فقلت يا علي ما طيب العيش قال إذا قذف بك في عين الأنس فكلك معه، قلت يا علي فما بلغ بك ما أرى ؟ قال كنت عاقلاً ظريفاً وكان المدبر والسائس غيبي وأنا منبوذ بين كنفه وعطفه فإن شاء عفا وإن شاء عاقب وإن شاء أبلى وإن شاء عافى وهو الفعال لما يريد، وإن الطبيعة النقية يكفيها من العظمة اللحمية ومن الحكم الإشارة إليها، قلت فإن أسترشدك، قال إن كان همك طلب الدلالة فإن ذلك أمر لا نهاية له وإن كان همك وجوده فهو موجود في أول خطوة ولو احتملت الزيادة لزدناك، قال ذو النون فكنت رأيت كثيراً من العباد، فما هبت أحداً قط منهم كهيبته. قال علي بن ظبيان: أثنائي عليان ذات يوم وأنا في داري فقلت له: ما تشتهي ؟ قال: فالودج فأمرت أهل الدار فاتخذوا له فالودجاً وقدم إليه فأكله. ثم قال: يا علي ! هذا فالودج العام. فهل لك في فالودج العارفين ؟ قلت نعم. قال: خذ غسل الصفه وسكر الوفاء وسمن الرضا ونشا اليقين. ثم القها في طنجير التقى، ثم صب عليه ماء الخوف،

وأوقد تحتها نار المحبة، ثم حركها باصطلام العصمة، ثم اجعلها في جام الذكر، ثم روحها في مروحة الحمد حتى تبرد، ثم كلها بملقعة الاستغفار. فإنك إن فعلت ذلك ضمنت لك أن لا تعصي ربك أبداً.

قال زهير بن حرب: أمر الخليفة موسى الهادي باحضار بهلول وعليان فأحضرا. فلما دخلا عليه قال لعليان: إيش معنى عليان ؟ قال عليان: وإيش معنى موسى اطبق ؟ فغضب الهادي وقال: خذوا برجل ابن الفاعلة. فالتفت عليان إلى بهلول وقال خذها إليك. كنا اثنين فصرنا ثلاثة.

قال أبو جعفر السباح: لقيت عليان يوم العيد على شدة شوقي إليه، وقصد مقبرة فلما توسطها رفع رأسه وقال: اللهم بك صام الصائمون؛ ولك قام القائمون، وقربوا قربانهم، ودخلوا منازلهم، وأنسوا بأهاليهم. وقد قريت قرباني. فليت شعري ! ما صنعت بقرباني ؟ اللهم ! إنني أصبحت لا منزل لي، ولا عندي طعام. فاجعل قرباني منك بالمغفرة. فلما رأيته أرمقه، وثب هارباً على وجهه.

وقال أبو علي السيرافي: اشتقت إلى عليان لما كان بلغني عنه، ودخلت الكوفة في طلبه فقالوا: هو في المقبرة، فدخلت المقبرة فلما رأيته هرب، فدخل مسجداً ورد الباب، فدخلت عليه فإذا هو في صلاة. فلما فرغ أقبل على مناجاته فقال: إليك توجه الطالبون وأرادوك، وإياك قصد المحبون واشتاقوك فأثروك. فدنوت منه وقلت: أحب أن تحبيني. فقال: نعم فجئت إلى منزلي به وقلت ما تشتهي ؟ فقال: ما اشتيت منذ أربعين سنة إلا المولى. قلت: الا اتخذ لك عصيدة جيدة ؟ قال هذا إليك. فاتخذت له عصيدة بالسكر ووضعت بين يديه. فقال: لا أريد مثل هذا ولكني أريد على الصفة التي أصفها لك، قلت صفها لي. قال: خذ تمر الطاعسات، واخرج منه نوى العجب، وخذ دقيق العبودية، وزعفران الرضا، وسمن النية، واجعل ذلك في طنجير التواضع، وصب عليه ماء الصفا، وأوقد تحتها نار الشوق، بحطب التوفيق، وحركه باصطلام

الحمد، واجعله على طبق الشكر، وضعه بين يدي. فمن أكل منه ثلاث
لقمات كان شفاءً لصدره، وشفاءً لذنوبه، ثم قام ونفض ذيله وأنشأ يقول:

أفلح الزاهدونا والعابدونا

إذ لمولاهم أجاجوا البطونا

أقرحوا الأعين الغزيرة شوقاً

فمضى ليلهم وهم ساجدون

حيثهم غافة الله حتى

زعم الناس إن فيهم جنونا

أَبُو الدِّيْكَ

قال عبد الله بن محمد الفقيه: أرسل إلي عمران بن إسحاق بن الصباح
فأتيته، وإذا أبو الديك عنده، وكان حسن البديهة، جيد الجواب. فإذا هو يحلب
ويشير إلى الحائط. كأنه تكلم شيئاً، وكان لا يعتريه إلا عند الجوع، فقال
عمران: علي بالمائدة. ثم قال: هلم وقال: هذه التي قال الله تعالى في كتابه
حكاية عن نبيه عليه السلام " رنا أنزل علينا مائدة من السماء" قال لي: يا
عبد الله! هذه فطن العقلاء، وأذهان الحكماء. ثم أقبل على عمران وقال: أيها
الأمير! يطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمماً وأسيراً. فأنا مسكين يتيم
أسير في حبس شيطان قد وكل بي، أعاذني الله منه. ثم أقبل على الطعام فإذا
فتى ينشد شعراً: إن الصنعية لا تكون صنيعاً حتى يصاب بها طريق
المصنع

فقال أبو الديك: كذب الشاعر لا يكون المعروف معروفاً حتى يصرف في

أهله، وفي غير أهله، ولو كان لا يصرف إلا في أهله، كيف كان ينالني منه شيء.. وأنا معتوه، وكنتي أبو الديك.

عبد الرحمن الأشعث

قال سيف بن سوار قاضي واسط: كان عبد الرحمن بن الأشعث الكوفي جاراً لنا، وكان جميلاً وسيماً من أمثل أهل زمانه، وكان يقدم أبا بكر وعمر رضي الله عنهما وكان أهله على غير ذلك ثم غلبت عليه المرة فأحرقته وطيرته وكان إذا خرج من بيته أولع به الصبيان يؤذونه ويقولون: يا ذمومة فلا يجيبهم. وإذا قيل له يا عبد الرحمن قال لبيتكم أنا عبد الرحمن. فرأيت يوماً والصبيان يرمونه بالحجارة فقلت له ارميهم وكفهم عنك قال لا أفعل يمنعني من ذلك خصلتان خوف الله عز وجل وأن أكون مثلهم.

فمر بي ذات يوم وأنا جالس أقرأ كتاب الصلوات لمحمد بن الحسن وكان أخي إلى جنبي وكان مكتوفاً أسن مني وكان أحد الصالحين فقلت يا عبد الرحمن لو جلست فسمعت. فقال وكيف يا ابن جابر إنما يصيد كل طائر قدره. ثم قال يا ابن جابر لئن أعجبت بحالك عندها ولا الذين حولك ليعجبني أخوك هذا يوم القيامة بمكانه من الله إن شاء الله تعالى. فبكى أخي حتى سقط على وجهه وهو واقف ينظر إليه. ثم قال يا ابن جابر لأنني أنظر إلى استيشار الملائكة ببيكائك. فغشي على أخي فحمل. ثم قال يا سيف بن جابر اخزن لسانك، كما تخزن دراهمك. وإذا أعجبك الكلام فاصمت. قال: فقلت له اجلس وما أقول لك إلا لآس بك. قال: أقول يا ابن جابر ما قال نبيه أيوب عليه السلام رب إنني مستي الضر وأنت أرحم الراحمين فما بقي منا واحد إلا بكى ! فقال: ما يبكيكم ؟ أليس يكفي لي خيراً مما أخذ مني حبه وحب أنبيائه وصالح عباده وتقديم أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ثم

ولى هارباً.

قال سيف بن جابر خرجت يوماً إلى الجبانة في جنازة فلما دفناها جعلت ادور في المقابر فإذا أنا بعبد الرحمن بن الأشعث جالس بين قبرين واضح خده على ركبتيه وهو يقول: شردتني في البلاد، وطيرتني في الجبائين، وأنستني في القبور. ثم قال: استغفر الله أما اني أعلم أنك مأمورة ولو عصيت الله سلط عليك من هو شر منك علي. قال فقلت يا عبد الرحمن من تكلم ؟ قال هذه المسطرة علي. قلت ومن هي ؟ قال المرة. قلت فلو دعوت الله سبحانه رجوت أن يذهبها عنك. قال يا ابن جابر ! ربما دعوت الله وربما سمع. وهو الفعال لما يشاء فلما دعائي فاستغاثه بالله وإما إمساكي فتسليم لأمر الله ورضى بقضائه. قلت أفلا أجلس معك أنسك ؟ قال لني لا. قد جعل الله تعالى أنسي في الوحلة. كما جعل أنسك في حلق الفقه. ثم قال يا سيف ابن سوار ! ليس يروى أن مورقاً العجلي قال اني لأسأل الله تعالى حاجة منذ عشرين سنة، ما أعطيتها، وما يشئت منها. قلت بلى. قال لي وهو مغضب بارفع صوته يا سيف والله لو قطعني جذاماً وبرصاً لعلمت إن ذلك له وإنه الحكم العدل يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد.



قال محمد بن عبد الرحمن الكوفي كان لنا جار يقال له فليت وكان معتوهاً. وكانت له خالة وهي عجوز كبيرة قد أدركت عجائز الحي. فكنيت أتحدث عندها وكان لها عقل ودين فكنيت عندها ذات يوم، إذ دخل فليت فقلت له يا فليت: أيسرك أنك أمير المؤمنين ؟ فقال لا فقلت ولم ؟ قال يشغل ظهري، ويكبر همي، وتنسيني النعم ذكر ربي. قلت وفي الأرض عاقل لا يتمنى إنه خليفة ! قال وفي الأرض عاقل يتمنى أنه خليفة.

قال محمد بن ثابت لقيت فليتاً فقلت له ما تشتهي ؟ قال عسيمة فجنّته
بها وأدخلته بعض المساجد فأكل حتى أتى على آخرها فظننت إن به جوعاً
فقلت أحتاج الزيادة ؟ فقال لا يا أخي هذا زادي إلى عشرة أيام.

قال عمرو العسكري رأيت فليتاً يوماً والصبيان يرمونه بالحجارة وهو يقول
فلمن صبر وغفران، ذلك من عزم الأمور.

قال ومر بي يوماً فقال لي كم بقي من الشهر ؟ فقلت ثلاثة أيام. قال
واويلاه ! انقضى الشهر ولم أتزود فيه لمعادي.

قديس البصري

قال رجل من الأنصار لقديس البصري وكان موسوساً ذاهب العقل: يا
قديس الا تعدو من الصباح إلى الرواح أبوجعك جسدك إذا جاء الليل ؟
فقال:

إذا الليل البسني ثوبه

فقلت فيؤنسني الموجه

وأيت التصبر ستر الهوى

إذا اشتملت قوة الأضلع

وكيف يطيق فتى كتفه

وأجفانه أبداً تدمع

فقلت أسألك عما يشتكي جسدك، فتتشدني الشعر. فقال: يا ابن
الفاعلة ! قد أجبتك. فقلت: لا تسبني وأنا سيد من سادات الأنصار ؟ ثم قال.

وإن لقرم سودوك حاجة

إلى سيد لا يظفرون بسيد

قال صالح السري: قدم علينا محمد بن السماك العابد فقال: اروني عبادكم ؟ فذهبت به إلى قديس وقرأت إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون في الحميم ثم في النار يسجرون فشهو شهوة وخر مغشياً عليه فخرجنا من عنده وتركناه على هذا الحال.

أبو سعيد الضبي

قال سعيد بن عامر مر بي أبو سعيد الضبي ذات يوم فقلت له ألا تجلس عندي ساعة ؟ قال بلى متزناً بمجالستك فجلس فقلت: يا أبا سعيد ما أفضل الكلام ؟ قال: شهادة أن لا إله إلا الله وإن محمداً رسول الله صلى الله عليه وسلم. قلت وأي الأعمال أفضل ؟ قال إقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم شهر رمضان، والحج إلى بيت الله الحرام، وبر الوالدين. قلت فأبي الرجال أحب إليك ؟ قال أحسنهم خلقاً. قلت فأبي النساء أحب إليك ؟ قال للمتجبة النقية وإن كانت قبيحة.

قال بكار بن علي قلت لأبي سعيد يوماً كيف أصبحت ؟ قال أصبحت مؤمناً بالله لا أقول بقول القدرية ولا المرجئة ولا بقول الجهمية ولا الرافضة فأما القدرية فتزعم أن العبد لو لقي الله بمثل حبة خردل من المعاصي مصراً عليها كان في نار جهنم مخلداً. وأما المرجئة فتقول من لقي الله بشهادة لا إله إلا الله فهو في الجنة وإن زنى وإن سرق. وقالت الجهمية علم الله خلقه فكفرت بالخالق. وقالت الرافضة بعث جبريل عليه السلام إلى علي فغلط فجاه إلى محمد. فكفرت بالله وجحدت محمداً صلى الله عليه وسلم. قلت فما تقول أنت ؟ قال: أقول خلق الله الخلق كما يشاء لا كما يشاؤون فمن عذبه

منهم عذبه غير ظالم. ومن رحمه فرحمته وسعت كل شيء، عز وجل أن يقال له لم وكيف فقد قال تعالى في كتابه العزيز "لا يُسأل عما يفعل وهم يُسألون". ثم قال يا ابن عامر هل أنكرت شيئاً ؟ قلت لا.

قال سعيد بن عامر كان بالبصرة وال يقال له محمد بن سليمان وكان كلما صعد المنبر أمر بالعدل والاحسان. فاجتمع قوم من نساك البصرة فقالوا أما ترون ما نحن فيه من هذا الظالم الجائر وما يأمر به. فأجمعوا ان ليس له إلا أبا سعيد الضبعي. فلما كان يوم الجمعة احتوشوا أبا سعيد وهو لا يتكلم حتى يحرك فلما تكلم محمد بن سليمان حركوه. وقالوا يا أبا سعيد، محمد يتكلم على المنبر يأمر بالعدل والاحسان. فقال يا محمد بن سليمان إن الله سبحانه وتعالى يقول في كتابه العزيز "يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا يفعلون كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون. يا محمد بن سليمان ما بينك وبين ان تتمنى أنك لم تخلق إلا أن يدخل ملك الموت بيتك. قال فخنقت محمد بن سليمان العبرة ولم يقدر على الكلام. فقام أخوه جعفر بن سليمان إلى جانب المنبر فتكلم عنه. قال فأحبتة النساء من حين خنقته العبرة. فقالوا مؤمن مذنب.

قال سعيد بن عامر: كان لجعفر بن سليمان جارية اسمها الخيزران وكان مفتوناً بها وشهر ذلك بالبصرة. فركب يوماً في جماعة من الموالى يريد الجمعة فمر بأبي سعيد الضبعي فلما حاذاه قيل لأبي سعيد هذا جعفر. فرفع رأسه وقال يا جعفر تحب خيزران قال نعم. فقال أبو سعيد:

نبئتُها عشقت حشاً فقلت لها

لا يعشق الحش إلا كل كناس

قال فضرب جعفر وجهه

دابته ومضى حياءً من الناس.

وله حكايات اكتفينا منها بهذا القدر.

جعيفران

قال محمد بن جعفر الدبنوري لقيت جعيفران الموسوس وقد جاء إلى علي ابن إسماعيل الهاشمي الملقب بالظاهرية وكانت له هيئة فوقف بين يديه فقال أعطني درهماً فرماه الغلمان ونحوه. فقال: قد زعم الناس ولم يكذبوا إنك من غير بني هاشم

فقال علي بن إسماعيل فضحني والله وهم بقتله. ثم قال يا جعيفران ! ما تريد ؟ قال درهماً صحيحاً، ورغيفاً حوارياً، وفالودجاً، فجيء بها وقعد وأكله أجمع، وأخذ الدرهم وقال: فكذب الله أحاديهم يا هاشمي الأصل من آدم قال عبد الله بن عثمان أبطأ عند جعيفران يوماً. ثم عاد إلينا وهو عريان يشد والصبيان يرمونه بالحجارة فسلم علي وقال يا عبد الله:

رأيت الناس يدعوني

مجنوناً على حال

ولو كنت كقارون

وفرعون باقبال

وما ذا عليّ حق

ولكن هبة المال

قلت أمحضرك شيء على غير هذه القافية في هذا المعنى حتى نعلم أنك شاعر فقال:

رأيت الناس يدعوني

بمجنون على عمد
وما بي اليوم من حسن
ولا لبس ولا عقد
ولو كنت كقارون
ووالي رحبة الجند
رأوني راجع العقل
جميلاً حسن النقد
وما ذاك على حق
ولكن هبة النقد

فقلت أعتدك مزيد على هذا ؟ فإن جئت بالثالثة اقررت لك بأنك شاعر.
فأطرق ثم قال قم بنا إلى المنزل فقمنا معه فقال:

رأيت الناس يرموني
بوسواس لأيامي
وما كنت أخا موق
قديماً قبل نهيامي
ولكنني أرى ذاك
لإدقاعي وإعدامي
ولو كنت أخا ملك
واسراج والجمام
إذا أكرمني الناس

ولم أرم بالممام

وكانوا كل أوقات

يباهون باكرامي

قال فأدخلته منزلي وغذيته وقعدت أنا وقوم من أصحابنا ثم عاتبناه على
ما صنع بنفسه وويخناه بأنواع اللوم فأنشأ يقول:

رأيت الناس أحياناً

ليروموني بوسواس

ومن يضبط يا هذا

مقال الناس في الناس

فدع ما قاله الناس

وعجل صفوة الكاس

فإن الناس يفرون

بأمثالي وأجناسي

ولو كنت أخا ملكٍ

أتوني بين جلاسي

يقومون ويفدون

على الرجلين والرامس !

ثم قال يا فتى هذه أربعة وقام قومه فقال لي أحد أصحابي لو جئنا بقينة
قلت ومن يجيء بقينة بين يدي مجنون دعونا اليوم نلهو فقد حل علينا فقال:
وندامي أكلوني

إن تغيبت قليلاً
 زعموا إني مجنون
 أرى العربي جميلاً
 كيف لا أرى وما لب
 صر في الناس مثيلاً
 باسطاً للجود كفاً
 قائلاً خيراً فعولاً
 انشي أهوى كرام
 الناس لا أهوى البخيلا
 إن أكن سؤتكم اليوم
 فخلوا لي سبيلاً
 وابتغوا غيري نديماً
 لكم مني بديلاً
 وأتموا يومكم ح-ياكم الله طويلاً قال فندمنا على ما كان منا فقلنا له
 معك نلذ ونفرح فأتيناه بثوب فطرحناه عليه وأتيناه بقينة فأنشدت له:

لا تزوج فتهلكا
 حذرک اليوم حذرکا
 إن للعمرس مرجعاً
 عينها يورث البكا
 لا يغرنك سقف ييد

تت وفرش ومتكا

عن قليل يشكي إليه

ك فترثي لمن بكأ

قال محمد بن مهدي الكاتب أتى جعيفران إلى بعض الولاة وهو يأكل
فدعي إلى طعامه فأكل معه فلما كان من الغد حجب قعد على الباب ثم
كتب إليه شعراً:

عليك إذن فانا قد تغذينا

. لسنا نعود فقد كنا تسقينا

بأكله سلفت أنقت حرارتها

ماذا بقلبك قد صمنا وصلينا

قال أبو العباس الأسدي لقيت جعيفران فقلت له أئجيز لي هذا البيت
الشعر ؟ قال نعم بدرهم صحيح. قلت له نعم. قال هات فأعطيته وأنشدته.

وما الحب إلا لوعة قدمت بها

حيون المها باللحظ بين الجوانح

فتفكر ثم قال:

ونار الموى تطفى عن القلب فعلها

كفعل الذي جادت به كف قاذع

وأنشد أيضاً:

يا واعد الوعد ليس ينجزه

أف لمن لا يتم كا وعدا

أف لمن لا يزال صاحبه

في تعب من عذابه أبدا
أكلّ طول الزمان أنت إذا
جشّتك في حاجة تقول غدا
لا جعل الله إليك ولا
عندك ما عشت حاجة أبدا
وله أيضاً:

لا تيأس إن كنت ذا فاقة
تتعب في نذر من الرزق
بين الفتى في شر أحواله
صاحب خلقتان على الطرق
صار أميراً إن ذا عبرة
وقدرة الله في الخلق

وذكر ابن أبي خالد قال كان بعض أصحابنا لقي جعيفران فقال له
مصراع بيت إن أتممت فلك درهم قال هات قال ألا عجزت عن الصبر
العقول فقال بالبداة ! لأن سبيله مر ثقل هات درهم.

سهيل بن أبي مالك الخزاعي

قال عبد الله بن إدريس مررت بابن أبي مالك فقال اسكت وغضب.
وانقلبت عيناه فإن أعمالك كلها حادات. قال فوالله لقد داخلني من الفرق
منه أمر عظيم. فلما كان يوم الجمعة حملت معي ثلاثة دراهم فأمرت انساناً

يطلبه فوجدته. فدفعت له الدراهم فتبسم يحسبني إني أكلمه فوقفت حيث أراد ثم أقبل علي فقال لي قل. قلت يا ابن أبي مالك ما تقول في النبيذ ؟ قال حلال. قلت تشربه ؟ قال إن شريته فقد شربه، وكيع وهو قدوة. قلت تقتدي بوكيع في تحليله ولا تقتدي في تحريره. وأنا أسن منه. فقال إن قول وكيع مع اتفاق أهل البلد. معه أحب إلي من مقالتك مع اختلاف أهل البلد عليك. وقلت له ما تقول في الغناء ؟ قال قد غنى البراء بن مالك وعبد الرحمن بن رواحة. وسمع الغناء ابن عمر. وكان عبد الله بن جعفر من التابعين. وأمسك فقلت له سميت جماعة من الصحابة وأمسكت عن عبد الله بن جعفر. فقال لأنك سألتني عن الغناء ولم تسألني عن ضرب العيدان. قال بكار بن علي كان سهل بن أبي مالك الخزاعي المجنون عالماً بالشعر. قال زجل من أصحابنا ما أجود الشعر ؟ فقال ما لا يحجبه عن القلب حاجب. مثل قول جميل:

ألا أيها النّوأم ويحكم هبوا

أسألكم هل يقتل الرجل الحب

قال عبد الله بن ادريس خرجت من عند عيسى بن موسى فانا عند طاق المخامل. إذا أنا بابن مالك المجدوب جالس قد نكس رأسه كالمغشى عليه فوقفت على رأسه فقلت يا ابن أبي مالك ! فانتبه فزحاً. فقال ما تشاء ؟ قلت أي شيء. أعجب معنى ؟ قال لو قلت من أي النساء لقلت بيضاء شقراء مجدولة شهلاء. ولو قلت أي الرجال أعجب إليك ؟ لقلت أصحابهم جواباً وأحسنهم مسألة. فغير مسألتي إياه. ومدح إجابته إياي. قال فلما وليت سمعته يقول انظروا إلى ابن ادريس.

أبا خالد لا زلت سباح غمرة

صغيراً فلما شبت خيمت بالشاطي

كسّور عبد الله بيع بدرهم

صغيراً فلما شبّ بيع بقيراط ا

قال فقبيعت رأسي ودخلت في أضعاف الناس. ولم أعد بعدها إلى مسألته.
قال ابن ادريس مررت ذات يوم جمعة بابن أبي مالك فقلت له متى تقبوم
الساعة ؟ قال: ما المسؤول فيها باعلم من السائل. غير إن من مات فقد قامت
قيامته. والموت أول عدل الآخرة. فقلت له المصلوب يعذب ؟ قال إن كان
مستحقاً فروحه يعذب. وما أدري لعل البدن في عذاب من عذاب الله. لا
تدركه عقولنا. ولا أبصارنا. فإن الله سبحانه لطفاً لا يدرك. وكان جالساً في
موضع رماد ومعه قطعة جص يخط بها فيستبين بياض الجص في سواد الرماد.
فقلت له يا ابن أبي مالك ! ايش تصنع ؟ قال ما كان يصنع صاحبنا. قلت
ومن صاحبكم ؟ قال مجنون بني عامر. قلت وما كان يصنع ؟ قال أسمع
يقول:

ومالي بها من حيلة خير اتني

بلقط الحصى والخط في الدار مولع

قلت ما سمعته فضحك وقال أما سمعت قول الله سبحانه ؟ " ألم تر إلى
ريك كيف مدّ الظل " فهل رأيته ؟ هذا يا ابن ادريس كلام العرب. قال ومر
بي وأنا في المسجد فصحت به ليعطف فقال: أقبل عليّ ان أنت بين يدي
فأنت بين يدي رب العالمين

قال ابن أويس فأفزعتني والله.

أَبُو نَصْر الْجَهَنِّي

قال ابن أبي فديك كان عندنا رجل يكنى أبا نصر من جهينة ذاهب العقل. وكان يجلس مع أهل الصفة في آخر مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم. وكان إذا سئل عن شيء أجاب. فأتيته ذات يوم ودفعت إليه شيئاً كان معي. فقال قد صادفت منا حاجة. فقلت يا أبا نصر ! ما الشرف؟ قال حمل ما ناب العشيرة أدناها وأقصاها. والقبول من عسناها. والتجاوز عن مسيئها. قلت فما المروءة؟ قال إطعام الطعام. وإفشاء السلام. وتوقى الأذناس والأثام. قلت فما السخاء؟ قال جهد المقل. قلت فما البخل؟ قال أف. وحول وجهه جني. قلت لم؟ قال لا تحبيني قلت قد أجبتك.

قال ابن أبي فديك قدم علينا يوماً هارون الرشيد سنة ثلاث فأخلى له المسجد فوقف على قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم. وعلى منبره. وفي موقف جبريل عليه السلام. واعتنق أسطوانة التربة. ثم قال قفوا بي على أهل الصفة فلما أتاهاهم حرك أبو نصر وقيل له هذا أمير المؤمنين. فرفع رأسه إليه وقال أيها الرجل إنه ليس بين عباد الله وأمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وبينك وبين رعبتك وبين الله خلق غيرك. وإن الله سائلك عنهم فأعد للمسألة جواباً. فقد قال عمر بن الخطاب لو ضاعت سخلة على شاطيء الفرات لأخذ بها عمر يوم القيامة. فبكى هارون. ثم قال يا أبا نصر؟ إن رعبتي ودهري غير رعية عمر ودهره. قال دع عنك هذا. والله غير مغن عنك فانظر لنفسك فإنك وعمر لتسألان عما خولكما الله. قال ودعا هارون بمئة دينار فقال ادفعوها إلى أبي نصر. فقال أبو نصر ما أنا إلا رجل من أهل الصفة فادفعوها إلى فلان يفرقها بينهم. ويجعلني رجلاً منهم.

قال ابن أبي فديك أجذبت المدينة في سنة واشتد حال أهلها وانكشف جال قوم كانوا مستورين بها. فخرجوا يدعون وإذا أبو نصر جالس. قد نكس

رأسه فقلت يا أبا نصر ! أما ترى ما في أهل حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال بلى. قلت أفلا تدعو ؟ لعل الله أن يفرج عنهم. قال بلى. وحول وجهه إلى القبلة. وقال اجلس بجنبي فجلست. فانكب وعفر وجهه في التراب. ثم رفع رأسه وقال: يا فارح الهم. وكاشف الغم. وبجيب دعوة المضطرين. رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما. صلى الله عليه وآله وسلم على محمد وعلى آل محمد. وفرج ما أصبح فيه أهل حرم نبيك. ثم غلب فذهب. فقامت من عنده فوالله ما خرجت من السوق حتى رأيت الشمس قد تغطت. فرفعت رأسي فإذا رجل من جراد أرى سوادهن في الهواء فما زلت يسقطن وأنا واقف انظر حتى ملأت المدينة. فاشتغل كل قوم ما في دارهم من الجراد فحشوا الأجواب وطحنوا وملحوا وملأ الناس الجرار والجناب والقواصر والبواقي جانب بيوتهم. ثم باض بعد ثلاثة أيام فانتشر في أعراض المدينة لم يخرج منها إلى غيرها ثم ما مرت بنا ثلاثة إلى أن جاءنا عشر سفارين إلى التجار فإذا هي في الوقت الذي دعا فيه أبو نصر. فرجع السعر إلى أرخص ما كان. ورجعت حال الناس إلى أحسن ما كانت. فأتيت أبا نصر وهو في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقلت يا أبا نصر ! ألا ترى إلى بركة دعائك ؟ فقال لا آله إلا الله هذه رحمة الله التي وسعت كل شيء. وقال ابن أبي فديك كان أبو نصر يخرج كل جمعة فبدخل السوق فيقف على مربعة ويقول أيها الناس ! اتقوا يوماً لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ولا يقبل منها عدل ولا تنفعها شفاعة ولا هم ينصرون إن العبد إذا مات صحبه أهله وماله وعمله. فإذا وضع في قبره رجع أهله وماله وبقي عمله فاختروا لأنفسكم ما يؤنسكم في قبوركم رحمكم الله. ثم لا يزال يفعل ذلك في مربعة مربعة حتى يأتي مصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم يمضي إلى الجمعة فلا يخرج إلا للطهور حتى يصلي العشاء الأخيرة.

حَيَّانُ بْنُ خَيْشَمٍ الْمَجْنُونُ

قال عطاء السلمي: مررت ببعض أصدقائي ظاهر البلد فناداني وسألني ان أبر قسمة وناولني سكراً وسمناً ونشأً وقال اصلحه لي. فأمرت من اصلحه. ثم أخذته تحت كسائي أمر به إليه، إذا أنا بحيان بن خيشم المجنون فقال ما معك ؟ فقلت شيء. اصلحته لبعض رفقائي. فقال اكشف عنه فكشفت فقال ارفعه فان نفوسنا نفرت من أن تأكله. قلت فما تريد ؟ قال فالودج العارفين قلت وما هو ؟ قال خذ قند الصفا. وسمن البها. وزعفران الرضا. وماء المراقبة. وانصب طنجير القلق. وأوقد تحتها حطب الحرق. واحقده باصطام الحياة. ونار الشوق. حتى يزيد زيد الصبر. وترغو رغو التوكل. ثم ابسط على صدح الأنس. ثم كله. قلت فلماذا أكلته. قال تضج أوجاع القلوب إلى مداويها. وتشكو ألم الضمير إلى مبليها. وتبكي العيون عن حبة مبكيها شوقاً إلى تأنسه محبتها. ثم أنشد فقال:

فهام يحب الله في القفر سابحاً
وحطت على سوق القدوم راحله
نهاء النهى فارتاح للخوف باطنه
وخاف وعيد الله فالحق شاغله
فلما جرى في القلب ماء يقينه
فأنبت زرعاً لم تحف سنابله
طوى دهره بالصوم حتى كأنما

عليه يمين إنه لا يزاله
 فعاد يحزن قد جري في ضميره
 تنوح به أعضاؤه ومفاصله
 يسرّ الفتى ما كان قدّم من تقى
 إذا عرف الداء الذي هو قاتله
 قال عطاء: ومررت به يوماً وهو في المقبرة واقف على قبر يخاطبه، فقلت من
 تخاطب ؟ قال: صاحب هذا القبر فإنه كان صديقي ورفيقي، قلت: وما قلت ؟
 قال أتول.

يا صاحب القبر يا من كان يأنس بي
 وكان يكثر في الدنيا موآتاتي
 قلت وما جاورك ؟ قال قال: .
 شغلت عنك بشيء لست واصفه
 من الغموم ولوعاتٍ وبرحات
 قال عطاء: مر بي يوماً في أزقة البصرة فقلت له كيف أصبحت ؟ قال:
 أصبحت لا أعرف ما صباحي
 من المموم لا ولا رواحي
 أفرط في جرمي وفي اجتراحي
 فصرت كالبازي بلا حناح

همام

قال قاضي أرجان كان أبو همام يقول بلاعتزال وكان همام ولده يقول بقوله، فغلب على عقله فتاه، فقيّد وشدت يده إلى عنقه، قال: فدخلت عليه فجلست بعيداً خوفاً منه، وقلت له: يا همام! كيف تهجدك؟ فقال لي أسكت يا قدرتي، فقلت له يا سبحان الله! ما هذا الجواب؟ أليست مقالتنا ومقاتلتك واحدة؟ قال: لا ولا كرامة لك يا ابن الفاعلة، إني نظرت في مقاتلتك ومقالة عمك الضال المفتون فوجدتكما كافرين بالله تعالى فقلت: كيف؟ قال انكما تزعمان أن الله سبحانه جعل فيكما استطاعة، تغلبان بهما؛ استطاعة الله تعالى، وأنت يا ابن الفاعلة تزعم أن الله سبحانه وتعالى لم يقض عليك الزنا، وأنت قضيت على نفسك، فتبارك الله في حكمه، وزعمت أن الله لو قال لك افعل، فلعنك الله ولعن عمك، قلت: فأني قول أخذت لنفسك؟ قال رددت الأمر إلى مدبرها وخالفها، وعلمت أن خيرها وشرها ونفعها وضرها منه، قلت ليتك مت قبل هذا الوقت، فقال لي: يا ابن الفاعلة الله سبحانه أرحم بي أمهلني إلى هذا الوقت الذي عرفت فيه رشدي.

قال شعيب بن مخلد الدهان: دخلت عليه يوماً فقلت له يا همام! ما هذا الذي يبلغنا عنك؟ قال وما يبلغكم عني؟ قلت بلغنا أنك انتقلت من القول بالعدل إلى القول بالجور، قال همام يا ابن الفاعلة! لو كنت تقول بالعدل لرددت الأمور إلى مدبرها وخالفها وبعد فأنت تقول بالعدل وتغشى الائم، فرماه بحجر، فلم يزل يعرج منها، قال واجتمعت به يوماً فقلت له: يا همام! أي شيء تأمر في ميراثك لأبيك؟ فنظر إلي مغضباً وقال: أيتوارث أهل ملتين مختلفتين؟ قلت له أو نحن ملتان مختلفتان؟ قال نعم: أنتم تزعمون أن الله قضى الخير، ولم يقض الشر، وأنا أقول: أن الله قضى الخير

والشر. وإن من عذبه عذبه غير ظالم، ومن رحمه رحمه وسعت كل شيء،
رحمه الله تعالى.

بجیل آو جھیل

قال عبد الله بن محكم الحمصي سألت بجيلاً وكان من أهل المحبة. متى
يصح للعبد الولاية ؟ قال: إذا سبقت له العناية، وكان من مولاة في كفاية. قال
وسمعتة يقول وقد سئل عن العارفين:

قوم لهم همهم تسمو بهم أبداً

إلى جليل عظيم القدر غفار

قال جعفر بن عبد القادر المقدسي: سألت جعيلاً عن حد الزهد، فقال:
استصغار الدنيا. فلما وليت، دعاني فقال: هو عو الدنيا من القلب، قال
وسمعتة في بعض الخرابات وقد خنقته العبرة وهو يقول:

يا رجائي وعصمتي ومنائي

إلاحم اليوم ذلتي ويكائي

يا حبيبي ومؤنسي وعمادي

وغياثي ومعقلي ورجائي

يوحنا

قال محمد بن عبد الرحمن: كنت أنا ووكيع بن الجراح بفناء دار بن صالح
بالجبانة فطلع علينا عبادي على حمار وهو من أهل الحيرة يقال له يوحنا،

وكان مروراً وكانت مرته تعيج تارة، وتسكن أخرى. فقلت لوكيع اسمع جواب العبادي. فلما حاذانا، قال له وكيع: يا يوحنا ! لو نزلت وتحدثت معنا في هذا الفناء الكتيب. قال يوحنا: يا أبا سفيان نعم المجلس لمن كفى أهله مصالحهم. فقال له وكيع: ناولني خاتمك فناوله، فإذا عليه مكتوب العزة لله. حمد خير البرية، قال له وكيع يا يوحنا ! ما تقول في مقدمة أبي بكر وعمر ؟ قال أقدمهما في الإمامة، ولا أقدمهما في المحبة. ثم أقبل على وكيع وقال: يا أبا سفيان وفي المحبة.

أبو علقمة

قال أبو زيد النحوي كنت أنا ورجل من قيس ومعه ابن له نريد الجمعة. وأبو علقمة على باب المسجد جالس. فقال الغلام لأبيه: أكلم أنا أبا علقمة. فقال لا، فأعاد عليه الغلام ثلاثاً فقال له أبوه: أنت أعلم، فقال الغلام يا أبا علقمة ! ما بال لحى قيس قليلة خفيفة المؤنة، ولحى اليمن كبيرة عريضة شديدة المؤنة ؟ قال: من قول الله تعالى والبلد الطيب يخرج نباته ... والذي خبث لا يخرج إلا نكداً مثل لحية أبيك ! قال فجذب القيسي يده من ابنته ودخل في غمار الناس حياءً وتسترًا.

أبو

قال علي بن ظبيان كان نمر من نساك أهل الكوفة، وكان قد سمع مماعاً حسناً. وكان مواظباً على العبادات. فعرض له، فذهب عقله، وكان لا يأوي سقف بيت. فإذا كان النهار فهو في جبانة القبور، وإذا كان الليل فهو في وسط

السطح قائماً على رجليه في البرد والمطر والرياح. وكنا في بعض ما هو فيه من البرد والمطر والرياح، فنزل بكرة ذات يوم يريد المقابر فقلت يا غيّر ! تنام ؟ قال لا، قلت: وما العلة التي منعتك من النوم ؟ قال هذا البلاء الذي تراه بي. قلت له: يا غيّر ! ما تخاف الله تقول البلاء ؟ قال: أليس قد جاء في الخبر أشد الناس بلاءً الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل. فقلت أنت أعلم مني قال كلا ومضى.

مسلمة

قال الحسن بن صالح قلت لسلمة يوماً من الأيام: يا مسلمة ! أتؤمن بالمعاد ؟ ففتح عينيه وغضب وقال: نعم يا حسن كأنني أنظر إلى القيامة وقد قامت، وإلى كرسي القصاص وقد وضع كما شاء الله، وإلى الموازين قد نصبت، وإلى الصحف قد نشرت كما شاء، وكأنني أنظر إلى فريق في الجنة، وفريق في السعير، ولكن يا حسن اتق الله ولا ترد أمر الله. فقال له الحسن: وكيف أرد أمر الله ؟ فقال: انكم معاشر الشيعة تزعمون أن أبا بكر وعمر إماما عدل وقد قال الله في كتابه العزيز أن الله يأمر بالعدل والإحسان فتولية أبي بكر وعمر من عدل الله الذي أمر به فإن لقيت الله بهذه المقالة لقيته وأنت من الخاسرين. قال عثمان وقلت له يوماً: ادع الله لي. فقال: استعِذ بالله من الشيطان الرجيم.

بسم الله الرحمن الرحيم

"وإذا سألك عبادي عني فإني قريب أجيب دعوة الداعي إذا دعاني، فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلهم يرشدون". ثم قال يا عثمان ! إن الله سبحانه لم يخص أحداً، ولم يحصرها عن أحد، فإما من أمر بذلك هب لنا

عشرة المدني

كان رجلاً عجمياً وكان يجلس تحت دار سعيد بن العاص فمر به يوماً إيان بن عثمان متولي الشرطة. فقال لصاحب بابه: احجب الناس من بين يدي، ومن خلفي. ودنا إلى عشرة المدني وكان إذا قيل له يا عشرة، تجرد. فقال له إيان بن عثمان: يا عشرة ! فلم يتكلم فألح عليه فمسك لحيته بيده وتكلم بالفارسية: يا ريش كان اللحم إذا فسد داوئناه بالملح، فإذا فسد الملح بأي شيء. يداوى ؟ قال إيان بن عثمان: إذا كان الأمر على ذلك. فمن عاد صالِح له بهذا الاسم يعني عشرة جلده بكذا وكذا سوطاً.

سابق

قال أبو هاشم إسرائيل بن محمد القاضي: كان بالمهرجان معتوه يقال له: سابق، وكان متوحشاً مأواه الخرابات والمقابر والغياض. وكنت أحب أن أراه وأكلمه، فأتيته يوماً بالمقابر وقد وضع رأسه على قبر، فلم يشعر بي حتى سلمت عليه. فقال: وعليكم السلام. ثم هبته، فرفع رأسه إلي وقال لي: يا إسرائيل ! خف الله خوفاً لا يشغلك عن الرجاء. فإنك إن ألزمت قلبك الرجاء يشغلك عن الخوف. وفر إلى الله، ولا تفر منه، فإنه يدركك ولن تعجزه، ولا تطع المخلوق في معصية الخالق. واعلم أن الله يوماً تشخص فيه الأبصار مهطعين مقنعي رؤوسهم لا يرتد إليهم طرفهم وأقنطتهم هواء. ثم قام فدخل الخرابات. فعدت إليه بعد شهر، فلما أبصرني هرب، فقلت له يا سابق لا

أعود إليك بعدها، فوقف فقلت: علمني كلمات أدعو بهن. فقال: أفضل الأعمال ما أكرهت عليه النفوس، ثم قال: قل اللهم اجعل نظري عبرة، وسكوني فكرة، وكلامي ذكراً، ثم تخطى حائطاً من الخراب ومضى.

قال خلف بن سالم: قلت لو يوماً يا أبا علي ألك مأوى؟ قال نعم: قلت فأين هو؟ قال دار يستوي فيها العزيز والذليل. قلت وأين هذه الدار؟ قال المقابر. قلت له: يا أبا علي أما تستوحش في ظلمة الليل ووحشته؟ قال: إني أذكر ظلمة اللحد ووحشته، فيهون علي ظلمة الليل ووحشته. فقلت له: فهل ترى في المقابر شيئاً تكرهه؟ قال: أرى، ولكن في هول ما يشغل عن هول المقابر أعاذنا الله تعالى.

أبو جرمال

قال بعضهم: خرج أبو جوالق يوماً فلقيه بعض أصدقائه فقال: إلى أين يا أبا جوالق؟ فقال أشتري حماراً. فقال له صديقه: قل إن شاء الله فقال: ما هذا موضع إن شاء الله. الدراهم في كمي، والحمار في السوق. قال ومضى إلى السوق فسرقت منه دراهمه. فعاد فرآه صديقه حزيناً فقال له: اشتريت الحمار؟ فقال له: سرقت الدراهم إن شاء الله.

ثوبان القرميني

قال إسماعيل بن وهب: ركب يوماً في مركب من البصرة أريد سيرا. فهاج البحر بريح شديدة، وكان معنا في المركب ثوبان القرميني، فلحظ السماء بطرفه وقال: أقسمت عليك يا مأوى همم العارفين، ألا كشفت عنا الأذى. فما

استتم الكلام حتى سكنت الريح، ونجونا. وروي عنه أنه كان إذا جنة الليل،
يناجي ربه ويقول:

يا سروري ومنيعي وعمادي
وأنيسي وبغيثي ومرادي
أنت روح الفؤاد أنت رجائي
أنت لي مؤنس وشوقك زادي

أبي الصقر

قال بكر بن سليمان: مررت يوماً بأبي الصقر فقال لي: أمعك سيورجه
قلت وما تريد ؟ قال أملني عليك شيئاً قلت نعم. فأخرجت لوحاً كان معي
فقال أكتب:

أنا إلى الله وأنا به
يرتفع الناس وأنحط
قد صرت نظروا في فراش الموى
كأنني من فوقه عبط

سلمة الموصلي

قال نعيم الخشاب: كان سلمة الموصلي أديباً ظريفاً قبل أن يخولط. فماتت
له زوجة فخولط. فمررت به ذات يوم وهو يقول لبعض أصدقائه: عليك

بقصر الأمل، والاختلاع من الحول والقوة والقدرة، وكل الأمور إلى خالقها ومديرها تسترجع وإياك والكسل فإن أخذه أليم شديد. وسمعتة يوماً ينشد وهو واقف على قبر: حسب الخليلين أن الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بالي

قال نعيم: وكان يجلس عندي في بعض الأحيان فأطعمه وأشهيه، فقلت له يوماً: يا سلمة ما الفرق بين الفعال والفعال ؟ فقال الفعال العيار في المصنوعات وهي عام، والفعال في المكارم وهي خاص. قال وكان عندي ليلة فأراد الخروج فهبت ريح شديدة فقال يا غلام هات الحلة قلت وما الحلة قال بيت المستراح.

وللهان والمجنون

كان مجنوناً ذاهب العقل قال ذو النون المصري: رأيت ولهان يوماً وهو يطوف حول البيت وهو يقول: شوقك قتلني، وجبك أقلقني، والاتصال بك أسقمني، فقدت قلباً يحب غيرك، وثكلت خواطراً تسر بسواك.

وحكى أحمد بن إبراهيم الدوري قال: كان ولهان المجنون مهيباً ذا هبة، وكان كل من يراه يهابه من سلطان أو غيره. وكان يأمر بالمعروف، وينهي عن المنكر، وكان يقول: يا أيها الناس تزودوا ليوم الدين، يوم تنتشر فيه الدواوين، وتنصب فيه الموازين، وينتصف فيه المظلومون من الظالمين. اعملوا في الأيام تراخ، وفي النفس مهلة، قبل أن تؤخذوا على غرة.

بكار المجنون

قال إدريس بن عبد الرحمن: خرجت يوماً من الجامع أريد الرجوع إلى منزلي، وإذا أنا ببكار المجنون وهو قائم في السوق يقول: "وانقوا يوماً ترجعون فيه إلى الله، ثم توفى كل نفس بما كسبت وهم لا يظلمون". فلا يزال كذلك في مربعة مربعة حتى إذا أفلت الشمس نادى: "ومن يتقي الله يجعل له مخرجاً، ويرزقه من حيث لا يحتسب، ومن يتوكل على الله فهو حسبه". ثم أنشأ يقول:

ولمت قلوب العارفين بيبه

فتناشروا وتبايعوا الأعمالا

قال علي بن بكار: سمعت بكار المجنون في جامع البصرة يقول: يا أيها الناس استحيوا من الله حق الحياء، ولا تعبدوه رهباً من نيرانه، ولا طمعاً في جنانه، بل عبوديةً واستحقاقاً.

نقرة المجنون

قال عبد الله بن محمد العتبي: بينا أنا ذات يوم في صحن داري إذ هجم علي نقرة المجنون، فخفت منه وقلت: أنا بين ضربة ولطمة. فوقف في جواربي وأنشأ يقول:

نظرت إلى الدنيا بعين مريضة

وفكرة مغرور وتأميل جاهل

فقلت هي الدار التي ليس مثلها
ونافست فيها في غرور وباطل
وضيعت أيامي أمامي طويلة
بليلة أيام قصارٍ قلائل
ثم ولى هارباً، فوثبت إلى الدواة وكتبت الأبيات، وأغلقت الباب.

سَمْنُون

قال ابن فاتك: قلت لسمنون أي منزل إذا نزل العبد قام مقام العبادة ؟
قال: إذا ترك التدبير. قال وقلت له يوماً: يا سمنون أسألك عن المحبة، قال عن
حبة الله إياك تسأل أو عن محبتك إياه ؟ قلت عن حبة الله لي. قال: لا تطيق
الملائكة أن تسمع ذلك. فكيف تطيق أنت وأنشد سمنون:

لا لأني أنساك أكثر ذكرا
ك ولكن بذاك يجري لساني
أنت في النفس والجوانح والفكر
ر وأنت المني وفوق الأمانني
فلذا أنت غبت عني حياناً
أبصرتك المني بكل مكانني

وقال له بعض الخلفاء: يا سمنون كيف وصلت إليه ؟ قال ما وصلت حتى
عملت ستة أشياء. أمت ما كان حياً وهو النفس، وأحييت ما كان ميتاً وهو
القلب، وشاهدت ما كان غائباً وهي الآخرة، وغيبت ما كان شاهداً وهي

الدنيا، وأبقيت ما كان فانياً وهو المراد، وأفنييت ما كان باقياً وهو الهوى،
واستوحشت مما تستأنسون، وأنست عما تستوحشون. ثم أنشد:

روحي إليك بكلها قد أجمعت

لو أن فيك هلاكها ما أقلعت

تبكي عليك بكلها في كلها

حتى يقال من البكاء تقطعت

انظر إليها نظرةً بمودةٍ

فلربما منعتها فتمنعت

وله أيضاً: لطائف برك ما تنقضي

وطاعات خلقك ليست تضي

تفاضوك براً فأوفيتهم

ولم يقتضوا لك ما يقتضي

وما تبصر الصين يا سيدي

سوى ما تحب وما ترتضي

قال سمنون: أقمت مطروحاً على باب بني شبة سبعة أيام مهموماً، فهتف
بي هاتف في آخر ليلي. من أخذ من الدنيا فوق ما يجزيه، أعمى الله عيني
قلبه، وأنشد:

أجلك أن أشكو الهوى منك إنني

أجلك إن تومي إليك الأصابع

فأصرف طرفي نحو غيرك عامداً

على أنه بالرغم نحرك راجع

قال: سئل سمعون أي الطعام أطيب ؟ قال لقمة من ذكر الله، في فم النفس
بتوحيد الله، رفعتها من مائدة الرضا عن الله، عند حسن الظن بكرامة الله
وأنشد:

حرام على قلب تحرم بالمحوى
يكون لغير الحق فيه نصيب
تفرد فيه فأنفردت بحبه
فصار عليّ شاهد ورفيق

قيل له ما علامة من بقي له ربه. قال يا هذا اجعل قبرك خزانة لك،
واحسنها من كل عمل صالح، فإذا وردت على ريك شرك ما ترى. وقال
سمعون: رأيت إبليس في المنام ولا شك أنه إبليس، فأخذت عصاي لأضربه،
فهتف بي هاتف: هو لا يهرب من عصاك، وإنما يهرب من نور القلب وأنشد:

بين المحبين سرٌّ ليس ينسبه .
قول ولا قلم في الخلق يحكيه
سرٌّ يمازجه انس يقابله
نور تحيّر في جورٍ من التيه
وله أيضاً:

الحب شيء لطيف ليس يدركه
عقل لإدراكه عزّ وتدبير
لكنه في مجاري السرّ بصرفه
أهل الإشارة عزّ لا كيف وتقدير

قال محمد بن عبد الله: سألت سمعون عن قول النبي صلى الله عليه وسلم،

روحوا القلوب تعي الذكر. فقال: معناه روحوا القلوب من هموم الدنيا تعي
أذكار الآخرة.

قال إبراهيم بن فاتك: سئل سمعون عن معنى قول النبي صلى الله عليه
وسلم، المؤمن يأكل في معي واحد، والكافر يأكل في سبعة أمعاء. فقال واحد
منها طبع، وستة حرص، فالمؤمن يأكل بمعى الطبع، والكافر يأكل بأمعاء
الحرص، وأنشد في المعنى:

لئن أُمسيت في ثوبي عديم

لقد بلبيا على حرٍّ كريم

فلا يحزنك أن أبصرت حالاً

مغيرة عن الحال القديم

فلي نفس ستذهب أو سترقى

لعمرك بيّ في أمر جسيم

قال سمعون رأيت راهباً في صومعة. فقلت له كم لك في هذه الصومعة ؟
فقال منذ ثلاثين سنة. فقلت ما أفادتكَ الخلوة. قال ويحك اهل رأيت وزيراً
يخرج سر أميره ؟ وما أنشد سمعون:

يا من فؤادي عليه موقف

وكل همي إليه مصروف

يا حسرة حسرة أموت بها

إن لم يكن لي لديك معروف

وله أيضاً:

ألست لي عوضاً مني كفى شرفاً

بما وراءك لي حظ ومطلوب
رأيت أسباب راحاتي بها عطفي
عن العزاء فصبري في مغلوب
لو أن أيوب لاقى بعض ضرك لي
لضج من بعض ما لاقيت أيوب
وله أيضاً:

أفسدتني بهواك هل أصلحتني
لم أرض بعدك كائناً من كانا
من ودني قد كان ودك فوقه
فتركتني أتسخط الأخوانا

قال أبو نعيم الحافظ: سمنون هو ابن حمزة الخواص أبو الحسين، وقيل أبو
بكر البصري سكن بغداد ومات قبل الجنيد وسمى نفسه سمنون الكذاب
بسبب أبياته التي قال فيها:

فليس لي في سواك حظ
فكيف ما شئت فامتحتني
فجصر بوله من ساعته فسمى نفسه سمنون الكذاب.
ومن شعره قوله:

وكان فؤادي خالياً قبل حبكم
وكان بذكر الخلق يلهو ويمرح
فلما دعا قلبي هواك أجابه

فلست أراه عن فنائك يبرح
 رميت بينين منك إن كنت كاذباً
 وإن كنت في الدنيا بغيرك أفرح
 وإن كان شيء في البلاد بأسرها
 إذا غبت عن عيني بعيني يملح
 فإن شئت واصلني وإن شئت لا تصل
 فلست أرى قلبي لغيرك يصلح

عبيد المجنون

قال ذو النون أردت الخروج إلى بيت الله الحرام، فإذا أنا في الطريق بفتى قد
 افترش التراب وتوسده، وهو يشن أنبناً شديداً، فقلت لرفيق كان معي: مر بنا
 نعود هذا العليل، فقال ما هو عليل، بل هو عبيد المجنون، فعدلت إليه، فإذا
 عليه جبة صوف خلقت: قد أدخل رأسه في جيبتها، وهو يبكي ويقول:

يا طبيب السقام داوي اعتلالني

فعليل الفؤاد ليس يعاد

حلف السقم لا يزائل قلبي

أيزور الفؤاد مني اللحداد

ثم قال عجبت من خلقه الله بشراً سوياً وجعل له عقلاً سنياً وبصراً
 مضياً، كيف تهدي جوارحه، وكيف لا تنوح جوانحه، ثم بكر وقال:

قطعوا الليالي في الظلام فأعقبوا

يوم المعاد تحيةً وسلاماً

عبدان

قال عمرو بن مدرك مر عبدان المجنون يوماً يقوم من بني تيم الله بن ثعلبة، فعبثوا به وآذوه، فقال يا بني تيم الله، ما أعلم ما في الدنيا خير منكم. قالوا: وكيف ذلك؟ قال بنو أسد ليس فيهم مجنون غيري وقد قيدوني وسلسلونني. وكلكم مجانين ليس فيكم مقيد واحد.

صباح الموسوس

قال محمد بن المغيرة وقف صباح الموسوس على قوم فسألهم شيئاً فردوه فولى وهو يقول:

أسأت إذ أحسنت ظني بكم

والحزم سوء الظن بالناس

قال محمد بن المغيرة: مر صباح يقوم فظن بهم خيراً فردوه وكانوا سبعة. فسأل أحدهم فقال ما اسمك؟ قال غليظه، وقال للثاني ما اسمك؟ فقال الحشن، فقال للثالث وأنت؟ فقال وعز، فقال للرابع وأنت؟ فقال شداة، فقال للخامس وأنت؟ فقال رداة، فقال للسادس وأنت؟ فقال ظالم، فقال للسابع وأنت؟ فقال لاطم. قال صباح وأين مالك؟ قالوا ومن مالك؟ يا مجنون! قال ألتسم خزنة النار؟ الغلاظ الشداد!.

شقران المجنون

قال أبو عثمان الواسطي خرجنا غزاةً في الصائفة، فنحن في بعض الثغور، إذ رأيت الناس مزدحمين. فجئت فإذا أنا بمجنون يقال له شقران، وهو يقول الدنيا دار خراب وأخرب منها قلب من يعمرها. والآخرة دار عمران وأعمر منها قلب من يطلبها. وسمعت مرة أخرى يقول الدنيا دار زوال وانتقال واضمحلال. والآخرة دار جلال وجمال وكمال. قال وسألته من الحكيم؟ فقال من لا يتعرض للعذاب الأليم. قلت وما العذاب الأليم؟ قال البعد عن الكريم.

هتاهية

قال محمد بن إبراهيم قال لي أبي كان عندنا مجنون يقال له هتاهية. يحن ستة أشهر ويفيق ستة أشهر، فيكون في إفاقته ساكناً، وإذا هاج أكثر الكلام وصعد إلى السطوح. ويقول يا نيام ! انتبهوا من رفدة الغفلة، قبل انقطاع المهلة، واعملوا في إعداد العدة، قبل انقضاء المدة، واعلموا أن أحبالكم مقصوفة، وأعمالكم محفوظة، والموت يأتي بغتة.

بكار العريان

قال أبو يعقوب السوسي رأيت ببلد مجنوناً يقال له بكار العريان. على سوءته خرقه، ويبدعه قصبة على رأسها كالعلم، وهو يعدو ويقول:

كفى حزناً إنني مقيم ببلدة

أحباي عنها نازحوي بعبء

أقلب طرفي في البلاد ولا أرى

وجوه أحبائي الذين أريد

قال قلت ومن أحباؤك ؟ فأخذ بيدي وأدخلني المقابر وأشار إليها، وقال

هؤلاء..

شيطان الجنون

قال سالم خادم ذي النون بينا أنا أسير مع ذي النون في جبل لبنان، إذ قال لي مكانك يا سالم لا تبرح حتى أعود إليك، فغاب عني ثلاثة أيام، وأنا أتعيش في نبات الأرض ويقولها، وأشرب من غدرانها. ثم عاد بعد ثلاثة أيام مفبر اللون حائراً، فلما رأيته عادت إليه نفسه، فقلت له أين كنت ؟ قال إنني دخلت كهفاً من كهوف الجبل، فرأيت رجلاً أغبر أشعث نحيلاً نحيفاً، كأنما أخرج من حفرة وهو يصلي، فلما قضى صلاته سلمت عليه، رد علي السلام وقام إلى الصلاة، فما زال يركع ويسجد حتى قرب العصر، فصلى العصر واستند إلى حجر بحذاء المحراب فسبح. فقلت يرحمك الله توصيني بشيء أو تدعو لي بدعوة. فقال يا بني آتسك الله بقربه وسكت. فقلت زدني. فقال يا بني من آتسه الله بقربه أعطاه أربع خصال. عزاً من غير عشيرة، وعلماً من غير طلب، وغنى من غير مال، وأنساً من غير جماعه. ثم شق شقه فلم يفتن إلى الغد حتى توهمت أنه ميت. ثم أفاق فقام فتوضأ. وقال يا بني كم فاتني من الصلاة ؟ قلت ثلاث فقضاهما. ثم قال إن ذكر الحبيب هيج شوقي، وأزال عقلي، قلت إنني راجع فزدني. قال أحب مولاك، ولا ترد لحبه بديلاً.

فإن المحبين لله هم تيجان العباد، وزين البلاد، ثم صرخ صرخةً فحركته فإذا هو ميت. فما كان إلا بعد هنيهة إذ بجماعة من العباد منحدرين من الجبل، فصلوا عليه وواروه. فقلت ما اسم هذا الشيخ؟ قالوا شيبان المجنون. قال سالم فسألت أهل الشام عنه. فقالوا كان مجنوناً هرب من أذى الصبيان. فقلت هل تعرفون من كلامه شيئاً؟ فقالوا نعم كان إذا خرج إلى الصحراء يقول: فإذا لم أجن يا إلهي فبمن؟ وربما قال فإذا لم أجن بك فبمن؟

لعفان الموسوس

قال الأصمعي قيل لعفان الموسوس لم لا تتعالج لما بك؟ فقال قصر الرشا، وطالت البشر، وأين الملتقى؟

لقيط المصري

قال ذون النون المصري مرت ذات يوم بلقيط المصري، وهو يخط على الأرض بأصبعه، فتأملت فإذا هو قد كتب: قلّ حياء الناس من ربهم وكلهم يظهر تقواه

ليس ينال المرء من دينه

ما نال في عاجل دنياه

يخاف أن يمقته أهله

ولا يبالي بمقت مولاه

وعابد الله يرى بصره

في كل ما سرّ وما ساء

همته في كل أسبابه

رضوان ذي العزة مولاه

ميمون الواسطي

قال المسيب بن شريك بلغني ان ميمون الواسطي المجنون أدخل على الحجاج ابن يوسف وكان ميمون بليغاً عابداً فقال له الحجاج: أتجنن أهل مثل هذا الكلام وتسمى مجنوناً؟ فقال يا حجاج! إن أهل البطالة إذا نظروا لأهل المحبة سموهم مجانين وقد سبق القول منهم، لو رأيتموهم لقلتم مجانين، ولو رأيتموهم لقلتم مجانين وقد سبق القول منهم، وأنت يا حجاج! لو كنت تؤمن بالله واليوم الآخر بكلية قلبك، لشغلك عن أكل الطيب، ولبس اللين، ولكنه استغذرك، فطردك، ولو أرادك لاستعملك. إن الله عباداً مطهرين مطيعين، بالعبادة مشغولين، وهم ثلاثة أصناف: قوماً عبدوه شوقاً إليه، فقلوبهم لا تشتغل بغيره، لأن قلوبهم قد ألقت، وسقامهم ربهم بكأس الوداد شربة فقاموا شوقاً، فلا تحط رحالهم إلا في قرب الله. فهم خاصته في أرضه. وقوماً عبدوه خوفاً من النار، لما سمعوا قوله تعالى: "قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَاراً" فحدروا ويادروا واجتهدوا خوفاً من النار من تحتهم ومن فوقهم وعن أيمانهم، وعن شمائلهم. فالأفاعي تلسعهم، والعقارب تلذعهم، كلما استغاثوا جدد لهم العذاب، وهو عدل من الرحمن. وقوماً عبدوه طمعاً في الجنة دار أوليائه، عمل أصفيائه. لما سمعوا قوله تعالى "سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار" فصبروا على الألم، حتى استوجبوا الرضى، وألغوا عما مضى، فقلوبهم تمنح إلى جوار الله سبحانه، ليسكنهم في قصور من فضة، وخيام مزينة، ومجالس

متخذة، والخور أزواجهم، والطير يظلمهم، والملائكة تخدمهم. فقال الحجاج يا ميمون ! وصفت الجنة ولم تصف أزواجها، فهل لك أن أريك شيئاً يذهل عقلك، ويلجج لسانك ؟ ثم نادى الحجاج يا أُمس ! فخرجت جارية معتدلة القائمة، في حسن تام، عليها قباء رقيق وهي تمشي وتخطو، ولها ذوائب قد جللت أكتافها. فلما نظر إليها ميمون قال: وبحك يا حجاج ! ما تصنع بهذه الجارية ولما أجل مسمى، وأيام محصاة ؟ ثم أخرج من كفه رغيماً يابساً فقال يا حجاج ! انظر إلى هذا الرغيص ويومسته، إن أطعمته جائعاً ملهوفاً رجوت الله أن يزجني جارية كأن الشمس تطلع من بين عينيها، وكأن الفنج يجري في حركاتها فأطرب، وتكلمني فأنعم، وأرجو أن أكون قد استرجيتها في هذا الوقت لقولي الحق، وتركسي الهوى. قال الحجاج يا ميمون: امدحني فأحسن جائزتك. قال يا حجاج ! والله ما أعرف فيك خيراً فأقوله. وإن قلت ما أعرف فيك ذمتك، ولكن ما أذم الناس، لأن في نفسي ما شغلني عن عيب غيري. قال الحجاج: قد أمرت لك بأربعة آلاف درهم. قال: المال فرده إلى الموضع الذي سرق منه، ولا تكن لصاً جواداً تجود به على من أن ذمك لا يضره، وإن مدحك لا ينفعك. خلي سبيلي أسأل الله بقوت يغني عن نوالك ونوال أضرابك. فخلي سبيله. وسيجيء باقي قصة ميمون معه.

طيورية المجنون

كان يحيى بن متمام الدوسي يقول: كان بدير العاقول مجنون يقال له طيورية وأخله الشرط وهو يبول على باب المسجد فضر به. فقال: أرايتم لو بال ههنا حمار أكنتم تضربونه ؟ فهبوني حماراً فتركوه.

غورک المجنون

قال أبي إسحاق بن إبراهيم الابلبي: رأيت غورتا المجنون يوماً خارجاً من الحمام والصبيان قيام يضربونه ويؤذونه وهو يبكي فقلت له: ما خبرك يا أبا محمد؟ قال قد أذاني هؤلاء الصبيان، أما يكفيني ما أنا فيه من العشق والمجنون؟ قلت: ما أظنك مجنوناً. قال بلى والله وبى وعاشق شديد. قلت: هل قلت في عشقك شيئاً؟ قال: نعم ثم أنشد:

جنون وعشق ذا يروح وذا يفدو

فهذا له حدٌ وهذا له حدٌ

هما استوطنا قلبي وجسمي كلاهما

فلم يبق لي قلب صحيح ولا جلد

وقد سكنا تحت الحشا وتحالفنا

على مهجة أن لا يفارقها الجهد

وأي طبيب يستطيع بحيلة

يعالج من دليين ما منهما يدٌ

قال الأيلبي: فوليت عنه فقال قف واستمع ما أقول فإن شرح غرامي على الخلى يطول فوقفت فأنشد:

قال محمد بن الزراد: قلت لغورك ما حيرك؟ قال جنون وعشق قد بليت بهما، والذي بليت به من هؤلاء الصبيان أشد. وقال:

جنون ليس يضبطه الحديد

وحبّ لا يزول ولا يبيد
 فجسمي بين ذاك وذا نحيل
 وقلبي بين ذاك وذا عميد
 ثم قال لي إنصرف ما سمعته يكفيك وأخذ يوماً بيد المتهم بعشفه فقال له
 المعشوق كيف أصبحت ؟ فقال:
 أصبحت منك على شفا جرف
 متعرضاً لموارد التلف
 وأراك نحوي غير ملتف
 عروفاً عن غير متحرف
 يا من أطال بهجرة أسفي
 أسفي عليك أشد من تلفي
 قال: وقلت لغورك يوماً أخبرني بأحسن ما قلت في الحب ؟ قال:
 كتبت جنوني وهو في القلب كامن
 فلما استوى والحب أغلبه الحب
 وقلبي والجسم الصحيح مذبذب
 فلما ذاب الجسم ذلّ له القلب
 فجسمي نحيل للجنون وللهمى
 فهذا له نهب وهذا له نهب
 قال جعفر بن إسماعيل: أتى غورك بطبيب يعالجه فقال الطبيب: لو تركتني
 لعالجتك وأصلحتك. فأنشأ غورك يقول:

اعلم وأيقن أيها المتكلم
 ما بي اجلّ من الجنون وأعظم
 أنا عاشق فإن استطعت لعاشق
 برداً مننت به فأنت محكم
 حسبي عذابي في الهوى حسبي به
 إذ من أليم به يصدّ ويصرم
 مبهات ! أنت بغير دائي عالم
 وسواك بالداء الذي بي أعلم
 دائي ريس قد تضمنه الهوى
 تحت الجوانح ناره تتضرم
 وله أيضاً:

هلموا انظروا ما أورث الحبّ اتله
 أحذرکم شرّ الهوى وعواقبه
 وأغرى بنفسه الشوق والمم والاسى
 فأرقني بالليل أرعى كواكب

عباس الجنون

قال محمد بن المبارك: صعدت جبل لبنان فإذا برجل عليه جبة من صوف
 مكتوب عليها: لا يباع ولا يوهب. قد انتزرت بمأزر الخشوع، وارتدى برداء
 الورع، وتعمم بعمامة التوكل. فلما رأيته استخفى وراء شجرة بلوط، فناشدته

الله أن يظهر فظهر. فقلت كيف تصبر على الوحدة في هذه القفار ؟ فضحك
وأنشأ يقول:

يا حبيب القلوب من لي سواكا
ارحم اليوم مذبذباً قد أتاك
أنت مؤلي وميتي وسروري
قد أبى القلب أن يحب سواكا
يا مرادي وسيدي واعتمادي
طال شوقي متى يكون لقاكا
ليس مؤلي من الجنان نعيم
غير انسي أريدها لأراكا

ثم غاب، وعدت مراراً فلم أره. فسألت عنه ف قيل لي إنه العباس المجنون له
اكتنان في كل شهر من ثمر الشجر والعشب.

مان الموسوس

رواسمه محمد بن القاسم

قال بكار بن علي: عزم صاحب الشرطة علي فالتمس مني من يناديه
فأشرت إليه بمان الموسوس فأحضر، فأمر به فأدخل الحمام، وألبس ثياباً ثم
أدخل عليه. فقال السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله. فقال وعليك السلام

يا مان ! قد آن لك أن تزورنا على شوقنا إليك. فقال أصلح الله الأمير الشوق شديد والمزار بعيد والود عنيد، والحجاب صعب والبواب فظ، ولو سهل لنا لأذن لسهلت علينا الزيارة. فقال محمد بن عبد الله بن طاهر صاحب الشرطة للحسن بن طالوت: ما أحسن ما يلفظ في تسهيل الاذن ! فأمره بالجلوس فجلس. ودعا محمد بجارية تسمى بنوسة جارية ابن المقرئ وكان يحب سماعها، وكان أول ما غنت به:

ولست بناس إذ غدوا فتحملوا

دموعي على الخدين من شدة الوجد

وقولي وقد زالت بعيني حملهم

بواكر تحدي لا تكن آخر العهد

فقال مان: أتأذن لي يا سيدي ؟ قال في أي شيء. يا مان ؟ قال في استحسان ما اسمع، فقال أذنت لك فقل ما أحببت، فقال أحسنت ! بحق الأمير إلا زدت هذين البيتين:

وكيف أناجي الفكر والدمع حائر

بمقلة موقوف على الصبر والجهد

ولم يعدني هذا الأمير بعدله

على ظالم قد لج في الحجر والصد

فقال له محمد: ومن أي شيء استعديت يا مان ؟ فاستحيا وقال: لا من ظلم أيها الأمير ولكن الطرب حرك شوقاً كامناً فظهر. وهل بعد الشيب من صبوة ؟ ثم غنت بنوسة بشعر أبي العتاهية:

حججوها عن الرياح لأنني

قلت للريح بلغها السلاما

لو رضو بالحجاب هان ولكن

منعوما يوم الرحيل الكلاما

فقال مان ما كان على قاتل هذا الشعر لو زاد فيه هذين البيتين:

فتنفست ثم قلت لطيفي

وبك لو زوت طيفها إلما

حبها بالسلام سرّاً وإلا

منعوما لشقوتي أن تناما

قال محمد: أحسنت يا مان ! ثم غنت بنوسة يشعر أبي نواس:

يا خليلي ساعة لا ترعنا

وعلى ذي صبابه فأقيما

ما مررنا بقصر زئبب إلا

فضح الدمع سرّي المكتوما

فقال مان: والله لولا رهبة الأمير لأضفت إلى هذين البيتين بيتين، لا يردان

على سمع ذي لب فيصدرا إلا عن استحسان منه لهما. فقال الأمير محمد:

الرغبة في حسن ما تأتي به حائلة عن كل رهبة فقال ما بدا لك. فقال:

ظبية كالملال لو تلحظ الصبح

و بطرف لغادرته هشيماً

وإذا ما تبسمت خلت ما يب

دو من الشقر لؤلؤاً منظوما

قال محمد: أحسنت يا مان ! فأجز هذين البيتين:

لم تطب اللذات إلا بما
دارت به ألفاظ بنّومة
غنت غناءً عبّرة كانت
يحسن الصبر محبوسة
وكيف صبر النفس عن غادة
تظلمها إن قلت: طاووسة
وجرت أن شبهتها بائة
في جنة الفردوس مغروسة
وغير عدل أن عدلنا بها
لؤلؤة في البحر مغموسة
جلّت عن الوصف فما فكرة
تدركها بالنعمة محسوسة

فقال بنّومة: قد وجب شكري يا مان ! فاعدك دهرك، وعطف عليك
إفك، وقارنك سرورك، وفارقك عذورك، والله يديم لنا ولك من ببقائه
اجتمع شملنا، وطاب يومنا. ثم قال مان:

مدمن الإغضاء موصول
ومديم المتب محلول
ليس لي خلّ فيقطعني
فأرقت نفسي الأباطيل
أنا موصول بنعمة من

حبله بالحمد موسول
 أنا مشمول بمنة من
 منه في الخلق مبدول
 أنا مغبوط بزورة من
 ريعه بالجود مأهول
 ثم أوماً إليه الحسن ان قم، فنهض وهو يقول:
 ملك عز النظير له
 زاته الغرّ البهاليل
 طاهري في مواكبه
 عرفة في الناس مبدول
 دم من يشقى بصارمه
 مع هبوب الريح مطلول
 فلما خرج قال محمد: ليست بخساسة المرء بانتضاع حاله، ولا ينبو العين
 عن ناظره، بل يهذب جوهرة الذي الأدب مركب فيه. وما أخطأ صالح ابن
 عبد القدوس حيث يقول:
 لا يمجنك من يصون ثيابه
 حذر الغبار وعرضه مبدول
 ولربما افتقر الفتى فرأيته
 دنس الثياب وعرضه مفسول
 وأنشد أبو محمد بن الحسين الرضاحي لما ن:

لما رأيت البدر في
أفق السماء قد استقلا
ورأيت قرن الشمس في
أفق الغروب وقد تدلى
شبهت ذاك وهذه
فأرى شبيههما أجلا
وجه الحبيب إذا بدا
وقفا الحبيب إذا تولى

لزام المجنون

قال علي بن عبد الملك: كان بطرسوس مجنون اسمه رزام. وكان إذا خرج
المعسكر خرج مع الناس وأخذ سيفاً ودرقة، ولا يزال يلقي أعداء الدين، فإذا
حصل في الحرب زال عنه جنونه، فإذا انقضى القتال، فعاد إلى البلد، رجع إلى
جنونه.

امجانين الأعراب

جساس الموسوس

قال الأصمعي: قال عمي: دخلت بعض أحياء العرب فرأيت شيخاً موسوساً يهذي، وقد اجتمع إليه الناس. فقلت من هذا ؟ فقالوا جساس الموسوس لا يزال ينام ليله ونهاره، وربما ينتبه فزعاً مرعوباً فيجلس ساعة، ثم يصبح ويهيم على وجهه، ثم يعود إلى نومه. فبت ليلة هناك، وهو على الحال الذي وصفوه، فلما أصبحنا أتيت. فقلت ما اسمك يا شيخ ؟ انت أنوم من فهد. مالك تنام دهرك ؟ فقال النوم لا تبعة علي فيه، وفي مجالستك ومجالسة أضرابك تبعات. قلت وأي تبعة عليك في مجالستي ؟ قال اشتغل بك عمن أنشأني، ثم أنشأ يقول:

لقد أغنيت عن هذا السؤال

وعما أنت فيه من المقال

فإن كنت الغدلة تريد قولاً

فما فيه رضى مولى الموالي

ثم عدا هائماً على وجهه في تلك الرمال قائلاً: ما أكثر فضول أهل الحضر !

أوفى البدوي

قال المدايني: كان بمكة مجنون يقال له أوفى البدوي من مجانين الاعراب وكان يصلي الليل كله، فإذا أحس بالصبح رمى بطرفه إلى السماء وأنشأ يقول:

ربّ مكحول بمحلول الأرق
قلبه وقف بنيران الحرق
فكره في الله في أوقاته
وبه يفتح فاه ان نطق

مجنون من بني سعد

قال الأصمعي: بينما أنا قاعد عند محمد بن سليمان الهاشمي والي البصرة إذ دخل عليه رجل فقال أصلح الله الأمير إن بالمريد أعرابياً مجنوناً من بني سعد لا يتكلم إلا بالشعر، فقال علي به، فأُتي به، فلما نظر الأعرابي إليه أنشأ يقول:

حياك ربّ الناس من أمير
يا فاضل الأصل عظيم الخير
فقال عمدة: وأنت فحياك الله يا أخا بني سعد، فقال الأعرابي:
إني أتاني الفارس الجلواز

والقلب قد طار به امتزاز
فقال الأمير إنما بعثنا إليك لنشتري نافتك، فقال الأعرابي:
ما قال شيئاً في شراء الناقة
وقد أتى بالجهل والحمافة
قال الأمير وما الذي أتى ؟ فقال:
قد شق ضربالي وشق بردتي
وكان زيني في الملا ومجدي
فقال الأمير إذا نخلع عليك، فقال الأعرابي:
نعمك الله وأرعى بالك
وأكثر الله لنا أمثالك
فقال الأمير بكم اشتريتها ؟ فقال:
شراؤها عشر بيطن مكة
من الدينانيير القيام السكة
ولن أبيع الدهر أو أزد
إنني لربح في الشرا معتاد
قال الأمير فبكم آخذها ؟ فقال:
أخذها بعشر وخمسين وازنه
فإنها ناقة صدق مازنة
فقال الأمير بل تحط وتحسن فقال:
سبحان ربي ذو الجلال العالي

تسأل أحساني وأنت الوالي
قال الأمير فأنأخذها منك ولا نعطيك شيئاً فقال:

فأين ربي ذو الجلال الأفضّل

إن أنت لم تخش الله فافعل

فقال الأمير إني أسألك أن تحط. فقال الأعرابي:

والله ما يهبرني ما تعطي

لا يداني الفقير مني حطّي

فأمر له بألف درهم وثياب

من خاصة ملبسه. فقال الأعرابي.

إني رمتني نحوك الفجّاج

أبو عيال معلّم محتاج

طاوي المطي مع ضيق العيش

فأنبت الله لديك ريشي

شرفتني منك بألف حاضرة

شرفك الله بها في الأخرة

وكسرة طاهرة حسان

كساك ربي حلل الجنان

قال فضحك الأمير وقال من زعم إن هذا مجنون ؟ وددت إني كنت مثله.

أعرابي

قال العباس بن علي الماشمي كنت والياً بمكة فجلست ذات يوم في مسجد
وعندي جماعة، فوقف بنا إعرابي وقال أيكم الأمير ؟ فأشير إلي. فقال: يا من
ترفع بالإمارة طاعياً إخفض عليك فللأمور زوال
فلئن أفادك ذا الزمان بصرفه فبصرفه تتقلب الأحوال

أبو الشريك

قال الأصمعي بينا أنا ذات يوم عند والي البصرة إذ قيل مجنون بالباب
يتكلم بالشعر. فقال أدخلوه فدخل، فإذا هو رجل كأنه نخلة سحق، نتن
الأطراف موسوس، فسلم على الأمير، فرد عليه السلام وقال من أنت ؟ فقال:

إني أنا أبو الشريك للشاعر

من سأل عني فأنا ابن الفاجر

فقال الوالي ما أمدحك لنفسك ؟ فقال:

لأنني ارتجتل ارتجالاً

ما شئت يا من ألبس الجمالا

قال الأصمعي فقال: لي الأمير ما هذا مجنون. فألق عليه ما عندك فقلت له
ما الريم ؟ فقال:

الريم فضل اللحم للجزار

ينحره للفتية الأيسار

فقلت ما الحلوان ؟ فقال.

أليس ما يعطي على الكهانة

والحر لا يقنع بالمهانة

فقلت ما الدكاح ؟ فقال:

إن الدكاح هو سعال الماشية

والله لا تخفي عليه خافية

قلت فما التوله ؟ فقال:

عومة عنق الطفل عندي توله

وقد تسمى العنكبوت توله

قلت فما الرفة ؟ فقال.

الرفة التبن فسل ماشيتا

لقد وجدت عالماً خريتا

قال الأصمعي فاستحييت من كثرة ما سألته. فقال قل لي:

ما الملقس والسحساح

والحمل الراوح لا يراح

قلت الملقس الطمع للحريص، والسحساح الذي لا يستقر في موضع

والراوح المهزول فقال:

ما أنت إلا حافظ للعلم

أحسنّت ما قلت يغير فهم
فقال الوالي فحبذا كل مجنون مثل هذا. ثم أمر له بعشرة آلاف درهم، فلما
قدم إليه المال قال.
أكلّ هذا هو لي بمره
ثم سروري واعترتني مسره
ثم أقبل على الأمير فقال.
رشت جناحي يا أخا قريش
أقررت عيني وأطبت عيشي .

كهيبة

قال عبد العزيز بن سعيد السيرافي قال لي أبي قد أنشد رجل هبنقة: إهجر
حل السوء لا تلمّ به وإذا نبأ بك منزل فتحول
فقال هذا أحق بيت قالته العرب، وكيف يطيق أهل السجن النقلة ؟ هلا
قال: إذا كنت في دار يهينك أهلها ولم تك مكبولا بها فتحول

جارية سوداء

قال بلال بن جماعة فكرت ذات ليلة فقلت يا رب من زوجتي في
الجنة ؟ فأريت في منامي ثلاث ليال إنها جارية سوداء. فأتيت
أوطاس فسألت عن الجارية فقال لي رجل يا هذا ! تسأل عن جارية سوداء
مجنونة كانت لي فأعتقتها ؟ قلت وكيف كان جنونها ؟ قال كانت تصوم

النهار، فأعطيناها فطورها فتصدقت به، وكانت لا تهدأ بالليل ولا تنام، فضجروا منها. قلت فأين هي ؟ قال ترعى غنماً للقوم في الصحراء، فإذا أنا بها قائمة تصلي، فنظرت إلى الغنم فإذا ذئب يدها على المرعى وذئب يسوقها ! فلما فرغت من صلاتها، سلمت عليها فقالت يا بلال ! أنت زوجي في الجنة. قلت قد رأيت ذلك في النوم. قالت وأنا بشرت بك. فقلت ما هذه الذئاب مع الأغنام ؟ قالت نعم أصلحت شأني بيني وبينه، فأصلح بين الذئب والغنم !

عوسجة

قال محمد بن المبارك الصوري خرجت حاجاً، فإذا أنا بجارية سوداء يقال لها عوسجة بلا عطاء ولا وطاء. فسلمت عليها فردت السلام. ثم قالت أنت يا ابن المبارك على بطالتك بعد ؟ قلت لها وكيف عرفتني ؟ فقالت أخوات مصابيح الآمال، في قلوب العمال. فتنورت جوارحي بنور الصفاء، فعرفتك بمعرفة من على العرش استوى. قلت وما الصفا ؟ قالت ترك أخلاق الجفا. قلت لها من أين جئت قالت من عنده. قلت وإلى أين تريدان ؟ قالت إليه. قلت بلا زاد ولا راحلة. قالت يا أعمى ! أسألك عن مسألة، لو أتى أحدكم واستزار خاله إلى منزله أيجمل أن يحمل معه زاداً ؟ ثم أنشأت:

ارض بالله صاحباً

وذو الناس جانباً

صافه الودّ شاهداً

كنت أو كنت غائباً

لا تودّ غيري

ذا رفيقاً مصاحباً

قال صالح بن إسماعيل سمعت عوسجة وهي تطوف بالبيت الشريف تقول:

سراير كتمان ييوج بها الهوى

وإظهار وعد ما يراد سواء

قال عبد الرحمن الواسطي سمعت عوسجة ذات ليلة تقول:

جعل الظلام مطيةً لقيامه

لينال وصلأ ما يريد سواء

إبراهيم

قال إبراهيم بن الأدهم رحمه الله ذكرت لي ريحانة فخرجت إلى الأيلة، فإذا أنا بجارية سوداء قد أثر البكاء في خديها خطأ، فذاكرتها شيئاً من أمر الآخرة. فأنشأت تقول:

من كان راكب يوم ليس يأمنه

وليله تائهاً في عقب دنياه

فكيف يلتذ عيشاً لا يطيب له

وكيف تعرف عين الغمض عيناه

وأنشدت أيضاً:

صبرت عن اللذات حتى تولت

والزمت نفسي صبرها فاستمرت

وما النفس إلا حيث يجعلها الفتى

فإن أطعمت تاقت وإلا تسلت
ولها أيضاً:

وما عاشق الدنيا بناج من الردى
ولا خارج منها بغير غليل
فكم ملك قد صفر الموت بيته
وأخرج من ظلٍ عليه ظليل
ولها أيضاً:

حسب المحب من الحبيب بعلمه
إن المحبَّ ببابه مطروح
والقلب فيه أن تنفس في الدجى
بسهام لوعات الموى مجروح
وأنشدت أيضاً:

بروجهك لا تعذبني فإني
أؤمل أن أفوز بخير دار
منجدة مزخرفة العلالسي
بها المأوى ونعم هي القرار
وأنت مجاور الأبرار فيها
ولولا أنت ما طاب المزار
وأنشدت أيضاً:

اجعل لنفسك في الليالي نبهة

تنبهك من خلل المنام قيام
وأنس إلى طول القيام غلدا
واترك لذاذ النوم والأحلام
وأيضاً: تعود سهر الليل

فإن النوم خسران
ولا تركز إلى الذنب
فإن الذنب تيران

فكن للوحي درّاساً
وللقراء أخصان

إذا ما الليل فاجاهم
فهم في الليل رهبان
يميلون كما مال
من الأرياح أخصان
وأيضاً:

أرى الدنيا لمن هي في يديه
عذاباً كلما كبرت لديه
تهين المكرمات بها بصغر
وتكرم كل من هانت عليه
إذا استغثت عن شيء فدعه
وخذ ما كنت محتاجاً إليه

آسية

قال إبراهيم ذكرت آسية لعبد الله بن طاهر، فدعى بها، فأدخلت عليه،
فلزمت الصمت خمسة أيام. فقال لها عبد الله أخرساء أنت، مالك لا تنطقين ؟
قالت ولكني أقول:

قالوا نراك طويل الصمت قلت لهم
ما طول صمتي من عيٍّ ومن غرس
الصمت أحمد في الحالين عاقبةً
عندي وأحسن بي من منطق شكس
قالوا وأنت مصيب لسلت ذا خطإ
فقلت هاتوا أروني وجه معتبس
أنشر البر فيمن ليس يعرفه
أم أنشر الدرّ بين العمى في الغلس

حيرة

قال راشد بن علقمة الأهوازي كانت حيونة إذا جنها الليل تقول في
دعائها: يا واحدي تمنعني بالليل التلاوة، ثم تقطعني عنك بك في ضياء
النهار. إلهي ! وددت أن النهار ليل حتى أتمتع بقربك.
قال سلام الأسود طلعت عليها الشمس يوماً فأذنتها فقالت:
إن كنت تعلم أنني بك واله

فأصرف ميموم الشمس عني سيدي

قال فغمت السماء في الوقت.

قال سلام صامت حيونة حتى اسودت، فعوتبت في ذلك فرفعت طرفها إلى السماء وقالت قد لامي خلقك في خدمتك فوعزت لك وجلالك لأخدمك حتى لا يبقى لي عصب ولا قصب. ثم أنشأت تقول.

يا ذا الذي وعد الرضى الحبيب

أنت الذي ما أن سواك أريد

. قال سلام الأسود نظرت إليها في يوم شديد الحر، فقالت اسكت عند المبلغ تفرح الواردون، وعند العرض تنقطع الأسباب، وعند قوله خذوه تنشر أعلام العارفين.

زارت رابعة حيونة فلما كان جوف الليل حمل النوم على رابعة. فقامت إليها حيونة فركلتها برجلها وهي تقول قومي قد جاء عرس المهتدين. يا من زين عرائس الليل بنور التهجد.

قال سلام وقفت حيونة يوماً على عبد الواحد ثم نادى يا متكلم تكلم عن نفسك، والله لو مت ما تبعت جنازتك. قال ولم ؟ قالت تتكلم على الخليفة وتتقرب لهم ! ما شبهتك إلا بمعلم صبي علمه أن يحفظ بالعشي فلماذا بكر من بيت أمه نسي. فيحتاج المعلم إلى ضربه. إذهب يا عبد الواحد ! إضرب نفسك بدرة الأدب، وتزود زاد القناعة، واجعل حظك مما أنت فيه الكلام على نفسك، ثم تكلم على الخليفة. قال سلام فلقد عرق عبد الواحد وأقام ما يتكلم على الناس سنة. وأنشدت.

وليس للميت في قبره

فطر ولا أضحى ولا عشر

بان من الأهل على قربه

كذلك من مسكنه القبر

قال سلام سمعت حيونة تقول: من أحب الله أنس ومن أنس طرب. ومن طرب استاق. ومن استاق وله. ومن وله خدم. ومن خدم وصل. ومن وصل اتصل. ومن اتصل عرف. ومن عرف قرب. ومن قرب لم يرقد. وتسورت عليه بوارق الأحزان. وكانت تقول اللهم هب لي سكون قلبي بعقد الثقة بك. واجعل جميع خواطري واثقة برضاك. ولا تجعل حظي الحرمان منك. يا أمل الآملين ! قال إبراهيم زارت ريحانة حيونة فلما جن الليل جاء المطر والريح الشديد، ففزعت ريحانة، فضحكت حيونة وقالت لها يا مدبرة العمل. لو علمت أن في قلبي حبة غيره أو خوف سواه لوجأته بالسكين.

سلمونة

قال سهل بن سعد: كانت عندنا بعبادان امرأة مجنونة اسمها سلمونة. وكانت تغيب شخصها بالنهار فلا ترى، فإذا كان الليل صعدت السطح وجعلت تنادي إلى الصباح سيدي ومولاي جنبتي عن عقلي، وأوحشتني عن خلقك وأنستني بذكرك، وقد نفيت عن خلقك، فوا أسفاه إن نفيت عنك.

ميمونة

قال إبراهيم بن الأدهم رأيت في المنام كأن قائلًا يقول: إن ميمونة السوداء زوجتك في الجنة. قال فكنت أطلبها حتى وجدت أثرها بحمص. فطلبتها فقيل إنها مجنونة لا تألف أحداً. قلت فأين هي ؟ قيل دفعنا إليها أغناماً

ترعاهما في الجبانة. فخرجت إلى الجبانة فإذا هي قائمة تصلي، والشاة والذئب في مكان واحد فوقفت متعجباً، فلما قضت الصلاة قالت يا إسماعيل ! الموعد في الجنة لا هنا. فعجبت من فطنتها فقلت يا سبحان الله ! ألت مؤمنة على هذه الأغنام ؟ قالت بلى. قلت فلم عطلتها حتى توسطتها الذئاب ؟ قالت سلمتها إلى منشئها. ثم قالت: ارتفعت الحشمة بيني وبين من أنا قائمة بين يديه. فهو الذي رفع الوحشة بين الشاة والذئاب ثم ولت وأنشأت تقول:

قلوب العارفين لها عيون

ترى ما لا يراه الناظرون

والسنة بسر قد تناجي

تغيب عن الكرام الكاتبين

وأجنحة تطير بغير ريش

إلى ملكوت رب العالمين

فتسقيها أشراب الصدق صرفاً

وتشرب من كؤوس العارفين

بجاء

قال إسماعيل بن سملة بن كهل: كانت لي أخت أسن مني فذهب عقلها فكانت في غرفة في أقصى السطح. فمكثت بضع عشرة سنة وكانت مع ذلك تحرص على الطهور والصلاة وتتفقد الأوقات، وربما إذا غلبت على عقلها أياماً فتحفظ ذلك حتى تقضيه. فبينما أنا ذات ليلة إذا بباب بيتي يدق نصف الليل، فقلت من هذا ؟ قالت بجة. فقلت أختي، قالت أختك. قلت

لبيك وقمت وفتحت الباب فدخلت ولا عهد لها بالبيت من أكثر من عشرين سنة، فقلت لها يا أختاه خير. فقالت رأيت الليلة في منامي فقيل لي السلام عليك يا بجة فرددت فقيل لي إن الله قد غفر لجدك وحفظك بأبيك إسماعيل فإن شئت دعوت الله فأذهب ما بك، وإن شئت صبرت ولك الجنة. فإن أبا بكر وعمر قد شفعا لك إلى الله بحبك أبيك وجدك وحبك إياهما. قالت فقلت إن كان لا بد من اختيار أحدهما، فالصبر على ما أنا فيه، والجنة. وإن الله تعالى لواسع لحلقه لا يتعاضمه شيء. إن شاء جمعهما. قيل فقد جمعهما لك، رضي عن أبيك وجدك بحبهما أبا بكر وعمر رضي الله عنهما فقومي وانزلي. قال فأذهب الله ما كان بها وعادت إلى أحسن الحالات. وكانت إذا حضر إليها طبيب تقول: خلوا بيني وبين طيبي أشكر إليه بعض ما أجد من بلاني فلعله يكون عنده شفائي.

مجنونة

قال ذو النون: بينا أنا أسير في طريق إنطاكية إذا بجارية مجنونة عليها جبة صوف فقالت ألسنت ذا النون ؟ قلت بلى، وكيف عرفتني ؟ قالت فتق الحب بين قلبي وقلبك فعرفتك، ثم رفعت رأسها إلى السماء وقالت تاق قلب أوليائه شوقاً إليه، فقلوبهم مربوطة بسلاسل الأنس ينظرون إليه بمعارف الأكباب، ثم قالت: أسألك. قلت نعم. فقالت: أي شيء السخاء ؟ قلت: البذل والعطاء. قالت هذا السخاء في الدنيا. فما السخاء في الدين ؟ قلت المسارعة إلى طاعة الله. قالت: فإذا سارعت في طاعته ترجو منه شيئاً ؟ قلت نعم، بالواحدة عشرة. قالت مه يا بطل ! هذا في الدين قبيح وإنما المسارعة في الطاعة أن يطلع المولى على قلبك، وأنت لا تريد منه بديلاً، ثم قالت إنني أريد أن أقسم عليه منذ عشرين سنة في طلب شهوة فاستحي منه مخافة أن أكون كأجير السوء.

يعمل للأجرة ولكنني أعمل تعظيماً لهيبته.

مجنون

قال إسحاق بن أحمد الخزاعي عن أبيه قال: قدم هارون الرشيد مدينة الرقة وبها دير يقال له دير. زكى فلما أقبلت المراكب أشرف أهل الدير ينظرون وفيهم مجنون مسلسل، فلما أقبل هارون رمى المجنون بنفسه فقال يا أمير المؤمنين قد قلت فيك ثلاثة أبيات فأنشدك، قال نعم. فقال:

لحظات طرفك في العدى

تغنيك عن سلّ السيوف

وعزيم رأيك في النهى

يكفيك عاقبة الصروف

وسيول كفك في الندى

بحر يفيض على الضعيف

ثم قال يا أمير المؤمنين ! هات ثلاثة آلاف دينار أشترى بها كساءً وتمرّاً فقال الرشيد تدفع إليه ثلاثة آلاف دينار، فحملت إلى أهله وأخرج من الدير وكان من أهل الشرف.

شيخ مجنون

قال سوار بن عبد الله القاضي: دخلت بعض حمامات البصرة، فقلت لصاحب الحمام فيه أحد ؟ قال لا، إلا شيخ موسوس. فدخلت فإذا شيخ

فقلت يا شيخ ! ما حرفتك ! قال أنا أبيع الكعاب والدوامات من الصبيان
 فقلت في نفسي مع من وقعت. فقال لي الشيخ فما حرفتك ؟ قلت لا
 أخبرك قال والله ما أنصفتني سألتني عن حرفتي فأخبرتكَ، وسألتكَ عن
 حرفتك فلم تخبرني. فقلت أنا أنظر فيما بين الناس، وأمنع الظالم من المظلوم.
 قال الشيخ: ويقبلون منك، قلت من لم يقبل حبسته وأدبته، قال ومنك ذلك
 قلت نعم إن معي أعواناً من السلطان. قال الشيخ: الحمد لله الذي عافاني مما
 ابتلاك به. قال سوار فتصاغرت إلي نفسي.

مجنون

قال محمد بن يعقوب الأزدي عن أبيه دخلت دير هرقل فوجدت فيه
 مجنوناً مكبلاً، فكلمته فوجدته أديباً. فقلت ما الذي خيرك إلى ما أرى ؟ فقال:

نظرت إليها فاستحلت بنظرة

دمي ودمي قال فارخصه الحب

وغاليت في حبي لها ورأت دمي

رخيصاً فمن هذين داخلها العجب

قال بعضهم لقيت بعض المجانين، فقلت له يوم غيم قال:

أرى اليوم يوماً قد تكاثف غيمه

وأقتامه فالיום لا شك ماطر

وقد حجبت فيه السحاب شمس

كما حجبت ورد الحدود الحاجر

مجنون

قال الجاحظ: رأيت مجنوناً بالكوفة فقال لي من أنت ؟ قلت عمرو بن بحر الجاحظ. قال يزعم أهل البصرة أنك أعلمهم. قلت إن ذلك لقال. قال من أشعر الناس ؟ قلت امرئ القيس. قال حيث يقول ماذا ؟ قلت:

كان قلوب الطير رطباً وبابساً

لدى وكرها العناب والحشف البالي

قال فأنا أشعر منه، قلت حيث تقول ماذا ؟ قال حيث أقول:

كان وروء الستر فوق فراشها

قناديل زيت من ورام قرام

فأينا أشعر ؟ قلت أنت. قال فأيهما أقوى الماء ؟ قلت الريح. قال لم تصب. قلت وكيف ؟ قال يقع الشوب في الماء فيبتل في طرفة عين، ويبسط في الريح فلا يجف إلا بعد ساعات، أصبت أم أخطأت ؟ فقلت أصبت.

مجنون أسود

قال ذو النون: ركبت البحر ومعنا مجنون أسود ذاهب العقل فلما تومطنا البحر قال الملاح: زنوا الكراء، فوزنا حتى إذا بلغوا إليه فقالوا له زن فأنشأ يقول:

ليس القلوب تفوز أنس أنيسها

فتحيرت بين المحبة والهوى

قال الملاح: زن، قال بعثنا إلى الخازن ليزن لك، قال وأين الخازن ؟ قال في البحر صيرفي خازن. قال ذو النون فبينما نحن في ذلك إذ هاج موج عظيم فخرجت منه سمكة فاغرة فاما علوه فوها دنائير، فجاءت حتى وقفت بقرب الأسود. فقال الأسود يا ملاح ! خذها إليك وإياك أن تسرق فأخذ منها ديناراً، فلما نخرجنا سألت عنه فقيل هذا مجنون لم يفطر منذ خمسين سنة لا يطعم في الشهر إلا مرة.

شاب مجنون

قال المبرد: دخلت دار المرضى فإذا أنا يشاب مقيد إلى جدار. فقال لي من أنت وما حرفتك ؟ فسكت. فنظر إلى المحبرة في يدي، فقال أمن أهل الحديث وحملة الآثار ؟ أم أهل الأدب والنحو ؟ قلت من أهل الأدب والنحو. قال من أصحاب من ؟ قلت من أصحاب أبي عثمان المازني. قال فهل لك معرفة بصاحبه الذي قعد في مكانه ؟ قلت إني به لعارف. قال ما سمعت في نسبه ؟ قلت يقولون أنه من ثمالة الأزد. قال أنه مطعون فيه. قلت لا. قال قد قال عبد الصمد فيه:

سألنا عن ثمالة كل حيٍّ

فقال القائلون ومن ثماله

فقلت محمد بن يزيد منهم

فقالوا: زدتنا بهم جهاله

ولد مجنون

قال معقل بن علي: كان عندنا بالمدينة رجل من ولد كثير بن الصلت حسن الوجه، نظيف الثياب، كثير المال، ملازماً لمسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم. فغلبت عليه المرة، فأحرقته فذهب عقله، فكان بعد ذلك يجلس في المزابل، فضررت به ذات يوم. فقلت له يا ابن كثير! عز علي ما أرى بك. فقال الحمد لله الذي لم يجعلني ساعطاً لقضائه وقدره، يا أخا الأنصار روى أهل العراق أن عطاً الخراساني كان يغازيهم في سبيل الله، فيقوم الليل حتى إذا انفجر الصبح نادى بأعلى صوته يا عبد الرحمن بن يزيد! يا هشام بن الغار! قوما فصليا، فإن مكابدة هذا الليل الطويل، خير من مقطعات النيران والسلاسل والأغلال، النجاة النجاة يا أخا الأنصار! فلعل ما أنا فيه بدل من النار.

مجنون

قال أبو القاسم الصوفي: دخلت البيمارستان بالبصرة فرأيت في المجانين من تفرست فيه فسلمت فرد علي، فقلت ما هذا المكان؟ فقال رضي لي بهذا فلا يعارض فيما يريد، قلت: الذي يقول:

تعرف في الفكر إذا

رحله الشوق رحل

وحيث ما كان إذا

أنزله الحب نزل

وهكذا أهل الهوى
يلقون في الحب الخبل
مغتبل معتبر
يهيم في كل جبل
لو خطر الوهم به
على التجني لا اعتدل

فتى مجنون

قال أحمد بن يحيى: كان ببغداد فتى يحسن ستة أشهر ويفيق ستة أشهر كما كان، فاستقبلني يوماً في بعض السكك فقال ثعلب ا قلت نعم، قال فأنشدته:

وإذا مررت بقبره فاعقر به
كوم هجان وكل طرف سابع
وانضح جوانب قبره بدمائها
حتى تكون أخصا دم وذبابها
فتضاحك وسكت ساعة، ثم قال: ألا قال:

إذها بي إن لم يكن لكما عقد
ر إلى ترب قبره واعقراني
وانضحا من دمي عليه فقد كا
ن دمي من نداه لو تعلمان

ثم إنني بعد ذلك رأيته فتأملني، وقال ثعلب ا قلت نعم. قال أنشدني

فأنشدني:

أعار الجود نائله
إذا ما ماله نفدا
وإن أسد شكاً جبناً
أعار فؤاده الأسد
ثم ضحك. ثم قال: ألا قال:
علم الجود الندى حتى إذا
ما حكاها علم البأس الأسد
فله الجود مقرّ بالندى
وله الليث مقرّ بالجلد

رجل مجنون

قال أبو إسحاق الرملي: كان رجل يشير إلى الحقائق، ويلحقه الوجد مع كل لحظة ولغة. فغلب على عقله، فلقيته في المقابر وهو ينشد: قد ضل عقلي وذاب جسمي وصنت عهدي وخنت عهدك
لو قلت للنار عذبيه إذا ابتلاتي أخفرت وعدك
لصرت في قعرها أنادي إياك أبغي إياك وحدك

فتى مجنون

قال حيان بن علي التونسي: ركبت بحر الصين فوقعت في جزيرة فدخلت
بعض سككها فقبل لي احذر، فإن هناك فتى مجنوناً، فبينما أنا واقف إذ
خرج علي فتى مدهوش، مرتدياً بأشجاعه، مؤتزرأ بأحزانه، وهو يقول: لك
هطلت الأماق، ولك بكت الأحداق، وذكرك مشهور في الآفاق، يا من ينعم
بحبه لأهل الأشفاق، يا من يداوي جراحات أهل الوجد والاحترق، فسلمت
عليه فرد علي، ثم أنشأ يقول:

وكن لربك ذا حب لتخدمه

إن المحبين للأحباب عذام

قوم يبيتون من وجد ومن قلق

ومن محبه في الليل قوام

قد قطعوا الليل دهراً في محبه

ما أن ترونهم بالليل توأم

مجنون

قال ابن جبلة السائي: رأيت بالكوفة مجنوناً قد تمنطق بمنطقة عريضة
عليها مكتوب: حب ذي العرش سناء وشرف وهدايا وعطاء وتحف
فتهجد في دجى الليل له لترى منه أعاجيب اللطف

مجنون في سوق دمشق

قال الحسن بن علي بن جعفر الخياط بالكوفة سمعت أبي يقول: رأيت
مجنوناً في سوق دمشق وهو يقول:

يا غافلاً مقبلاً على أمله

وجاهلاً والنساء في عمله

كم نظرة لامرئٍ يسرّ بها

لعلها منه منتهى أجله

شاب مجنون

قال الحسن بن علي بن عبد الرحمن القناد قال: دخلت دار المرضي
بالشام فرأيت شاباً مسلسلاً مغلولاً مستوقراً فقال يا شيخ إن رويتك أبياتاً
تحفظها ؟ قلت نعم. قال:

يا نفس قومي بي فقد نام الوري

إن تفعلني خيراً فذو العرش يرى

وأنت يا عين دهي عنك الكرى

عند الصباح يحمد القوم السرى

أرجل مدهوش

قال سهل بن علي الأتباري: اجتمع قوم إلى المنصور فقالوا له: يا أبا السري في جوارنا رجل مدهوش، ذاهب العقل، لا ترى له صورة. فقال منصور: أوقفوني عليه، فأتوا به بابه ليلاً فلما غارت النجوم وهذات العيون سمعوه يقول:

طال القيام لمجعة النوم
وتراك مطلقاً لطول مقامي
يا سيدي ومؤملي وموثقي
من أجل حبك قد هجرت منامي
فأجابه منصور:
يا ذا الذي هجر الرقاد لربه
إشرب بدار تحية وسلام
يوم القدوم عليه في دار البقا
يوم تزف إليه بالخدام



قال محمد بن جعفر الطيب الحاقاني الطبرستاني دخلت دار المرضى ببغداد فإذا شيخ مقيد يبكي وقد خنقته العبرة. فقلت له مالك ؟ فأنشأ يقول: من كان أذنب ذنباً فليدن مني قليلاً

لعلنا نتباكى على الذنوب طويلا

مجنون

قال مهلهل بن علي العنزي: كان عندنا في عنزة مجنون يرمي ويضرب،
فقلت له الآن ترمي وتشد فأنشأ يقول:

ليس علي قوتٍ فائتٍ أسف

ولا تراتي عليه اليوم ألتهف

ما قدر الله لي فليس له

عني إلى من سواي ينصرف

ومانع ما لديه قلت له

لا ضبي في الله منك لي خلف

شيخ

قال بعضهم: دخلت دار المجانين وعلي شاة حسنة، وثياب فاخرة، فإذا
شيخ مقيد مغلول، فجعلت أنظر إليه، فقال له ! أتعجب مني ؟

أتعجب مني في قيودي وأغلالي

وأنت رضي البال في العز والمال

فلا أنت تبقى بعد مالٍ كسبته

ولا أنا أبقي في قيودي وأغلالي



قال أبو الحسن العنسي المؤدب: دخلت الموصل فبينما أنا ذات يوم في أزقتها إذا صياح وجلبة، وإذا هي دار المجانين، فدخلت إليها فإذا شاب حسن شحط في الدم، فسلمت عليه فرد وقال من أين جئت ؟ قلت من بالس. قال وأين تريد ؟ قلت العراق، قال لي: أتعرف بني فلان ؟ وأشار إلى بيت قلت نعم. قال لا صنع الله لهم، فهم الذين أدهشوني وأحلوني هنا. قلت: وما فعلوا ؟ قال:

زَمَوْا المطايا واستقلوا صحى
ولم يبالوا قلب من تيموا
ما ضرهم واللّه يرعاهم
لو ودّعوا بالظرف أو سلّموا
ما زلت أذري الدمع في إثرهم
حتى جرى من بعد دمعي دم
ما أنصفوني يوم قاموا ضحى
ولم يفوا عهدي ولم يرحموا

شيخ مجنون

قال محمد بن عماد البغدادي: كان بجوار جنيد قدس سره شيخ مجنون،

فلما مات جنيد رحمه الله وقف الشيخ المجنون على تل، ثم أنشأ يقول:

واحسرتا من فراق قوم
هم المصابيح والحصون
والمزن والمدن والرواسي
والخير والأمن والسكون
لم تتغير لنا الليالي
حتى توفيهـم المنون
فكل جمر لنا قلوب
وكل ماء لنا عيون

شباب مجنون

قال بعضهم: دخلت دار المجانين بالبصرة، فرأيت شاباً أحسن الناس وجهاً،
وقد قيد وغل، وكنت رأيته في البزازين قبل ذلك صاحب نعمة. فقلت ما
الذي دهاك ؟ فأنشأ يقول:

تمطى عليّ الدهر في متن قوسه
ففرقنا منه بسهم شتات
فيا زمناً ولّى على رغم أهله
ألا عد كما قد كنت مذ سنوات

غلام مجنون

قال الوليد بن عبد الرحمن السقاء برملة: بينا أنا ذات ليلة في منزلي، إذ طرق الباب طارق، فقلت من طرق الباب ؟ فأنشأ يقول:

أنا الذي البسني سيدي

لما تعريت لباس الوداد

فصبرت لا أوي إلى مؤنس

إلا إلى مالك رقّ العباد

فخرجت فإذا أنا بغلام. ذاهب العقل، هائم مجنون مستوفز، فدخل الدار وقال: آتينا غداً، لقد لقينا من سفرنا هذا نصيباً، فعلمت أنه جائع، فقدمت إليه شيئاً فأكل وشربه، ثم وثب إلى الباب وأنشأ يقول:

عليك اتكالي لا على الناس كلهم

وأنت بحالي عالم لا تعلم

وأقسمت أنني كلما جعت سيدي

سنفتح سنفتح لي باباً فأسقى وأطعم

قال الوليد السقاء: فقلت له توصيني بوصية فقال:

الزم الخوف مع الحزن

وتقوى الله فأريح

وذو الدنيا مع الأخذ

رى فتقوى الله أرجح

فاجتهد في ظلمة الليل
ل إذا ما الليل أجنع
واسأل الله ذنوبك
فعلل الله يصفح

الرجل

قال مالك بن دينار: مررت ببعض سكك البصرة، فإذا الصبيان يرمون رجلاً بالحجارة ويقولون: هو يزعم إنه يرى ربه على الدوام. قال فزجرت عنه الصبيان، وقلت له: ما الذي يزعم هؤلاء؟ قال وما يزعمون؟ قلت يزعمون أنك تزعم ترى ربك على الدوام، فبكى، وقال والله! ما فقدته لما أطعته. ثم أنشأ يقول:

على بعدك لا يصبر

من عادته القرب

ولا يقوى على هجرك

من تيممه الحب

لئن لم ترك العين

فقد أبصرك القلب

ولبعض المجانين: احذروا الأقارب فإنهم العقارب، ثم قال: وأخبت العقارب، أقرب الأقارب. فربما لم يصدر عن العقلاء، ما صدر عن المجانين. ولبعض المجانين:

تلهذ الناس إن عمروا وعاشوا
 ومالي لذة في طول عمري
 وما يغني الجمال وحسن ثوبي
 إذا ما كنت أصرع كل شهر
 بقيشي قد تطلع حسن وجهي
 أبوك في الثياب ولست أدري
 فليت الله عاجلني بموت
 ليكنتم سوء حالي تحت قبوري
 لآخر، وقد بال في قميصه، والناس ييكون عليه ويقولون ما حالك ؟ فقال:
 أبكي الناظرون لسوء حالي
 ولا ييكون عاقبة اللينالي
 وكم وجه جميل صار مثلي
 ولم يك مثل ذلك في مثال
 إذا عوفيت يا هذا فشكراً
 وعد بما ترى من سوء حالي

شيخ مجنون

قال ذو النون المصري: رأيت شيخاً مجنوناً وعليه جبة صوف مكتوب عليها
 من ورائه:
 حتى متى يا شيخ ما تستحي

يراك مولاك مع الغافلين
ما تستحي منه وما ترعوي
غطي خطاياك عن العالمين
نشاك بين الخلق في منزّه
وأنت معكوف مع الفاسقين
وعلى كمه الأيسر مكتوب مؤخرًا:
إن لله عباداً

كشفوا فيه القناعا
هل رأيتم خادماً ها
مل مولاه فضاها
وعلى كمه الأيمن مكتوب مقدماً:
عجبت لمن ينأى وذو المعالي
ينادي يا عباد أنا البذل
وهل يجد الخلائق مثل ربي
وكلّ فعاله حسن جميل
تتمه الكم الأيسر:

سوف أرويكم حديثاً
قد سمعناه سماعاً
من دنى من ربه شب
راً دنا منه ذراعاً

شاب مجنون

قال عبد الله بن عبد العزيز السامري: مررت بدير هرقل أنا وصديق لي. فقال لي: أَدْخُلْ بِنَا لِنَرَى مِنْ مَلَحِ الْمُجَانِّينَ، فَقُلْتُ ذَلِكَ إِلَيْكَ. فَدْخَلْنَا وَإِذَا بِشَابٍ مَلِيحِ الْوَجْهِ، حَسَنِ الزِّي، قَدْ أَرَجَلَ شَعْرَهُ، وَكَحَلَ عَيْنَيْهِ، طَرَاوَةً يَلْعُوهُ حَلَاوَةٌ، مُشْدُودٌ إِلَى سُلْسَلَةٍ بِجَانِبِ حَائِطٍ. فَلَمَّا بَصَرَ بِنَا قَالَ: مَرْحَباً بِالْوَفْدِ قَرِيبِ اللَّهِ مَا نَأَى مِنْكُمَا بِأَبِي أَنْتُمَا. قُلْنَا: وَأَنْتَ فَاْمَتَعَ اللَّهُ الْخَاصَّةَ وَالْعَامَّةَ بِقُرْبِكَ وَأَنْتَ جَمَاعَةُ ذَوِي الْمُرُوَّةِ بِشَخْصِكَ، وَجَعَلْنَا وَسَائِرَ مَنْ يَجِبُكَ فِدَاءُكَ. فَقَالَ: أَحْسَنَ اللَّهُ عَنْ جَمِيلِ الْقَوْلِ جَزَاءَكُمْ، وَتَوَلَّى عَنِّي مَكَافَأَتَكُمْ. قُلْنَا: فَمَا تَصْنَعُ فِي هَذَا الْمَكَانِ الَّذِي أَنْتَ لغيره أَهْلٌ ؟ فَقَالَ:

اللَّهُ يَعْلَمُ إِنِّي كَمَدٌ
لَا أَسْتَطِيعُ أَبْتُ مَا أَجِدُ
نَفْسَانِ لِي نَفْسٌ تَضُمْنِيهَا
بِلَدٍ وَأُخْرَى حَازَهَا بِلَدُ
أَمَّا الْمَقِيمَةُ لَيْسَ بِنَفْعِهَا
صَبِيرٌ وَلَيْسَ يَقْرَاهَا جِلْدُ
وَأُظَنُّ غَائِبَتِي كَشَاهِدَتِي
وَكَأَنَّهَا تَحْمَدُ الَّذِي أَجِدُ

ثم التفت إلينا فقال: هل أحسنت ؟ قلنا له نعم ما قصرت وولينا. فقال بأبي أنتما ما أسرع ذهابكما بالله اعيراني افهامكما واذهانكما قلنا هات فقال:

لما أناخوا قبيل الصبح عيرهم
ورحلوها فسارت بالهوى الإبل
وقلبت من خلال السجف ناظرها
ترنوا إلي ودمع العين منهمل
وودعت ببنان عقده غم
ناديت لا حملت رجلاك يا جمل
ويلي من البين ماذا حل بي وبها
يا نازح الدار خلّ البين وارتحلوا
يا راحل العيس عرج كي اودعهم
يا راحل العيس في ترحالك الأجل
إني على العهد لم انقض مودتهم
يا ليت شعري بطول العهد ما فعلوا

فقلنا مجوناً منا ولم نعلم بحقيقة ما وصف ماتوا. قال أقسمت عليكم
ماتوا ؟ ثم قال إني والله ميت في أثرهم. ثم جذب نفسه في السلسلة جذبة
دلع منها لسانه، وبرزت عيناه، وانبعثت شفتاه بالدماء، فتلبط ساعة، ثم مات.
فلا ننسى ندامتنا على ما صنعنا به.

أديب عاشق

قال الريان بن علي الأديب: عشق فتى من أولاد بعض أصدقائي جارية
لبعض الأشراف. فأنحله العشق وأضناه، وتيممه وأتلفه. فمررت به يوماً في

بعض الخرابات، فقلت له كيف حالك؟ فقال أسوء حال. عقل هائم، وغم لازم، وفكر دائم. ثم أنشأ يقول:

تيمني حبها وأضناني
وفي بحار الموم ألقاني
كيف احتيالي وليس لي جلد
في دفع ما بي وكشف أحزاني
يا رب فاعطف بقلبها فعى
ترحم ضعفي وطول أشجاني

فتى مجنون

قال سهلان القاضي: بينما أنا سائر في بعض الطرقات إذ مررت بفتى مجنون وبين يديه خلقان فقال لي أين رأيت القافلة؟ قلت في موضع كذا. قال آه من البين، آه من دواعي الحين. فقلت وما دهاك؟ فقال:

شيعتهم من حيث لم يعلموا
ورحت والقلب بهم مغرم
سألتهم تسليمةً منهم
عليّ إذ بانوا فما سلموا
ساروا ولم يرثوا المستهتر
ولم يبالوا قلب من تيموا
واستحسنوا ظلمي فمن أجلهم

أحبّ قلبي كل من يظلم

مجنون

قال علي بن عبد الرحمن القناد: وصف لي مجنون بمصر ذو بديهة،
فطلبت حتى ظفرت به، فكلّمته فبكّم ملياً، ولم يرد علي جواباً، ثم نظرت
إلى فروته فإذا عليها مكتوب:

عشرون ألف فتى ما منهم رجل
إلا كآلف فتى مقدّمة بطل
أضحت مزاولهم مملوءة أملاً
ففرغوها وأوكوها على الأجل

الشيخ مجنون

قال أبو الهذيل العلاف: رحلت من البصرة أريد العسكر فمررت بدير
هرقل فقلت لأدخلن هذا الدير لأرى ما فيه، فإذا شيخ حسن اللحية في
السلسلة فأدّمت النظر إليه، فلما رأيته لا أرد بصري عنه قال لي معتزلي
أنت ؟ قلت نعم. قال إمامي ؟ قلت نعم. قال تقول القرآن مخلوق ؟ قلت
نعم. قال كن أبا الهذيل العلاف قلت أنا أبو الهذيل. قال أسألك ؟ قلت: سل.
قال أخبرني عن الرسول صلى الله عليه وسلم أليس هو أمين في السماء وفي
الأرض ؟ قلت بلى. قال أخبرني عنه هل به خلة ميل أو حيف أو هوى ؟
قلت لا. قال فأخبرني عن رأيه أليس هو الذي لا يدخله زلل وشبهة، وهو
المعصوم من الشبهة والريبة قلت بلى. قال فأخبرني عن من هو دونه من الخلق.

أليس يدخلهم في رأيهم الفساد والغفلة والهوى وانهم أضداد في كل شيء وإن كانوا أختياراً. قلت بلى. قال فلائي علة لم يقم لهم علماً ينصبه بقوله هذا خلقتكم بعدي فلا تقتتلوا. لمن يفعل هذا الا لا يكون الاختلاف والفساد في أمته ؟ قلت معاذ الله أن يكون ذلك. قال فلم تركهم وألجأهم إلى رأي من دونه في الصفة، إذ لم يجب الاختلاف والتشتت ؟ فسكت لم أدر ما أقول له. فقال مالك لا تحجب الا تحسن ؟ ثم تركته وخرجت ! فلما رأي مولياً ناداني الشيخ ارجع إلينا، فرجعت إليه. فقال أحسبك تريد الخليفة قلت نعم. قال الا أن تصير إلى الخليفة لإقضي لي حاجتي. فقلت وما هي ؟ قال تكلم هذه الفاعلة امرأة صاحب الدبر تطلقني، فكلمتها فقالت عليه في هذا ضرر، فلما رأها غير مجيبة قال فسألها أن تستوطني، فسألتها فأجابته، فأنصرفت عنه متعجباً. فلما صرت إلى سر من رأى ودخلت على الواصل قال لي ما كان حالك في سفر ؟ قلت أعجوبة يا أمير المؤمنين ! لم أسمع بمثلها. فقال وما هي ؟ فقصصت عليه حديث المجنون، فقال يحضر المجنون، فأحضر وأصلح من شأنه وأدخل عليه، فلما رأيته قال حاجتنا. قلت نعم. قال الواصل لمحمد بن مكحول كلمة. فقال المجنون يا أمير المؤمنين ! هذا ليس يحسن شيئاً، فإن كان عندك من يحسن. قال الواصل فاسأل فإن المجلس مشترك، فمن كان يحسن أجابك. فسأل عن المسألة المذكورة فأحجم القوم عن الجواب، فالتفت إليه الواصل فقال ليس ههنا من يجب فأجب. فقال سخين العين أكون سائلاً، ومجيباً في وقت ! فقال الواصل وما عليك أن تعلمنا. قال أما إذا كان كذا، فنعم إن الله سبحانه حكم فحكم في خلقه ولم يكن يد من تعبدهم وكان الاختلاف بينهم حكمة في خلقه، إذ قد كان حكم عليهم بذلك الاختلاف قبل خلقهم فأحجم، ثم قام الواصل ليدخل الدار. فقال المجنون: يا ابن الفاعلة أخذت منفرعنا وفررت ! فأمر بالاحسان إليه.

قال الفضيل بن عياض رحمه الله: الدنيا دار المرضى، والناس فيها مرضى،

وللمجانين في دار المرضى شيان: غل وقيد. ولنا غل الهوى، وقيد العصية.

الرجل

قال الأصمعي: ركب جعفر بن سليمان أمير البصرة في زي عجيب من اللباس والغلمان والدواب والصقور والفهود، وكان عندنا رجل بالبصرة يتفقه، وكان في حادثة سنة يجالس العباد، فغلب على عقله، فخرج في طريق جعفر فلما أبصره وقف وقال يا جعفر بن سليمان ! أنظر أي رجل تكون إذا خرجت من قبرك وحدك، وحملت على الصراط وحدك، وقدم إليك كتابك وحدك، ولم يغن عنك من الله شيئاً. يا جعفر إنك تموت وحدك. وتقف بين يدي الله وحدك، وتدخلك قبرك وحدك، ومحاسبك الله وحدك، فانظر لنفسك، قد نصحت لك. فرجع جعفر من نزهة تلك، وسأل عن الرجل فقيل له مغلوب على أمره.

معتوه

قال ضمرة بن ربيعة: قد، علي معتوه فحتقني وقال تعلم. قلت خلص عن حلقي. فخلى ثم قال: الشر نذالة، والعفو كرم، والاستقصاء غم، وشفاء الغيظ بلية.

مجنون

قال محمد بن بيان: مررت وإذا جماعة على مجنون وقوفه، فوفقت فهش

إلي وقال:

إستقني قبل تباريح العطش

إن يومي يوم طس بعد رش

حبّ من أشواهم أدهشني

لا خلوت الدهر من ذاك الدهش

شاب مجنون

قال ثمامة بن أشرس: دخلت دير هرقل فرأيت فيه شاباً مشدوداً إلى سارية. فقال لي ما اسمك؟ قلت ثمامة، قال المتكلم؟ قلت نعم. قال يا ثمامة اهل للنوم لذة؟ قلت نعم. قال متى يجدها صاحبها؟ إن قلت قبل النوم أجلت، وإن قلت مع النوم أخطأت، لأنه ذاهب العقل. وإن قلت بعد النوم أخطأت لأنه قد انقضى. قلت وما تقول أنت؟ قال إن النعاس داء يحل بالبدن ودواؤه النوم.

شاب

دخل الأمير سعيد مع وزيره دار المرضى فإذا شاب مسلسل، فلما رأى الأمير قال له أيها الأمير ا هذا وزيرك؟ قال نعم. قال يزعم إنه أقل الناس فإن سألته مسألة. قال سله. قال ما أكثر الأشياء؟ قال ذوات الأربع قال ليس كذلك. قال فما هو؟ قال لا أقول حتى تقول بالعجز. قال قد أقسرت. قال أكثر الأشياء الموم. قال ملم؟ قال لأن نصيبي منها أوفر الأنصباء. قال الأمير سل حاجتك. قال مسكة عقل أعيش به وأنجو من هذا القيد. قال ليس ذلك

إلي. قال فلا حاجة لي في سواء.



قال جنيد البغدادي رحمه الله: دخلت دار المرضى بمصر فرأيت شيخاً فقال لي ما اسمك ؟ قلت جنيد. قال عراقي. قلت نعم. قال ومن أهل الحجة ؟ قلت نعم. قال فما الحب ؟ قلت إيثار المحبوب على ما سواء. فقال الحب حبان حب لعله، وحب لغير علة. فأما الذي لعله فرؤية الاحسان. وأما الذي لغير علة فلائه أهل لأن يجب. ثم أنشد:

أحبك حين حبّ الهوى

وحباً لأنك أهل لذاكا

وأما الذي هو حب الهوى

فحبّ شغلت به عن سواكا

فأما الذي أنت أهل له

فلست أرى العيش حتى أراكا

وما الذي فلا عيش لي

ولكن لك الحمد في ذا وذاكا



قال أبو غسان الاسماعيلي: دخلت البصرة فرأيت شيخاً مجنوناً قد غلت

يداه، وأحدث به الناس، فرحمته وأزحت الناس عنه، فتنفس الصعداء واستعبر
ثم قال:

لقد صبرت على المكروه أسمع
من معشر فيك لولا أنت ما نطقوا
وفيك داريت أقواماً أجاملهم
ولولاك ما كنت أدري أنهم خلقوا
الحمد لله حمداً لا شريك له
كأنني بدعة من بين من عشقوا

مجنون

قال بعض السياح: دخلت مسجد البصرة فإذا فقير عليه أثر البؤس وهو
يترجم في نفسه، فإذا هو مجنون، فلما دنوت منه سكت. فقلت له أهد ما كنت
تقوله ؟ فقال ارتجالاً:

أشار قلبي إليك كيما
يرى الذي لا تراه عيني
وأنت تلقني على ضميري
حلاوة الزل والتمني
تريد مني اختبار مسري
وقد علمت المراد مني
وليس لي في سواك حظ

فكيفما شئت فاختبرني

روى أحمد بن عمران السوادي لبعض المجانين:

ولست بقوالٍ للذي الزاد أبقه

فلأنك إن لم تبق زادك ينفد

ولا ناظر في وجهه ثم قائل

إلا لا تصاحبنا إذا لم تزود

الرجل

قال عمر بن عثمان الصوفي: دخلت جبال الشام وإذا أنا برجل في كوخ، فأقمت عليه يوماً وليلة لم أسمع كلاماً، فخرج من كوخه فرفع طرفه إلى السماء وقال: إلهي ! شهد قلبي لك في النوازل بسعة روح الفضل، وكيف لا يشهد لك قلبي بذلك أفأحسب أن يألف قلبي غيرك ؟ هيهات ! لقد خاب لديك المقصرون. ثم قال: إلهي ما أحلى ذكرك ! ألسنت الذي قصدك المؤمنون ؟ فقالوا منك ما طلبوا. فقلت أصلحك الله إنني منتظر منذ يوم وليلة أريد أن أسمع كلامك. قال قد رأيتك حين أقبلت ولم يذهب روعك من قلبي. قلت وما راحك مني ؟ قال فراخك في يوم عملك، ويطالتك في يوم شغلك، وتركت الزاد ليوم معادك، ومقامك على الظنون. فقلت إن الله سبحانه كريم، وما ظن به عبد شيئاً إلا أعطاه. قال نعم إذا وافقته السعادة والعمل الصالح. قلت أهنا فتية يستراح إليهم ؟ قال نعم. قلت هل عندهم دواء يتعاجلون به ؟ قال إذا كلوا داوا الكلال بالكلال، وحشوا الحث بالأنخال، فتسكن العروق وتهب الألام.

مجنون

قال عبد الله بن حسان المزني: مررت بمجنون مقيد، والصبيان يؤذونه، فقال
أطرد عني هؤلاء الأئذال. أفدك أبياتاً، تسر بها، فطردتهم عنه فقال أنا جائع
فأتيت بشيء فأكله وقلت له مات فقال:

اصبر إذا عضك الزمان ومن
أصبر عند الزمان من رجله
ولا تهن للمصديق تكرمه
نفسك كي لا تعدّ من حوله
يجمل أثقاله عليك كما
يجمل أثقاله على جملة
ولست مستبقياً أعأ لا
تصنع عما يكون من زله

شباب

قال زياد النميري: دخلت دار المجاتين فإذا شاب حسن الوجه، في زاوية
مشدود إلى جدار. فقال لي أنقرأ القرآن ؟ قلت نعم. قال فأقرأ فقرأت: "اللَّهُ
لطيفٌ بعباده يزرق من يشاء. وهو القويُّ العزيز" فقال أخبرني ما معنى
اللطيف ؟ قلت البار الرفيق. قال هذا في وصف الناس. قلت فما اللطيف ؟

قال الذي يعرف بلا كيف.

مجنون

قال سكين بن موسى: كنت مجاوراً بمكة وكان بها مجنون ينطق بالحكم. فقلت له أين تأوي بالليل ؟ فقال دار الغرياء. فقلت ما أعرف بمكة داراً يقال لها دار الغرياء. قال يا مسكين ! دار الغرياء المقابر. فقلت أما تستوحش في الليل وظلمته ؟ قال إذا فكرت في القبر ووحشته هان علي الليل وظلمته. قيل لبعض المجانين: لم سميت مجنوناً ؟ فقال أنا مجنون عن معصيته لا عن معرفته.

وقيل لآخر: أنت مجنون ؟ قال وأنت عاقل ؟ كل الناس مجانين ولكن حظي صار أوفر.

وقيل لآخر: لم أر مجنوناً أعقل منك. قال الجنون ما أنت فيه، تأكل رزق الله، وتطيع عدوه.

وقيل لآخر: أغريت أنت ؟ فقال أما عن عقلي فنعم. وأما عن البلاد فلا.

البحر

قال بعضهم: دخلت دار المجانين بنيسابور، فإذا شاب حسن من أبناء ذوي النعم، مشدود وهو يصيح. فلما أبصرني قال أتروي من الشعر شيئاً ؟ قلت نعم. من أي الشعر ؟ قال من شعر البحري. قلت من أي قصيدة أرويها ؟ قال: أي قصيدة كانت. قلت:

البحر برق سرى أم ووء مصباح

أم ابتسامتها بالمنظر الصاحي
فأنشدته القصيدة. قال وأنا أنشدك قصيدة. قلت نعم. فأخذ حتى بلغ إلى
قوله:

إقصروا ليس شأني الإقصار
وأفلا لا ينفع الإكثار
إن جرى بيننا وبينك بعد
أو تنآت منا ومنك الديار
فالليل الذي عهدت مقيم
والدموع التي شهدت غزار
فنفروا وجعل يرقص في قنيدته ويصيح إلى أن سقط مغشياً عليه !



قال عبدان بن أحمد: كان بباب خراسان موسوس، وكان يجالس الحسين
ابن منصور وكان يدور في المقابر ويأتي إلى الحسين بن منصور. فجاءه ذات
يوم وعلى رأسه دوحلة والصبيان خلفه. فوقف وقال للحسين: متى أخرج من
نفسي ؟ متى آيس من نفسي ؟ متى آنس بالأنس، واستأنس بالوحش،
واستوحش من جنسي. فقال الحسين:

إذا وموسست في الوقت من المأتم والعرس
شهدت النار والجحمة والأفلاك والكروسي

أَبُو الْمُبَارَك مِيمُون

قال لما رمى الحجاج بيت الله بالعذرة وقتل ابن الزبير، أقبل رجل موسوس معتوه عليه عبادة قد شدها إلى عنقه، فطاف بالبيت سبعةً، ثم صعد إلى الحجر، فتكلم بصوت جهوري فأسمع الناس وقال أيها الناس: من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني نبأته باسمي، أنا ميمون أبو المبارك المجنون فاسمعوا ما أقول لكم. فلإني متكلم ناطق، غير هائب ولا خائف، بل أقول بلسان صواب، ولا أخاف العقاب، بل أرجو الثواب من رب الأرباب، ذي المن والإفضال. إياه قصدت، وما عنده طلبت. ثم حمد الله فأحسن، ومجد فأكثر. ثم دعى دعوات وأعرب. فقال: اللهم ! لك سجدت الجباه ولك خضعت الأعناق، ولك ذلة الأرباب. وأنت خالق السموات والأرض بلا تعب ولا مشورة لذوي الأبواب. لم يعجزك ما أردت ولا يفتك ما طلبت، ولم يخف عليك شيء بعده، ولا زدت في معرفة شيء لقربه. تعلم خفيات الضمائر كما تعلم كل شيء. بين. أما السموات فلك مدعنة، وأما الأرضون فلك مطيعة، وأما الأنفلاك فلك مسبحة. وأما الملائكة ففي عبادتك مجتهدة، وأما النبيون فلرسالتك مبلغة، وأما السحاب فبرحمتك مهطلة. والنار من خوفك تزفر وتفرق، والجنة مزينة بالخور والقصور. فيا من العدل قضاؤه ويا من الشكر رضاؤه، ويا من يتحلى في الجنة لأوليائه قد تكلمت بلسان ينطق بحمدك، ويقلب بخشع لهيبك، وجوارح أذعنت لعظمتك. فأسألك يا من قصده العباد من كل البلاد، رجاء الثواب وخوف العقاب. أسألك مسألة طالب قد رجا الإجابة، وأيقن بقضاء الحاجة. ان تهلك الحجاج المتوثب على بيتك برمي العذرة. والقاتل لأصحاب نبيك صلى الله عليه وسلم المطهر من كل ريبة. اللهم ! إذا ذكرت عبادك بالرحمة، فاذكره بأشد غضب واكمل عطب، انك أنت المستجيب للدعاء.

اللهم ! هذا البيت بيتك، وهذا الحرم حرملك، وهذا حجر إسماعيل نبيك.
اللهم ! أنت ذو الجلال والإكرام.

ثم أتى منى والناس أجمع ما كانوا. فصلى صلاة الفجر ثم قام قائماً على قدميه ثم قال: أيها الناس ! أليس إلى الله قصدتم وما عنده طلبتم ؟ فإذا سألتهم فابتهلوا. وإذا دعوتهم فاخضعوا. والحجاج فآلئها نجس الولادة اللهم ! فلا تنجس من سخطك واحرمه رحمتك التي وسعت كل شيء. إنك ذو الجلال والإكرام. قال فاجتمع الناس إليه وقالوا له: أيها الرجل: من أين أنت؟ قال من بلاد الله. قالوا فأين تأوي ؟ قال إلى أرض الله. قالوا: فما قصتك وقصة الحجاج ؟ أظلمك بشي. ؟ قال نعم. قالوا ماذا ؟ قال: قصد بيت ربي فنجسه، وقتل أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم وأهان. فوجبت اللعنة عليه، واستوجب منا العداوة. ولم أعرف موضعاً أجل من هذه الثنية. موضع ولد فيه محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه. فأحببت أن أتعجب نفسي من أجله وبالعداء عليه. ثم مر يسحب كسائه، وقد تبين فيه أثر الجوع، فاتبعه رجل من التجار فقال السلام عليك يا أبا المبارك ! قال وعليك السلام يا وافد الله ! قال لي إليك حاجة. قال وما هي ؟ قال تأتي منزلي فتأكل كسرة خبز وتشرب شربة من سويق. قال على شرط. قال وما شرطك ؟ قال ألا تكون ظالماً ولا عوناً لظالم. فما عملك ؟ قال تاجر. قال أفما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: يحشر التجار فجراً إلا من اتقى وبر، صدق. قال فإني لا أمدح عند البيع ولا أذم عند الشرى. قال منك يا أخي طاب القرى. قال فأتى إلى رحله فأكل رغيفاً وملحاً ولم يزد عليه بشيء. ثم قال يا أخي ! أوصني. قال خف الله خوف حذر، وارجه رجاء متملق، وعليك بأكل الحلال، وبذل النوال لأهل الأقال، وادخل الجنة بسلام. قال فأعجبني ما سمعت من قوله. قال فلما انقضى الموسم أقبل أصحاب الحجاج إلى الحجاج وأخبروه بخبر ميمون وقالوا ما منعنا من أخذه إلا العامة وجلبتهم. والغوغاء

وضجتهم. قال فدعا الحجاج بقائد من قواده من خاصة أصحابه. وقال سر في البلاد واطلب هذا الرجل، ولك الجباة والجائزة. قال فأتعبوا أبدانهم وأحفوا دوابهم في طلب ميمون. وهو من أهل الكوفة ومسكنه بها. فدخل القائد الكوفة. فإذا هو جالس على مزيلة والصبيان حوله وهو يقول لهم، إنه لم تجر عليكم الأفلام، ولم تكتب عليكم الأثام، فانظروا أن لا تطيعوا إيليس عدوكم فإنه عدو أبيكم آدم عليه السلام من قبل وهو الذي أعانه بعد القضاء على الخروج من الجنة. وعليكم بأخلاق الصالحين والاعتداه بالمؤمنين، منهم الصديق ذو الحق المبين، ثم عمر الفاروق لم يكن عنده حق الله يزل، ثم عثمان ذو النورين. ثم علي الرضى سال السيف في المناققين الأرياء. فإذا فعلتم ذلك كنتم مع الأولياء. ولم يزل يعظهم. فلما فرغ قالوا له هل لك في طعام طيب تأكله وثوب لين تلبسه ؟ فقال كذبتم ما لهذا قصدتم ولا لهذا أردتم. إنما تريدون أن يحملوني أصحاب الحجاج إلى الحجاج وإنما جئتم في طلبي فلا تقيدوني ولا تغلوني فأني لكم سامع مطيع. فأحسنوا رفقته والمشى به فلما اشرف على بلد واسط قال له القائد إذا دخلت على الأمير فسلم عليه. قال فإذا لم أسلم عليه ؟ قال يقتلك. قال فإن أنا سلمت عليه وساءلني فصدقته الجواب. أيقتلني ؟ قال نعم. قال فما كنت بالذي أسلم على رجل عاص قتل أولياء الله ووالى أعداء الله. فهو بغض لله ثم دخل القائد فأخبره بخبره ففرح الحجاج وقال علي به فأني به. فوقف بين يديه صامتاً لم يتكلم وعليه عباءة قد شدّها إلى عنقه. فاستحقره الحجاج لما رأى من نحالة جسمه وسوء حاله فأنشأ يقول:

إياك أن تزدرى الرجال وما

يدريك ما ذا يجنه الصدف

نفس الجواد العتيق باقية

فيه وإن من جسمه المعجف

فالحر حرّ وإن ألمّ به

الضرر ففيه الحياء والأنف

فلما سمع الحجاج مقالته وشعره علم أنه حكيم. فقال من أنت ؟ ومن أين أنت ؟ قال عبد الله وابن عبيدة. قال فما منعك من السلام ؟ قال ما كنت بالذي أسلم ولو سلمت خفت أن لا ترد علي. قال ما اسمك ؟ قال أما اليوم فميمون. وما أدري ما اسمي عند ربي إذا دعيت. بالسعادة أَدْعَى أم بالشقاوة أُنَادِي ؟ فإن قيل سعد فلان فما أحتاج إلى اسمي، وإن قيل شقي فلان فلا حظ لي عند ربي. قال يا ميمون ! إني سألتك عن مسائل فانظر أن يكون الجواب صواباً. فقال يا حجاج إنما لساني بضعة من بدني. فإن أطلق مولاي الصواب نطق به اللسان. وما أنا وأمر لا أطيقه ولا أفعل إلا بحركة ولا حركة إلا بمعين. قال ويحك وما اللسان ؟ قال هو الذي يترجم عن الإنسان. قال: وإنسان أنت ؟ قال نعم. قال ومن أين علمت أنك إنسان ؟ قال لأنني أفهم وأعقل وأطيع وأعصي، وأكل بيدي وأشرب تجرعاً وأنفوط خالياً. وليس هذا إلا فعل الإنسان. وقد قال الله عز وجل: "يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا". فعرفت ما يضر بما ينفع. قال فما خلقتك ؟ قال من ماء من عوج من بين لحم ودم. فهو في وقت إزعاجه دم أحمر. وفي وقت نزوله ماء أبيض. فإذا استقر في مستقر قراره صير معه مضغة مخلقة وغير منه صير منه لحماً وعظماً ودماً وعروقاً وجلداً. فغشي العظم بالجلد. وشبك بالعروق والعصب. وغشى بالجلد وليس في بدن عرق ساكن إلا وتحت ضارب. ولا ضارب إلا وتحت ساكن. فإذا سكن الضارب قلق البدن. وإذا ضرب الساكن اضطرب، فمن قام بحقها استوجب من الله الثواب. ومن لم يقم بحقها استوجب من الله الزوال. فلا يخرج أحد من بطن أمه حتى يكتب أجله ووزقه وعمله وشقي أو سعيد. قال فما تعمل إذا كان قد فرغ من أمرك ؟ قال أعمل لقول النبي صلى الله عليه وسلم إعملوا فكل ميسر لما

خلق له. ولما خلق الله عز وجل آدم عليه السلام ضرب يده على صلبه. فاستخرج ذريته فأراهم إياه. ثم قبض قبضة اليمين فقال هذه إلى الجنة ولا أبالي. ثم قبض القبضة الأخرى وقال هذه إلى النار ولا أبالي. ثم أنزل الله على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في ذلك قرآناً وقال "وأما إن كان من أصحاب اليمين فسلام لك من أصحاب اليمين. وأما إن كان من المكذبين الضالين". يعني أصحاب القبضة الأخرى. "فتنزل من حميم وتصلية جحيم" فتقدر أن تنكر هذا ؟ فقال الحجاج ويحك يا ميمون تحسن مثل هذا وأنت تدعى مجنوناً. فقال إن أهل البطالة إذا نظروا إلى أهل عبة الله سموهم مجانين. وقد مر خاتمة هذه الحكاية من هنا إلى آخرها مرة أخرى فتركناه هنا للتكرار. ثم خلى الحجاج سبيله فمضى مسلماً. ثم قال لابن طاهر:

لنا حاجة والعذر فيها مقدّم

خفيف معلما مضاعفة الأجر

فإن تقضها والحمد لله وحده

وإن كانت الأخرى ففي أوسع القدر

بلى إنه الرحمن معط ومانع

وللحر أسباب إلى قدر يجري

الأعرابي والحجاج

ولنختتم هذا المختصر بكلمات الأعرابي مع الحجاج بن يوسف:

قال صعصعة بن صوحان: خرجنا مع الحجاج حاجاً إلى بيت الله الحرام. فبينما نحن في بعض الطريق إذا نحن بصوت أعرابي يلبي بين الغيضة. فلما فرغ من التلبية قال: كلامك اللهم لك، من قال مخلوق هلك، وفي الجحيم قد

سلك والجاريات في الفلك، على مجاري من سلك، قد اتبعنا رسلك، ما خاب عبد أملك، أنت له حيث علك فقال الحجاج: تلبية موحد ورب الكعبة. لا يفوتنكم الرجل. فأسرع ما كان حتى أتى بأعرابي على ناقه برحاء بلحاء. فقال الحجاج: من أين أقبلت يا أخا العرب ؟ وإلى أين تريد ؟ قال جثت من الفجج العميق. قال من أي الفجاج أنت ؟ قال من العراق وأرضها. قال من أي العراق أنت ؟ قال من مدينة الحجاج بن يوسف. قال فما سيرته فيكم ؟ قال بسيرة فرعون في بني إسرائيل، يقتل أبناءهم ويستحيي نساءهم. قال فهل خلفته ظاعناً أو مقيماً ؟ قال بل ظاعناً. قال إلى أين ؟ قال إلى الحج ولن يتقبل الله منه. قال وهل خلف أحداً بعده ؟ قال نعم أخاه عمداً. قال فما سيرته فيكم ؟ قال ظلوم غشوم، واسع البلعوم، عاص مشؤوم. قال له الحجاج هل عرفتني ؟ قال الأعرابي اللهم لا. قال الحجاج أنا الحجاج بن يوسف. قال الأعرابي: أشر والله ممن أظلت الخضراء. وأقلت الغبراء. ويشرب من الماء بغيض مبغوض. لعين ملعون. في الدنيا والآخرة. فقال الحجاج والله يا أعرابي لأقتلنك قتلة لم أقتلها أحداً قبلك. قال الأعرابي إن لي ربا يخلصني وينجيني منك. قال يا أعرابي إني سائلك ؟ قال إذاً والله أخبرك. فقال أتحسن من القرآن شيئاً ؟ قال نعم. قال فأسمعنا. فاستفتح وقال: بسم الله الرحمن الرحيم إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يخرجون من دين الله أفواجاً. قال ليس هكذا يا أعرابي. قال وكيف ؟ قال يدخلون في دين أفواجاً. فقال الأعرابي قد كان ذلك قبل أن يتولى الحجاج. فلما ولي جاؤوا يخرجون من دين الله. فضحك الحجاج حتى استلقى على قفاه. ثم قال ما تقول في محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قال وما عسى أن أقول في محمد صلى الله عليه وسلم صاحب القضييب والناق والحوض والشفاعة وزمزم والسقياية، ومن قرن الله اسمه باسمه. يدعى في كل يوم وليلة عشر مرات في الأذان والإقامة. قال فما تقول في أبي بكر الصديق رضي الله عنه. قال وما عسى أن أقول في صديق في

السماء وصديق في الأرض وصاحبه في الغار وأسلم وهو يملك ثمانين ألف دينار أنفقها في سبيل الله وعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومع ذلك يا حجاج يوم قرأ النبي صلى الله عليه وسلم "جاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله". وقال عليه السلام سمعتم ما قال ريكم تبارك وتعالى إلا من كان عنده شيء، فليأتني بما أمكنه فقام أبو بكر الصديق رضي الله عنه فأتى بجميع ما عنده. وقام عمر رضي الله عنه فأتى بنصف ما عنده. وقام عثمان رضي الله عنه وأتى بثلاث ما عنده. فقالوا خذ يا رسول الله. والله عندنا المزيد. فنزل جبريل عليه السلام وقال يا رسول الله إن ريك العلي الأعلى يقرئك السلام ويقول لك: اقرأ أبا بكر مني السلام وقل له أنا راض عنه، فهل هو راض عني؟ فأخبر النبي صلى الله عليه وسلم أبا بكر رضي الله عنه. فبكى أبو بكر بكاءً شديداً وقال يا رسول الله أنا راض راض فوعده الله أن يرضيه وذلك قوله تعالى: "ولسوف يعطيك ريك فترضى". قال الحجاج: فما تقول في عمر بن الخطاب؟ قال وما عسى أن أقول في فاروق السماء وفاروق الأرض. فرق بين الحق والباطل على لسانه. وإذا كان يوم القيامة يأتي الحق والإسلام ويتعلقان فيه فيجزع عمر رضي الله عنه منهما فيقولان له لا تجزع فنحن الحق والإسلام اللذان كنت تقوم بنا في الدنيا. ومن ذلك يا حجاج إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عند حفصة فدخلت عليه صفية فقال لها لا تخبري عائشة فخرجت وأخبرت أم سلمة. فأخبرت أم سلمة عائشة رضي الله تعالى عنهن. فتظاهر عليه أزواجه فجاءهن عمر مغضباً فقال لمن: لم تتظاهرن على رسول الله صلى الله عليه وسلم عسى ربه أن طلقكن أن يبدله أزواجاً. فنزلت الآية كذلك موافقة لقول عمر رضي الله عنه. قال الحجاج فما تقول في عثمان بن عفان؟ فقال الأعرابي وما عسى أن أقول في حافر بشر أرومة. ومجهز جيش الفطرة. ومن سبغ في كفه الحصى. واستحيت منه ملائكة السماء. ومن ذلك يا حجاج يوم دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم

وكان جالساً على الأيسر وركبته مكشوفة. فدخل أبو بكر والنبي عليه الصلاة والسلام على حاله. فلما استؤذن لعثمان بادر له وغطى ركبته فدخل عثمان رضي الله عنه وجلس جلسة المريض يمزحه فنظر أبو بكر إلى عمر وعمر إلى أبي بكر. فقالا يا رسول الله تغطيت من عثمان وعثمان صهرك ونحن أصهارك. فقال النبي صلى الله عليه وسلم ألا اتغطى وأستحي ممن تستحي منه الملائكة ؟ فقال الحجاج: ما تقول في حق علي بن أبي طالب ؟ قال الأعرابي: وما عسى أن أقول في ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وزوج إينته البتول. ومن قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي إن الله ألف بين روحي وروحك وكان عرشه على الماء وزوجك فاطمة واختارك لها من قبل أن يخلق الدنيا بألف عام. فقال الحجاج: فما تقول في الحسن والحسين ؟ قال الأعرابي وما عسى أن أقول فيمن ولدتهما البتول، ورباهما الرسول وراعاهما جبرائيل فهل لهما مثل وعديل ؟ فقال الحجاج فما تقول في معاوية ؟ قال وما عسى أن أقول في خال المؤمنين وكاتب وحي رسول رب العالمين ورديف رسول الله صلى الله عليه وسلم على بغلته لدل فقل له النبي صلى الله عليه وسلم ما يلبي منك يا معاوية ؟ فقال بطني يا رسول الله. فقال النبي عليه الصلاة والسلام ملأه الله علماً وحلماً. فقال الحجاج ما تقول في يزيد بن معاوية ؟ قال الأعرابي: كما قال من هو خير مني لمن هو شر منك. قال الحجاج ومن هو خير منك وشر مني ؟ فقال الأعرابي موسى عليه السلام خير مني، وفرعون شر منك. قال الحجاج فما قال فرعون لموسى ؟ قال قال فما بال القرون الأولى ؟ قال علمها عند ربي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى. فقال الحجاج: فما تقول في عبد الملك بن مروان ؟ فقال الأعرابي: ذلك والله أخطأ خطيئة ملأت بين السماء والأرض. فقال الحجاج وكيف ذلك ؟ قال الأعرابي: ولاك على أمور المسلمين تحكم في أموالهم ودمائهم بجور وظلم. قال فعند ذلك هم الحجاج بالسيف وأشار إلى

سيافه ليضرب عنق الأعرابي. قال فحرك الأعرابي شفتيه. فخر السيف ناحية،
والسياف ناحية. وولى الأعرابي ذاهباً. فقال الحجاج: بحق معبودك ألا أخبرتني
بأي دعاء دعوت ؟ فقال الأعرابي: بدعاء ان علمتك إياه غفر الله لك ما
عليك من حسابهم من شيء. وما من حسابك عليهم من شيء. ثم قال
الأعرابي يا حجاج ! قلت: فدخل أبو بكر والنبي عليه الصلاة والسلام على
حاله. فلما استؤذن لعثمان بادر له وغطى ركبته فدخل عثمان رضي الله عنه
وجلس جلسة المريض يمزحه فنظر أبو بكر إلى عمر وعمر إلى أبي بكر. فقالا
يا رسول الله تغطيت من عثمان وعثمان صهرك ونحن أصهارك. فقال النبي
صلى الله عليه وسلم ألا أنفطى وأستحي ممن تستحي منه الملائكة ؟ فقال
الحجاج: ما تقول في حق علي بن أبي طالب ؟ قال الأعرابي: وما عسى أن
أقول في ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وزوج إينته البتول. ومن قال
له رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي إن الله ألف بين روحي وروحك
وكان عرشه على الماء وزوجك فاطمة واختارك لها من قبل أن يخلق الدنيا
بألف عام. فقال الحجاج: فما تقول في الحسن والحسين ؟ قال الأعرابي وما
عسى أن أقول فيمن ولدتهما البتول، ورياهما الرسول وراعهما جبرائيل فهل
لهما مثل وعديل ؟ فقال الحجاج فما تقول في معاوية ؟ قال وما عسى أن أقول
في خال المؤمنين وكاتب وحي رسول رب العالمين ووديف رسول الله صلى الله
عليه وسلم على بغلته لذلك فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ما يليني
منك يا معاوية ؟ فقال بطني يا رسول الله. فقال النبي عليه الصلاة والسلام
ملأه الله علماً وحلماً. فقال الحجاج ما تقول في يزيد بن معاوية ؟ قال
الأعرابي كما قال من هو خير مني لمن هو شر منك. قال الحجاج ومن هو
خير منك وشر مني ؟ فقال الأعرابي موسى عليه السلام خير مني، وفرعون
شر منك. قال الحجاج فما قال فرعون لموسى ؟ قال قال فما بال القرون
الأولى ؟ قال علمها عند ربي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى. فقال

الحجاج: فما تقول في عبد الملك بن مروان ؟ فقال الأعرابي: ذلك والله أخطأ
خطيئة ملأت بين السماء والأرض. فقال الحجاج وكيف ذلك ؟ قال الأعرابي:
ولاك على أمور المسلمين تحكم في أموالهم ودمائهم بجور وظلم. قال فعند
ذلك هم الحجاج بالسيف وأشار إلى سيفه ليضرب عنق الأعرابي. قال فحرك
الأعرابي شفتيه. فخر السيف ناحية، والسيف ناحية. وولى الأعرابي ذاهباً.
فقال الحجاج: بحق معبودك ألا أخبرتني بأي دعاء دعوت ؟ فقال الأعرابي:
بدعاء. إن علمت لك إياه غفر الله لك ما عليك من حسابهم من شيء. وما من
حسابك عليهم من شيء. ثم قال الأعرابي يا حجاج ا قلت:

اللهم ! يا رب الأرباب. ويا معتق الرقاب. ويا هازم الأحزاب. ويا منشئ
السحاب. ويا منزل الكتاب. ويا رازق من تشاء بغير حساب. يا ملك، ويا
تواب. يا راد موسى إلى أمه. ويوسف إلى أبيه. أسألك أن ترزقني وتكفيني شره
إنك على كل شيء قدير.

تمت النسخة النادرة بعون من له الأولى والآخرة ضحوة يوم الجمعة لثلاثة
وعشرين خلت من المحرم الحرام سنة خمس وستين وألف بقسطنطينية المحمية
على يد أضعف عباد الله تعالى وأحوجهم إلى بره أحمد بن المرحوم عبد
الحليم، عفى عنهما الرب الرحيم. بقلم الناسخ البارع السيد صادق المالح
الدمشقي سنة ١٣٤٢ هجرية.

والحمد لله وحده، والصلاة على من لا نبي بعده، والسلام.

الفهرس

٣ المقدمة
١٥ أصل الجنون
١٩ أسماء المجنون
٢٥ الأمثال المضروبة في الحمق والحمقى
٢٩ أسماء جنون الدواب
٣٩ ضروب المجانين
٣٤	فصل: من اعتقد بدعة وارتكب كبيرة فأدركه شؤمها فجن ..
٣٥	فصل: من يسمى مجنوناً بلا حقيقة ..
٣٥	فصل: من جن من خوف الله سبحانه ..
٣٧	فصل: من تهمان وتحمق وهو صحيح العقل ..
٣٩	فصل: من تحامق لينال غنى ..
٤١	فصل: من تحامق ليرخي وقتاً ويطلب عيشاً ..
٤٣	فصل: من تحامق لينجو من بلاء وآفة ..
٤٧	فصل: ضروب الجذ والعقل ودولة الحمق والجهل ..
٥٥ أويس القرني
٥٨ مجنون ليلى
٦٧ سعدون
٨٦ بهلول

٩٦	عليان
١٠١	أبو الديك
١٠٢	عبد الرحمن الأشعث
١٠٣	فليت
١٠٥	قديس البصري
١٠٥	أبو سعيد الضبعي
١٠٧	جعيفران
١١٢	سهل بن أبي مالك الخزاعي
١١٥	أبو نصر الجهنّي
١١٧	حيان بن خيثم المجنون
١١٩	همام
١٢٠	بعيل أو جميل
١٢٠	يوحنا
١٢١	أبو علقمة
١٢١	نمير
١٢٢	سلمة
١٢٣	عشرة المدني
١٢٣	سابق
١٢٤	أبو جوالق
١٢٤	ثوبان القرميني

١٢٥	أبو الصقر
١٢٥	سلمة الموصلي
١٢٦	ولهان المجنون
١٢٧	بكار المجنون
١٢٧	نقرة المجنون
١٢٨	سمنون
١٣٣	عبيد المجنون
١٣٤	عبدان
١٣٤	صباح الموسوس
١٣٥	شقران المجنون
١٣٥	هتاهية
١٣٥	بكار العريان
١٣٦	شيبان المجنون
١٣٧	عفان الموسوس
١٣٧	لقيط المصري
١٣٨	ميمون الواسطي
١٣٩	طيورية المجنون
١٤٠	غورك المجنون
١٤٢	عباس المجنون
١٤٣	مان الموسوس واسمه محمد بن القاسم

١٤٨ رزام المجنون
١٤٩ جساس الموسوس
١٥٠ أوفى البدوي
١٥٠ مجنون من بني سعد
١٥٣ أعرابي
١٥٣ أبو الشريك
١٥٥ هبنقة
١٥٥ جارية سوداء
١٥٦ عوصجة
١٥٧ ريحانة
١٦٠ آسية
١٦٠ حيونة
١٦٢ سلمونة
١٦٢ ميمونة
١٦٣ بجة
١٦٤ مجنونة
١٦٥ مجنون
١٦٥ شيخ مجنون
١٦٦ مجنون
١٦٧ مجنون

١٦٧ مجنون أسود
١٦٨ شاب مجنون
١٦٩ ولد مجنون
١٦٩ مجنون
١٧٠ فتى مجنون
١٨٣ أديب عاشق
١٩٥ أبو المبارك ميمون
١٩٩ الأعرابي والحجاج

طرائف التراث



عقلاء المجانين

إصدارات مكتبة النافذة في طرائف التراث:

- طوق الحمامة - ابن حزم الأندلس
- أخبار الحمقى والمغفلين - ابن الجوزي
- أخبار النساء - ابن الجوزي
- تحفة العروس ومتعة النفوس - للتيجاني
- البخلاء - للجاحظ
- كليله ودمنة - ابن المقفع
- الأذكياء - ابن الجوزي
- ألف ليلة التركية - سليم أفندي باز
- الجواهر في الملح والنوادر - الحصري
- أحلى الليالي في ألف ليلة - سعيد
- عقلاء المجانين - ابن حبيب النيسابوري
- حدائق المتعة (فنون الجنس عند العرب) - ابن

Bibliothèque Alexandrina



1165690

I.S.B.N. 977-6189-74-1



9 789776 189744

مكتبة النافذة